



قمة ريفان - فورباتشوف:  
الثالثة ثابتة

L'AVANT GARDE ARABE



الطلّيع العربي

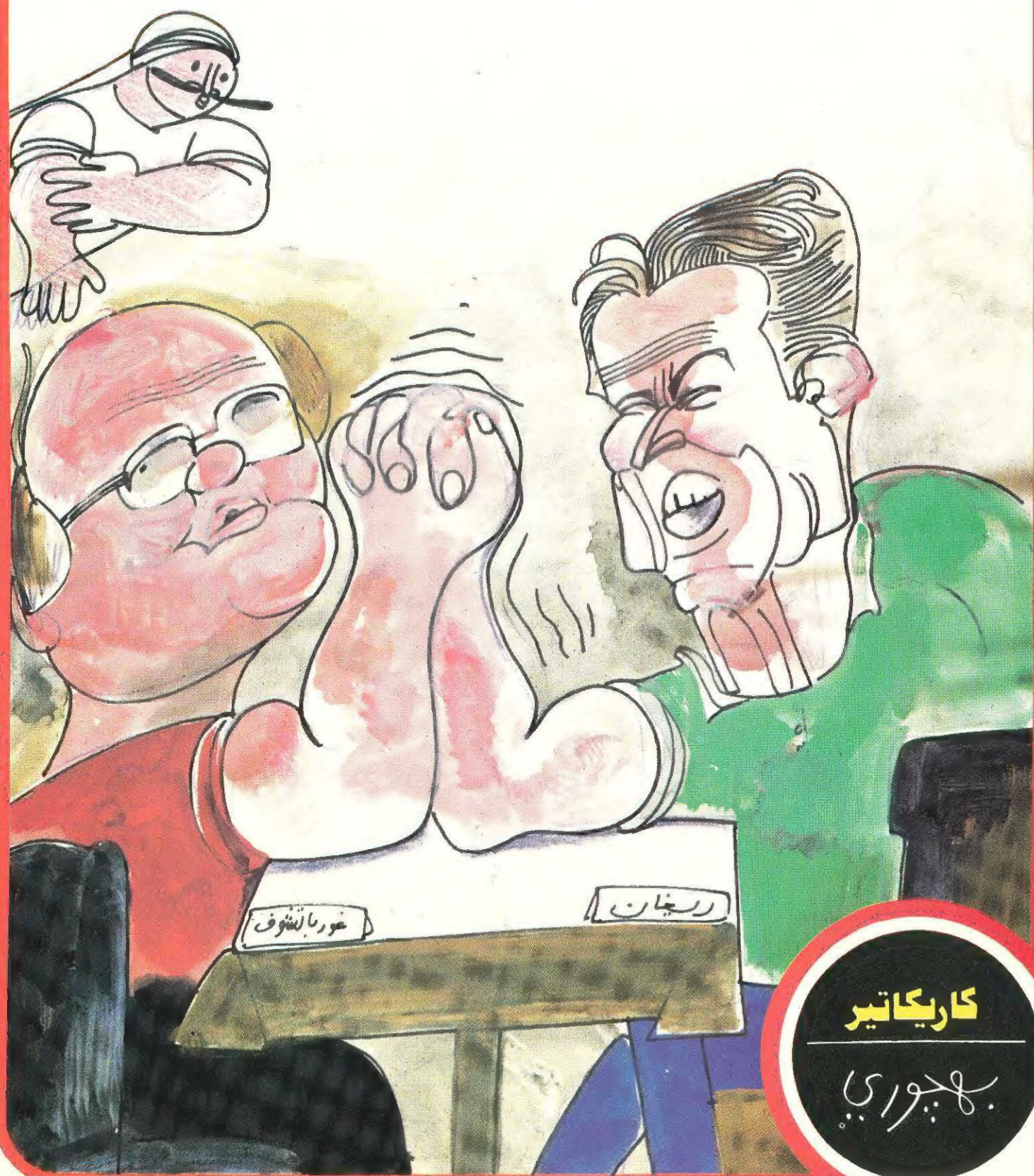
(Marque Déposée)

١٩٨٧ - ٢٣٩ - العدد - السنة الخامسة - N 239 Lundi 7 - Decembre 1987 - ISSN: 0759-965X

باريس - طهران:  
التطبيع  
فوق الأنغام الموقوتة



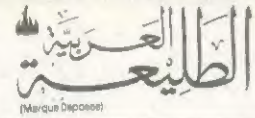




کاریکاتیر

شاجواری





تصدر عن دار الفارس العربي (ش.م.م) رأس مالها مليون فرنك فرنسي  
العنوان: ٣١ شارع دوبون، ٩٢٢٠٠ تويي سور سين - فرنسا -  
تلفون: ٤٧٤٧٥٠٤٠ تليكس: الفارس ٦١٣٢٤٧ ف. الصور: سيبيا

L'AVANT GARDE ARABE, Edité par AL-FARES AL-ARABIE S.A.R.L.

au capital de 1.000.000 F.F. C. NANTERRE 83 B 325050201

Siège: 31 Rue du Pont 92200-Neuilly sur-Seine-France-

Tél: 4747.50.40 Télex: ALFARES 613347 F

Photos: Sipa

Commission paritaire des Journaux et Publication - N° - 67445

Imprimée en France par JL-SA 63, Av. Marceau-75016 Paris - Tél: 47.23.61.15

Gérant: NASIF AWAD

عربية اسبوعية سياسية

الناشر ورئيس التحرير: ناصيف عواد

Directeur de la Publication et Rédacteur en chef:

NASIF AWAD

مدير التحرير: نبيل ابو جعفر

Directeur de la rédaction: NABIL ABOU JAAFAR



## من أمة التحرير

ربما لم يعيش الفرنسيون بمجملهم حالة من ازدواجية الرأي تجاه حدث ما كما يعيشون ذلك هذه الأيام تجاه الصفقة التي تمت مع طهران والتي تم بموجبها الافراج عن الدبلوماسي الفرنسي المحتجز في إيران. وعن عدد من الرهائن الفرنسيين في لبنان مقابل إطلاق سراح المترجم في السفارة الإيرانية بباريس وحيد غوردجي الذي تجمعت ضده كل أدلة الاتهام في حوادث التفجير التي تعرضت لها العاصمة الفرنسية العام الماضي.

فالفرنسيون من جهة. لا يخفون غيظتهم الكبيرة امام الافراج عن أمة رهينة لهم كانت مهددة بالقتل يومياً. ولا يخفون تطلعهم الى اليوم الذي يطلق فيه بقية الرهائن. لأنه لا يمكن لعملية كهذه إلا أن يكون الموقف إزاءها مفعماً بالشعور الانساني فالانسان قيمة. والانسان هدف في حد ذاته.

لكن الفرنسيين انفسهم، وخارج اطار هذا الشعور الانساني، هالهم الى حد كبير، وبمجملهم ايضاً، الاسلوب الذي تم فيه تنفيذ الصفقة، توقفتها. واثارت مخاوفهم احتمالات غير مرئية فيها. ولا يكتفك الانسان الفرنسي العادي استغرابه - «تشغيل» القضاء في يوم العطلة، وكيف تم ذلك على غير عادة. وباستعجال بالغ، ويلهفة ملفقة للانتباه. وكيف - وهو الاخطر - كان نطق الجهات الرسمية بالبراءة لغوردجي جاهزاً قبل نطق القضاء!

الفرنسيون الذين تلفهم الحيرة، وتدهشهم الوسيلة التي تم فيها طي صفحة حرب السفارات، لا يخفون خشيتهم ايضاً من أن يكون ذلك مشجعاً لرحلة جديدة من الابتزاز ضدهم ودافعاً لاية جهة زهابية في العالم لتسلك نفس مسلك الايرانيين.

ومن يضمن أن لا يتكرر ذلك غداً؟  
ومن يضمن ايضاً أن لا يتكرر سيناريو الصفقة مرة أخرى بعد غد؟

١٠	باريس - طهران - التطبيع فوق الالغام	الغلاف
٥	صدام حسين في البصرة وخطوط القتال الامامية	عرب
٧	الردع العراقي لـ دبلوماسية الحرب الايرانية	
١٤	تشكيل لجنة فلسطينية للحوار مع الاردن - وأخرى مع مصر	
١٦	سباق ايراني - سوري محموم في بيروت الغربية	
١٨	مبارك وشاوشيسكو يتفان ويختلفان	
١٩	عاصفة في نقابة الصحافيين المصريين	
٢٠	زيارة ميدانية الى مدرسة بلاط الشهداء	تحقيقات
٢٣	ندوة قدسية الحرمين في القاهرة	ندوات
٢٨	قمة ريغان - غورباتشوف الثالثة ثابتة	عالم
٣٠	ماذا قالت موسكو لقادة الاحزاب الشيوعية وحركات التحرر	
٣٤	ندوة اقتصادية في باريس حول البترول العربي والتعاون الدولي	اقتصاد
٣٨	مهرجان المربد الشعري الثامن شعراء بزي المقاتلين	مهرجانات
٤٦	حديث الذكريات مع المستشرق الانكليزي دافيد كاون	ثقافة

العراق ٤٠٠ فلس / الكويت ٤٠٠ فلس / الاردن ٤٠٠ فلس / مصر ٧٥٠ مليم / لبنان ٤٠٠ ق. ل. / سورية ٥٠٠ ق. م. / المغرب ٤ دراهم / تونس ٤٠٠ مليم / الامارات ٧ دراهم / اليمن ٥ ريالات / الصومال ١٠ شلنات / قطر ٦ ريالات / البحرين ٤٠٠ فلس / السعودية ٦ ريالات / ليبيا ٤٠٠ مليم / عُمان ٥٠٠ بيسه / موريتانيا ١٠٠ أوقية / جيبوتي ٢٠٠ فرنك.

France 7 F / Allemagne 3 DM / Belgique 50 FB / Canada 25¢ / Espagne 200 Ptas / G. Bretagne 75 P / Grèce 150 Dracs / Hollande 3,50 Fl / Italie 2000 L / U.S.A. 1,95 \$ / Suisse 2,50 FS / Turquie 300 LT / Chypre 400 M / Brésil 400 C / Autriche 30 Sch / Danemark 15 Dkk / Norvege 12 CN.



# ايران... والمستقبل الفامض



ليس صعباً، تصوّر الأبعاد المأساوية التي سوف تسفر عنها المعارك المتوقعة على خطوط الجبهة العراقية - الإيرانية. فالنظام الإيراني الذي بات وجوده مرتبطاً بإدامة الحرب واستمرارها، خشد، طوال ما يقرب من العام، كل ما يستطيع حشده من بشر وسلاح لتنفيذ هجوم يبرز به بقاءه من جهة، ورفضه الالتزام بقرار مجلس الأمن ٥٩٨ الداعي إلى إنهاء هذه الحرب من جهة أخرى، بغض النظر عن النتائج التي سوف يسفر عنها هذا الهجوم. أمّا العراق الذي قيل قرار مجلس الأمن، واستجاب لكل دعوات السلام، فإنه لا يملك مع صدق توجهه للسلام إلا أن يكون مستعداً لمواجهة مختلف الاحتمالات، وبشكل أساسي في ما يتعلق بالوضع على الجبهة، ولذلك فقد حشد من الامكانيات البشرية عالية الكفاءة، والامكانيات التسليحية بالغة التطور، ما من شأنه أن يحيل الهجوم الإيراني المتوقع إلى كارثة مفاجئة تفقد النظام الإيراني آخر امل له في البقاء عن طريق اللعب بأوراق الحرب، أو تعيد إلى بعض رموزه الرشد، فيعملون على تكريس نفوذهم وتمكين سلطتهم عن طريق الاستجابة لمنطق السلام.

وليس صعباً، كذلك، الربط بين ما يجري من استعدادات إيرانية لشن عدوان جديد على العراق، وما تشهده الساحة اللبنانية من مقدمات، ليست بريئة، تمهد لعدوان صهيوني جديد على هذا القطر العربي المبتلى، قد يترافق مع العدوان الإيراني الجديد على العراق كما حدث أكثر من مرة. وذلك بهدف القضاء على الوجود الفلسطيني في جوار صيدا والجنوب اللبناني بعامة، تخلصاً من شره، من جهة، وتمهيداً لاقامة صيغة إيرانية خمينية خالصة في جنوب لبنان، تكون جسراً للتحالف الصهيوني - الخميني ضد الأمة العربية، ومنفذاً لتحقيق اطماعها المشتركة في الوطن العربي، من جهة ثانية.

وليس صعباً على المراقب المنتبه، أن يربط بين هذين العدوانين المتوقعين على الأمة العربية من عدوين لها، يجمع بينهما الكثير في العمق وإن تباينت بعض ملامح الصورة على السطح، وبين الالاعيب السياسية التي بات الإيرانيون يمارسونها بنصح من حلفائهم في المنطقة وفي مقدمتهم الكيان الصهيوني، وبتشجيع دولي متعزز الأطراف والاشكال والمقاصد. سواء على صعيد التعامل مع القرار ٥٩٨، أو على صعيد الصفقات التي يعقدونها مع هذه الجهة الدولية أو تلك مستغلين مختلف الوسائل

والاساليب بدءاً من ممارسة الارهاب واحتجاز الرهائن، وانتهاء بتقمير الضائقة الاقتصادية العالمية من خلال التلويح بتقديم المنافع الاقتصادية لهذه الجهة الدولية أو تلك.

كما انه ليس صعباً على المراقب السياسي، وضع ذلك كله في إطار محاولة الاستفادة من مناخ الوفاق الدولي بين القوتين العظميين، عشية اللقاء بين ميخائيل غورباتشوف ورونالد ريغان كل ذلك، يمكن تصوّره ويمكن فهمه. ولكن ما ليس سهلاً تصوّره، حتى على أكثر المراقبين اطلاعاً، هو مستقبل ايران في المدى المنظور.

لقد بات واضحاً للعالم كله، وحتى لأكثر الإيرانيين تخلفاً وتعصباً وعدوانية، أن حسم الحرب ضد العراق عسكرياً ليس ممكناً، لا الآن ولا في المستقبل. وأن أي هجوم إيراني على العراق، مهما بلغ حجمه، لن يكون سوى ضرب من العيث المهلك، يلحق بإيران المزيد من الخسائر البشرية والاقتصادية... والاحباط وليس معقولاً أن يستمر هذا النوع من العيث المهلك إلى ما لا نهاية، وبالتالي، لا بد من وضع حد له. فكيف يكون ذلك، ومتى وعلى يد من؟ أسئلة يصعب على المراقب الاجابة عنها، وإن كان كل المراقبين متأكدين أن جهات عدّة داخل ايران وخارجها تعكف الآن، بل منذ زمن على معالجتها، ولا بد أن تتجّع إحداها في الاجابة عنها.

كما بات واضحاً للعالم كله، وحتى لأكثر الإيرانيين تخلفاً وتعصباً لنظام الخميني، أن بقاء هذا النظام واستمراره مرتبط باستمرار الحرب، وبفكرة تصدير «الثورة الإسلامية». وما دامت الحرب ضد العراق غير قابلة للحسم وفق ما يقتضيه بقاء نظام الخميني واستمراره، فهل يواصلها حتى الانتحار، أم انه سوف يعبد إلى التحول عنها، دون أن يطفئها، إلى حرب يعتقد أن النصر فيها سهل؟ وفي هذه الحالة، أين ستكون ساحة مواجهته القادمة؟ هل سيكتفي بلبنان حيث استطاع أن يجد موطناً قدم بمساعدة دمشق، أم أنه سيطرق أحد الجدران الهشة في الخليج العربي؟ وإن فعل، فإلى أين يقود ذلك، وماذا سيكون الموقف العربي، والموقف الدولي؟ وما انعكاس ذلك على مستقبل ايران؟

مهما بدا للبعض من نجاحات للمناورات الإيرانية، سواء في ما يتعلق بإحجام الاتحاد السوفياتي، حتى الآن، عن تطبيق العقوبات ضد ايران، أو في مخادعة الأمين العام للأمم المتحدة بشأن تنفيذ القرار ٥٩٨، أو بعقد صفقة مع الحكومة الفرنسية حول بعض الرهائن وأزمة السفارات، أو بالحصول على الاسلحة تهريباً من هذه الجهة أو تلك، فإن الواقع يشير إلى تفاقم أزمة النظام الإيراني، واشتداد الظلمة حول مستقبل ايران، فما يتصوّره رموز نظام الخميني وبعض المراقبين السطحيين نجاحاً، ليس في الواقع سوى تعميق لأزمة هذا النظام وتعرية له. وتبقى مراهنته الكبرى على الهجوم المتوقع بعد حملة التعبئة الهستيرية التي قام بها، وهي مراهنة خاسرة سلفاً، قد تكون فيها نهايته على أيدي أبطال العراق الذين لا يقبلون أن يكون مستقبل وطنهم وامتهم موضع رهان، تحت أي ظرف وامام أي خصم.

أشيب التحرير





الرئيس صدام حسين  
في الجبهة... أقصى  
حالات الاستعداد العراقي

اجله الى «تعبئة» شاملة، ولكنهم بعد فترة قليلة عادوا فخففوا من وتيرة تصريحاتهم في محاولة واضحة لاجاد خط رجعة في حالة هزيمتهم التي تبدو محققة.

الرئيس صدام حسين الذي قضى يوماً حافلاً في زيارته جبهات القتال بدأ منذ بزوغ الفجر.. عندما ادى الصلاة على ارواح شهداء العراق خلال زيارته نصب الشهيد، حيث صادف ذلك اليوم الاحتفال السنوي بيوم الشهيد، وهو اليوم الذي قتلت فيه القوات الايرانية مجموعة كبيرة من الاسرى العراقيين وتسربت بعد ذلك انباء هذه المذبحة والفعلة الجبانة الى الخارج وتناقلتها وسائل الاعلام وافاضت بالحديث عنها وعن هذه الممارسة الايرانية التي تكون عادة بمثابة توجيه ثابت من خميني الى قواته بجواز قتل الاسرى العراقيين وسلبهم اموالهم. وبعد ذلك استقبل الرئيس صدام حسين مجموعة من عوائل الشهداء ومنحهم انواع الشجاعة ووسام الرافدين وشارة الشهيد، ومن ثم توجه الى جبهات القتال حيث تفقد قواطع الفيلق الثالث والسادس والسابع، واجد اجنحة طيران الجيش في قاطع الفيلق الرابع، واخيراً حل في مدينة المدن، البصرة، واطلع على الاحوال المعيشية والمعنويات العالية التي يتمتع بها اهاليها رغم القصف الإيراني للأحياء السكنية فيها.

#### استعداد كامل للمعركة

وواضح ان زيارة الرئيس صدام حسين لجبهات القتال والقاطع الجنوبي بالذات تستهدف

#### في يوم الشهيد

... ومع تزايد الأنباء عن هجوم إيراني جديد

## صدام حسين في البصرة وخطوط القتال الامامية

بغداد - جاسم محمد حسن

صدام حسين في جبهات القتال، مثل هذا الحدث في هذا الوقت يعني الكثير ويحمل اكثر من دلالة فهذه الزيارة التي قام بها الرئيس العراقي يوم الثلاثاء الماضي وشملت قواطع الفيلق الثالث والسادس والسابع، وهي الفيلق العراقية التي تزود عن القاطع الجنوبي وبالتحديد مدينة البصرة، ويأتي توقيتها في الوقت الذي يتزايد فيه الحديث عن هجوم إيراني كبير، لم يخفه حتى اقطاب النظام الإيراني الذين اعلنوا لاكثر من مرة، وصراحة عن عزمهم على شن هجوم كبير وصفوه كعادتهم اول الامر بالحاسم. ودعوا من





▶ الاطمئنان ميدانياً على الترتيبات والاستعدادات العراقية الجارية لقبر أي هجوم إيراني وهذا ما أعلنته وسائل الاعلام العراقية صراحة.

زيارة الرئيس صدام حسين الى جبهات القتال تعتبر ذروة الاستعداد العراقي لمواجهة أي هجوم إيراني وتدميره مهما كان حجمه، وليس خافياً أن القوات العراقية وبكافة صنوفها هي في حالة استنفار دائم وشامل، ويقتطع كاملة، الى جانب عدتها من الاسلحة النارية الهائلة الكثافة والمستعدة للجهاز على القوات الإيرانية بما ينسجم مع الشعار الذي رفع هنا كعنوان للمرحلة المقبلة وهو «الحصاد الأخير».

### تهويل إيراني

وتتصل بهذا الموضوع الإنباء والتقارير التي تخرج من إيران عن تعبئة شاملة وحشود إيرانية كبيرة تصل الى رقم المليون واجزائه، كما هو دأب الإيرانيين عند كل هجوم قريب. فمثل هذه الأرقام بعيدة تماماً عن الحقيقة فليس في قدرة إيران أن تحشد مثل هذا العدد الكبير وهي في مثل هذا الوضع الداخلي المتردي وهروب الإيرانيين المتصاعد والمستمر من المشاركة في الحرب التي التهمتهم. وقد وصف نائب القائد العام للقوات المسلحة وزير الدفاع الفريق أول الركن عدنان خير الله هذه الهستيريا الإيرانية عن التعبئة الشاملة بالتهريج الرخيص. وقال في حديث خلال حفل توزيع شارة الشهيد على عدد من ذوي الضباط الشهداء يوم الثلاثاء الماضي أيضاً: أن حديث الإيرانيين عن أرقام تتراوح بين الألف والملايين لا تستند الى حقيقة «وأردف مخاطباً ذوي الشهداء: «مهما يكن من أمر وحتى لو جاءت إيران كلها فلن يحصلوا على غير الهزيمة والانتحار وسوف نلحق بهم كارثة محققة إن شاء الله».

الاستعدادات العراقية الجارية لدحر الهجوم الإيراني لم تصرف العراق عن مواصلة فعاليات طيرانه في العمق الإيراني. فهذا السلاح المهم الذي يمسك العراق بزمام التفوق المطلق فيه يلعب دوراً كبيراً خلال هذه الفترة، فبينما يواصل طلعاته ونشاطه المكثف في ضرب الحشود الإيرانية في جبهات القتال وتدمير خطوط امداداتها وأرباكها يواصل أيضاً عملياته النوعية في العمق الإيراني ليدك أهدافاً اقتصادية ونفطية ضمن استراتيجية العراق في حرمان إيران من مواردها الاقتصادية.

وخلال الأسبوع الماضي أغار العراق على أربع محطات للطاقة منها محطتان في سد الدز وسدرو وشاه، إضافة الى دك أربعة أهداف نفطية في حقول إمام حسن. وتدمير مجموعة أخرى من الناقلات التي تتعامل مع الموانئ الإيرانية لا زال الإيرانيون يكتفون على مدى أصابتها والتدمير الذي لحق بها، كما فعلوا في السابق. ولكن شركة لويديز للتأمين فضحت هذا السكوت الإيراني عندما أعلنت عن أصابة الطائرات العراقية في وقت سابق من الأسبوع قبل الماضي لناقلتين نفطيتين الأولى بنمية والأخرى إيرانية.

إيران تحاول حفظ خط الرجعة مسبقاً!

## الردع العراقي «دبلوماسية الحرب» الإيرانية



الى أي مدى يمكن أن تنعكس قمة الرئيس الأميركي، رونالد ريغان والزعيم السوفياتي، ميخائيل غورباتشوف ومفاعيلها الوفاقية، على الأقل، على مستوى الملف النووي في أوروبا بشطريها، تبيداً على خطة الهجوم الإيراني المرتقب على العراق؟

وهل ثمة امكانية في جعل بيان النوايا الأميركي - السوفياتي رادعاً، ولو رمزياً، يحول دون صحة الموت الإيرانية، ويقرمل اندفاعه الملاي نحو التعبئة والاستنفار والحرب؟

«الطليعة العربية» طرحت هذه الاسئلة على ميشال تاتو، الاختصاصي الفرنسي في تقاطعات الوفاق الدولية والخبر في الأوضاع السوفياتية، فاجاب بعلامة استفهام كبيرة. وقال «إن القمة الدولية حول حرب الخليج كانت في الواقع اجماع

مجلس الامن على اصدار القرار ٥٩٨، والعمل على تطبيقه. لكن الاجماع لم يكن سوى لحظة عابرة. وتعثر تطبيق القرار، ميدانياً، واشبع بحثاً. فاصبحت التفسيرات مدعاة الى تفسيرات أخرى. من هنا لا اتوقع من القمة بين واشنطن وموسكو أي جدوى ملموس يصب في اطار التسوية بين بغداد وطهران... وقال تاتو: «منذ بعض الوقت، كان ثمة من يحذر من الأرواح الأميركية في المنطقة. اما في هذه المرحلة التي يتقشع فيها الضباب عن ضباب آخر، هناك من يحذر من الأرواح السوفياتية».

هل هذا يعني أن قمة ريغان - غورباتشوف هي التي تحرك المستنقع الإيراني، كما حركة القرار ٥٩٨ الذي عملت على تعطيله المصالح الدولية في إيران والمصالح الاقتصادية - الاستراتيجية داخل القوس الإيراني الصهيوني؟

### صحيفة إنديبننت البريطانية:

#### التكتيك الإيراني

#### القائم على الحشد العسكري

#### والحشد الدبلوماسي معا يهدف

#### الى ترك الباب مفتوحاً امام المفاوضات السلمية

#### بعد فشل الهجوم



التوقيع على الوراق. وعلدت الى التباعد لدى البحث عن آليات التنفيذ.

هذا التجاذب بين «الارواح» الاميركية و«الارواح» السوفياتية، كما يقول ميشال تاتو لم يعد مجرد تراشق بالاتهامات النظرية. بل تحول الى تراشق بالوثائق والادلة الملموسة. فالاعلام السوفياتي لفت الى ان واشنطن تبني قواعد عاتمة واخرى ثابتة في البحرين، فيما اشارت وكالة «ان. بي. سي» الى وجود خبراء سوفيات في محطات تنصت ايرانية على القوات الاميركية المربطة في المنطقة. وبغض النظر عن موقوفة الاتهامات والاتهامات المضادة، فان الواضح هو تدمير ايران لتركة التناقضات الاميركية - السوفياتية في الخليج التي زادت اشتعالاً قمة واشنطن. ومستشارو غورباتشوف في المسألة الخليجية حسمو خيارات موسكو بالنسبة الى القرار ٥٩٨. وكرر فورنتسوف الاسبوع الماضي في جنيف، ما قاله في عواصم المنطقة وهو انه لا بد من انسحاب جميع القوات البحرية غير التابعة لدول الخليج ونشر قوات دولية، قبل الشروع في اعداد آلية لتنفيذ قرار مجلس الامن، الرقم ٥٩٨. وذكر فورنتسوف ان التعاون بين موسكو وواشنطن هو وحده الكفيل بتطويع الرفض الايراني للقرار ٥٩٨. ولعل المعلق السياسي في صحيفة «ازفستيا»، ستانسلاف كوندراشوف، قد كشف جانباً من السياسة السوفياتية في الخليج، لحظة قال ان «الحديث عن قيام اي تحالف مع ايران على حساب العرب ليس وارداً اطلاقاً. والامر يتعلق بضرورة تحقيق قدر معين من حسن العلاقة مع ايران. واذا حاولنا بصفتنا احدي القوتين العظميين استغلال الموقف، بدرجة ما، أين هو العيب في ذلك؟»

ربما نسي كوندراشوف، ان هذه اللعبة التي لا بد ان تصب بالنهاية في مصلحة مشروع الحرب الايراني. تسهم كذلك في الاساءة الى ثوابت سوفياتية في التعامل الايجابي مع القضايا العربية. وعلى اساسها، يلتقون مع مواقف الاطراف التي تعمل من اجل اطالة امد العدوان. وطلعتها الطرف الصهيوني.

### الاصرار على تكرار المحولة

على اي حال، تسلل الايرانيون من ثقب التواطؤ الدولي، وحشدوا في اطار مغامرة عسكرية جديدة. واجمع خبراء غربيون في شؤون الدفاع، وبينهم مساعد الدفاع الاميركي لمسائل الامن القومي ريتشارد ارميتاج ان موعد الهجوم الايراني المرتقب على الاراضي العراقية هو في كانون الثاني (يناير) المقبل. وسوف يتركز على القطاع الجنوبي من الجبهة. لكن ارميتاج لاحظ بان الايرانيين عاجزون عن أحداث اي اختراق في الجبهة. فالعراقيون بنوا اوضاعاً ميدانية ونفسية متماسكة، ولم تتمكن طهران، في المقابل، من تجاوز المشكلات اللوجستية التي تعاني منها، الامر الذي يجعلها عاجزة عن شن عدة هجمات كبيرة في وقت واحد، كما تدعي ابواقها وثمة من يدخل اكثر في تفاصيل الهجوم المرتقب،



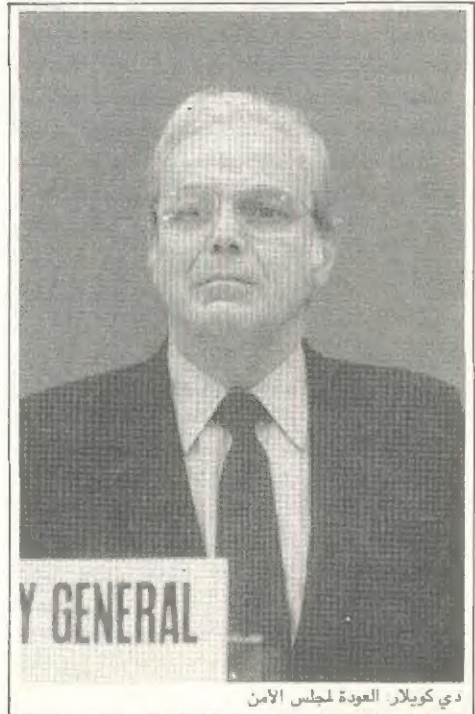
طارق عزيز في الأمم المتحدة اعادة التركيز على الثوابت

مياه الخليج العربي. وتوجسوا من انسحاب حالة الوعي العراقي على مختلف اجزاء الحوض العربي الذي يجب ان يكون واحداً في المواجهة. من هنا كان ثمة تواطؤ دولي غير مباشر ولكنه مكشوف على تأجيل تنفيذ القرار ٥٩٨، في ترتيباته وتقنياته وتسلسله. والترجمة الايرانية لهذا التاجيل هي المزاجية بين لحظة سياسية هادئة مع موسكو (زيارة رافسنجاني المرتقبة) وباريس (تطبيع من خلال صفقة الرهائن) وواشنطن (مساعدة فوق مياه الخليج) ولحظة عسكرية صاخبة على الجبهات مع العراق (حشود وتعبئة).

والسؤال: الى اين يمكن ان تفضي لحظات الهدوء والتطبيع والمساكنة هذه؟

لا مجال للفصل في هذه المرحلة المرصودة على قمة ريغان - غورباتشوف بين الاستقطاب الدولي الذي صب الزيت على العدوانية الايرانية وايقاع التعبئة التي اطلقها نظام الآيات. وباستثناء الاتفاق الاوروبي بين الجبارين، لا يبدو ان ثمة مكاناً لأي اتفاق آخر، سواء كان نووياً أو اقليمياً أو ثنائياً، خصوصاً ان عامل الوقت يدهم الادارة الريغانية، ويحول دون تقديمها التنازل الابرز الذي تراهن عليه موسكو الغورباتشوفية، على مستوى «حرب النجوم» أو مبادرة الدفاع الاستراتيجي. لذلك اشار جاك امالريك، في «لوموند دبلوماسيك» الى ان قمة واشنطن سمحت بقياس مسافة التناقضات بين الجبارين في مختلف القضايا الدولية العالقة، وبينها حرب الخليج. ونشرة «فورين ريبورت» البريطانية، نصف الشهرية، ذهبت في هذا الاتجاه. لحظة اشارت في عددها الاخير الى ان التناقض الاميركي - السوفياتي في الخليج مستمر بعد قمة واشنطن، كما كان قبلها. والمواقف لم تتقاطع الا عند

الواقع ان بواذر وضع حد لاستمرار الحرب بالشكل الذي انطوى عليه قرار مجلس الامن رقم ٥٩٨، وبالاصرار على ضرورة تنفيذ بنوده بالتسلسل الذي وردت فيه، لم يحظ بدعم بعض الذين اقروه، في الوقت الذي فتح فيه تصعيد المواجهة في الخليج الباب امام الاميركيين الذين عادوا لطرح انفسهم كشرطي الممرات النفطية في



دي كويلار العودة لمجلس الامن



والضخ الكهربائي بعد منعطف الاجهاز على محطة بوشهر النووية. والقصف المركز على التحشيدات في منطقة الاحواز اي ان الضرب في العمق تواكب والضرب على المفاصل العسكرية التي تتأهب لشن العدوان. والمحطة الاولى تمثلت في الانهك المنهجي لهذه القوات. وشل قدرتها على الحركة. وفي خطمواز للديناميكية العسكرية، كانت ثمة ديناميكية دبلوماسية اخرى في مجلس الامن، تحت اشراف الامين العام للامم المتحدة، الذي التقى وزير الخارجية العراقي، محمد جواد لاريجاني. والموقف العراقي كان ثابتاً في المحفل الدولي، كما هو ثابت في حزام الخنادق المتداخلة. فلا مجال لتمرير مناورة الكلام الايراني. ولا مناورة الدم الايراني. وطارق عزيز حفن الامين العام للامم المتحدة على المضي في تطبيق آليات القرار الدولي، وفرضه على ايران من خلال احكام الحصار على نفطها، كما على قنوات التسليح التي تعتمد عليها. فالإيرانيون مضوا بعيداً في استراتيجية القروء. والمفروض عدم استسلام الارادة الدولية لهذه النماذج التي لا تتورع في تغطية مشروعها الدموي بعملية دبلوماسية استعراضية... وثمة من يوحى في لندن (صحيفة انديبننت) ان التكتيك الايراني القائم على الحشد العسكري على الجبهة والحشد الدبلوماسي في الامم المتحدة (شروط لاريجاني الجديدة) مرده الى حسابات ايرانية، مفادها انه في حال عجز الهجوم المرتقب عن تحقيق اهدافه، وبينها التقدم نحو مدينة العمارة وعزل البصرة، ربما من اجل محاذرة الارتطام بالحشود العسكرية العراقية والحوارز المنيع والسدود المائية، فان النظام الايراني يكون قد ترك الباب مفتوحاً امام مفاوضات سلمية تحت مظلة الامم المتحدة.

رهانات ايرانية عديدة اذاً، من اجل هدف واحد الانتصار. لكن المسألة أكثر خطورة. فالنظام الايراني يصر على ارتكاب المزيد من الخطايا والاعطاء، وهي كافية لاطاحته. ولعل حجم خطيئته اصبح بحجم ايران برمتها. ولا بد من اقفال الابواب، ولو مؤقتاً، لمصلحة الشعوب الايرانية مع صحوحة الحياة، عوضاً عن زجها في صحوحة الموت. والماسسترو الايراني اصبح طاعناً في السن وطاعناً في الوهن العقلي ايضاً، واية خطوة «توازنية» قد تتخذ ايران من ايران. والمثير ان يقول باحث اميركي يدعى هيربرت اقل «ان العام ١٩٨٧ قد لا ينتهي قبل اطلحة اولئك العجزة الذين يتحكمون بنا ولا يحكموننا». وهو يشير الى الرئيس رونالد ريغان، والحبيب بورقيبة (قبل اطلحته) وخميني. ويتساءل: كيف سيكون غد ايران بعد خميني؟ ويجب «يكون افضل حالاً من وضعية الظلام الراهنة. ويدعو «الى ثورة مضادة قد تطلع من رحم القوة المتناثرة حالياً، بعد اعادة تشكيلها».

ولا شك في ان ما يحدث في السر، في ايران، هو ادهى واشد خطراً مما يمكن التقاطه بالعين المجردة...

رياض مزتر



القوات العراقية... العين المفتوحة على طول الجبهة

وهي تتخندق في تحصينات مستحدثة تحوطاً من القصف العراقي، الجوي والبحري، وفي انتظار سوء الاحوال الجوية، للخروج من جحورها. والانقضااض على الخطوط الامامية العراقية. لكن الدفاعات الامامية العراقية مستحيلة اليوم، كما بالامس. والواقعيون لا يتوقعون سوى فواتير اشلاء ايرانية جديدة، في صراعات الاجنحة، تحت العباءة الخمينية. اما الخبراء العسكريون الاوروبيون فيشيرون الى ان الاعمال الهندسية التي بداتها وحدات ايرانية، فضلاً عن اسلوب التحشد يدلان على ان طهران سوف تستخدم اسلوب الموجات البشرية، فضلاً عن الصواريخ المضادة للدروع من نوع «تاو» التي حصلت عليها من الكيان الصهيوني. وقنوات اوروبية اخرى. وفي هذا الاطار، باشرت شركات صهيونية في بناء ملاجئ في ايران، وتحديدأ في نقاط الكثافة الديمغرافية في المدن المكتظة، تحوطاً من الغارات العراقية في العمق الايراني.

### الدرد العراقي وحسابات ايران

كيف ترسم ملامح التصدي العراقي لهذا التخطط السياسي والعسكري الايراني؟ يستمر العراق في استراتيجية الدروع على الجبهة البرية. فيما تستمر استراتيجية الصدمات الكهربائية، بواسطة الذراع الجوية الطويلة. وكان لافتاً ان ديناميكية الضربات الاجهازية تفاعلت الاسبوع الماضي، اذ زاوجت المقاتلات العراقية بين الاجهاز على المرافق الحيوية محطات الطاقة

ويقول انه قد يكون نسخة عن العمليات التي اطلق عليها العراقيون اسم «اليوم العظيم». وانطلقت من محاور قريبة من مدينة المحمرة وجزيرة ام الرصاص. وقد احبطتها القوات العراقية في سرعة هائلة. وكبدت المهاجمين، تبعاً للمصادر الغربية ذاتها، عشرات الالوف من القتلى، وضعفهم من الجرحى. وبعد هذا الهجوم، عاود النظام الايراني الانتحار من جديد، امام دفاعات منطقة البصرة، ومن ثلاثة محاور، هذه المرة: الاول عبر جزيرة الطويلة في شط العرب. والثاني، عبر الحدود العراقية - الايرانية في اتجاه نهر الجاسم. والثالث عبر بحيرة الاسماك. وتكبد المهاجمون اكثر من مائة الف اصابة تبعاً للمصادر الغربية ذاتها. واطلق العراقيون على الانتصار المذهل الذي حققوه اسم «الحصاد الاكبر». وقد تمكنوا من تحطيم القوة العسكرية الايرانية، وتحديدأ ٩٠ في المئة من هذه القوة. وما اعتبر موطئ قدم ايرانية جنوب بحيرة الاسماك، تكفلت قوات الحرس الجمهوري العراقي المدرعة، بالتنسيق مع القوات الاخرى المرابطة في المنطقة بسحقه وتحويل الايرانيين الذين كانوا متواجدين فيه الى «سمك ميت».

لماذا يصر النظام الايراني، اذاً، على تكرار الاختبار ما دامت النتائج معروفة سلفاً، وسوف تكون أكثر تدميراً له، بعد السيطرة العراقية المطلقة على المبادرة الميدانية؟

معلومات عسكرية لا يرقى شك الى موضوعيتها، تحدثت في باريس عن حشود ايرانية نحو القطاع الجنوبي من الجبهة، انطلاقاً من مدينة الاحواز.





## في يوم الاكرم منا جميعا شارة الشهيد على صدور

الاول من كانون اول، ديسمبر، من كل عام هو يوم خاص في حياة العراقيين. انه اليوم الذي سمي «يوم الشهيد» تخليداً لأولئك الاكرم منا جميعا، الذين سالت دماؤهم الطاهرة دفاعاً عن الوطن، وصدوا بصدورهم طعنات الغدر المصوبة اليهم من بلاد فارس.

في هذا اليوم تكبر المآذن وتقرع الكنائس اجراسها، وتتوقف الحياة تماماً لمدة دقيقة واحدة منذ صباحه الباكر، اعلاناً ببداية يوم الشهيد، حيث يعلق العراقيون على صدورهم شارة خاصة هي «شارة الشهيد»، ايذاناً ببداية نشاطات متعددة في كل مدن وقرى العراق، تخليداً لشهداء الحرب، ووفاء لهم.

وقد صادف في العاصمة العراقية بغداد، ان كان يوم الشهيد هذا العام مناسبة لاحتفاء اعمال مهرجان المريد الشعري الثامن، فاقامت في قاعة نصب الشهيد احتفالية كبرى قرأ فيها عدد من الشعراء العرب قصائدهم بالمناسبة، واختتم المهرجان بكلمة لوزير الثقافة والاعلام العراقي أعلن فيها العفو العام عن كافة الهاربين من العراق والمدانين من قبل المحاكم المختصة، وذلك تيمناً بهذا اليوم العظيم وبمهرجان المريد الشعري.

هل يكفي للشهداء يوم واحد، ولهم الايام جميعها؟

انه رمز تتأكد هويته من قيمة الشهادة ذاتها، فليس هناك اعز من الروح تبتذل من اجل الوطن واستقلاله، ومن اجل صيانة التراب الوطني، ومن اجل ان تظل راية العراق مرفوعة خفاقة في الذرى. لا يقتصر الاحتفال بيوم الشهيد على العراق وحده، ان تقام في هذه المناسبة التي تحمل كل قيم المجد، احتفالات للجاليات العراقية في الوطن العربي والعالم، وقد شهدت العاصمة الفرنسية صبيحة الاول من الشهر الجاري، في قاعة المدرسة العراقية بباريس احتفالاً ضخماً شارك فيه الدكتور عبد الرزاق الهاشمي سفير الجمهورية العراقية لدى فرنسا واركان السفارة والطلبة العراقيون الدارسون في الجامعات الفرنسية وطلبة وطالبات المدرسة العراقية بالإضافة الى عدد كبير جداً من العرب المقيمين في فرنسا، وقد ابتدأ الاحتفال بتلاوة من الذكر الحكيم اعقبها كلمات وقصائد بالمناسبة. في مثل هذا اليوم ينهض الشهداء وهم يحملون راياتهم الناصعة، لكي يلوخوا في الافق الازرق لمستقبل الوطن الذي ينهض باتجاه المجد، ولكي يقولوا للجميع حكايات استشهادهم البطولي التي سطرها بدمائهم الطاهرة.





اصطلح على تسميته «حرب السفارات» بين باريس وطهران. وفي وقت واحد، وتبعاً لخطة متفق عليها، استغرق الاعداد لها ثلاثة اشهر. افرج عن «المترجم» في سفارة طهران في باريس. وحيد غوردجي. واطلق سراح القنصل الفرنسي في طهران، بيار توري، بعد محاكمة صورية في احدى قاعات سجن ايفين، شمال العاصمة الايرانية. والمحاكمة الصورية ذاتها شملت غوردجي في باريس، الامر الذي اثار استنكار عدد كبير من فعاليات الشارع السياسي الفرنسي. وطرح علامات استفهام حول «مصرية» تهریب غوردجي، وتصديره في شكل كاركاتوري امام قاضي التحقيق، جول بولوك، في انتظار جهور طائرة خاصة في مطار لوبورجيه لكي تنقله الى طهران. وتنقل معه مجموعة جرائم تفجير وتفخيخ ادمت باريس في مناسبتين: الاولى في ٦ شباط (فبراير) ١٩٨٦، والثانية بين ٤ و ١٧ ايلول (سبتمبر) وحصدت ١١ قتيلًا ونحو ١٥٠ جريحاً. واذا كان الرئيس ميتران حاسماً عندما قال يوم الاثنين ٣٠ تشرين الثاني (نوفمبر) الماضي، وخلال تدشين معهد العالم العربي على ضفاف نهر السين، في قلب باريس «لا نستطيع المقايضة بين البراءة والجريمة»، فانه كان يشير، في وضوح، الى ان الدبلوماسي الايراني، غير المعمم، وحيد غوردجي، «مجرم»، في كل المقاييس والمعايير. وان الحكومة اضطرت الى مقايضته بالقنصل الفرنسي في طهران بيار توري، الذي اكتفى بمهمته الدبلوماسية. فلم يبق خلافاً ارضائية. ولم يمول مرتزقة لتلقيم اماكن آمنة. ولم يستقل سيارة «بي. ام. دبليو» الرمادية

الوقائع المجهولة في «صفقة غوردجي» والافراج عن الرهينتين الفرنسيتين

## باريس - طهران: التطبيع فوق الألغام الموقوتة

«الويك اند» الفرنسي الاخير كان ساخناً على الرغم من «الطقس القطبي» الذي ساد. ولم يكن يتوقع احد من المواطنين، وحتى من قادة الاحزاب والتنظيمات، باستثناء «خلية الرهائن» التي شكلها وزير الداخلية، شارل باسكوا، والوزير المكلف بالامن، روبير باندرو، وضمت عدداً من مستشاري رئيس الحكومة، جاك شيراك، المتخصصين في الارهاب والاجهزة الايرانية وامتداداتها في لبنان، لم يكن يتوقع احد ان عطلة نهاية الاسبوع الاخير من تشرين الثاني (نوفمبر) الماضي، سوف تحفل بهذه الكمية من المفاجآت بين باريس وطهران وبيروت. اذ في لحظة واحدة عادت

رهينتان فرنسيتان اختطفتا في بيروت الغربية والضاحية الجنوبية، الاولى، هي فني الاضاءة في القناة الثانية من التلفزة الفرنسية، جان - لوي نورماندان (اختطف مع ثلاثة من رفاقه في الضاحية الجنوبية من العاصمة اللبنانية في ٨ آذار - مارس ١٩٨٦). والرهينة الثانية هي روجيه اوك، صحافي ومراسل اذاعي لمحطات فرنسية وكندية. واختطف في بيروت الغربية في ١٣ كانون الثاني (يناير) ١٩٨٧.

### مايسترو الارهاب

ومع الافراج عن الرهينتين، في بيروت، ضمن سيناريو ظهرت خيوط عديدة منه، انتهت ما

### موضوع الرهائن

يخرج من الاطار السياسي والانساني ويدخل الى قلب المسألة الانتخابية الداخلية

### ميتران ينفي علمه بالمخرج القضائي

للأزمة ويعتبر «القانون هو القانون»

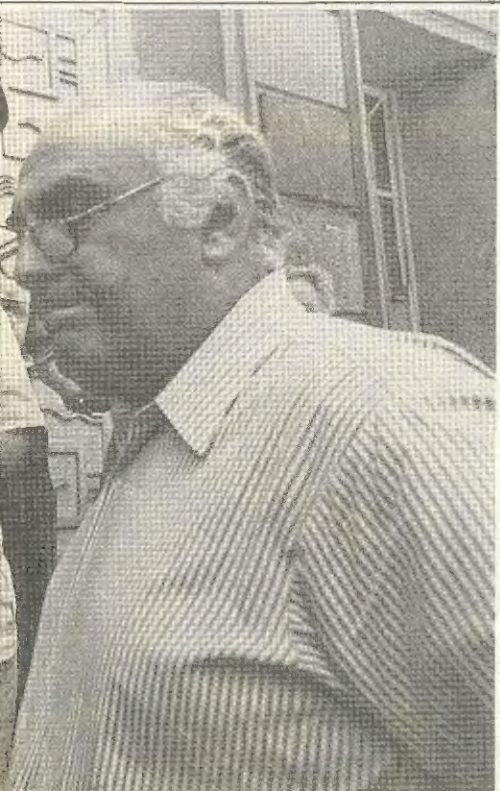
لكنه يهادن

في أسلوب وضع حد لحرب السفارات

### هل التقط شيراك

لحظة تحول في سياسة طهران

ويحاول تثيرها في خطة استعادة الرهائن؟



الدبلوماسي الفرنسي في طهران: حاكمه سورياً أيضاً



تداخلت «الصفقة الصغيرة» أي «حرب السفارات» مع الصفقة الكبيرة، وهي قضية الرهائن، المتشابكة، وذات الخيوط المشدودة بين الضاحية الجنوبية من بيروت، حيث التنظيمات السلفية المتطرفة والحرس الثوري الإيراني، ودمشق بحكم تواجدها الأمني في القطاع الغربي من العاصمة اللبنانية وسهل البقاع اللبناني، وطهران التي حولت الخطف إلى مؤسسة للابتزاز والارهاب.

### الرهائن وملف الانتخبات

ولم يعد خافياً أن رئيس الحكومة الفرنسية يعتبر أن ملف الرهائن كان بين عوامل أخرى، قادته إلى قصر ماتينيون. وأن التقدم على طريق استعادة الرهائن، وتبعاً لمنطق الخطوات الصغيرة، قبل الاستحقاق الانتخابي الرئاسي، في آذار (مارس) ١٩٨٨، قد يقوده إلى قصر الإليزيه. لذلك عبا ورشة من الاختصاصيين في السياسة الإيرانية، وخبراء الارهاب، ومنحهم صلاحيات مطلقة لحلحلة عقدة المخطوفين في لبنان منذ ٢٢ (مارس) ١٩٨٥، أي منذ

اليوم الذي اعتقل فيه الدبلوماسيان في السفارة الفرنسية في بيروت مارسيل فونتان ومارسيل كارتسون، وفي وسعنا الكلام على غرفة عمليات مستمرة، في مقر رئيس الحكومة، مهمتها مواكبة عملية الرهائن، واختبار السبل التي يمكن أن تؤول إلى الإفراج عنها. وفي إطار هذه الحالة الجديدة، اتخذ شيراك جملة ترتيبات، منها، إنهاء زمن الموقدين العلنيين، الذين يقومون بالعلاقات العامة، وحصر المسألة بالاختصاصيين في الأجهزة الإيرانية. وضمن السياق ذاته، باشر السيد جاك شيراك إلى نزع ملف الرهائن من يد وزارة الخارجية،

وسلمه إلى وزارة الداخلية، وأعطى باسكوا، وهو رجل الثقة لديه، صلاحيات مطلقة في العمل، فشكّل خلية من الكورسيكيين (نسبة إلى جزيرة كورسيكا). لذلك قيل أن الدم الكورسيكي السلخن، وباسكوا ابن الجزيرة المتوسطية هو الذي أذاب جليد الرهائن.

وتمثلت اللحظة الأولى في خطة العمل، في الحصول على أقصى حد ممكن من المعلومات حول الجهات اللبنانية الخاطفة. في هذا الإطار فتحت باريس أبوابها أمام مسؤولي عدد من التنظيمات اللبنانية، فزارها تباعاً مسؤولون من حركة «أمل»، ثم وصل نائب قائد «القوات اللبنانية»، كريم بقرادوني. وتبعه رئيس حركة «أمل» الوزير نبيه بري، الذي عرض وجهة نظره في الموضوع.

وقيل أن مسؤولين أمنيين لبنانيين آخرين زاروا العاصمة الفرنسية سراً، وأدلو بمعلومات، أدرجتها خلية باسكوا، في الملف الكبير. ولم تكف بذلك، بل بادرت إلى تكثيف الحضور الأمني في بيروت، وأرسلت عناصر تتكلم اللغة العربية، وتعرف خفايا الساحة البيروتية. وقيل أن حضور أصحاب البشرة السمراء لم يقتصر على بيروت الشرقية، بل تعداه إلى الشق الغربي من العاصمة، وبعيداً عن السفارة الفرنسية الواقعة في منطقة كليمنصو والمسكونة

مقعداً إلى جانب النافذة، أم بالقرب من ممر الطائرة؟ وهل تريد مقعداً في مقصورة المدخنين أم لا؟

لا شك في أن القاضي الفرنسي لم يسجل أجوبة وحيد غوردجي. ولم يكن في حاجة إلى ذلك. فالسيناريو كان مجبواً في اتقان، وتطورات لقطاته في شكل متوازن بين طهران وبإيرس. إذا كانت الحكومة الفرنسية، وهي التي تريد، وبأي ثمن اغلاق كل الثقوب التي تهب منها رياح الارهاب الإيراني، قد توصلت إلى فكا دملة حرب السفارات واستعادت قنصلها المعتقل في إيران، دون سبب، سوى الابتزاز، فإنها قد سجلت سابقة خطيرة على مستوى مفاهيم العدل والقضاء. ومسرحية محكمة غوردجي نسفت هالة القانون الذي يشكل جزءاً لا يتجزأ من عظمة الجمهورية الخامسة الفرنسية. كما من يؤسها.

### مدافع الكلام

إن هذا المشهد الذي كان غوردجي «بطله» هو تأكيد على أن القانون - في بعض الأحيان - ليس سوى ثوب تفضله السلطة السياسية على قياسها. والرئيس ميتران الذي كان في صورة السيناريو نقي في المقابل أن يكون على علم بالمرجح القضائي الذي لجأ إليه القاضي بولوك، واعتبر «أن القانون هو القانون. والإيراني كغيره يجب أن يخضع له».

الرئيس الفرنسي «هادن» أسلوب رئيس الحكومة في وضع حد لحرب السفارات. وانطلاقاً من موقعه، فإنه لم يشأ تعطيل ميكانيكية العملية. غير أن الأمين العام للحزب، ليونيل جوسبان لجأ إلى مدفعية الكلام، من العيار الثقيل. وقال: «إذا كان الملف القضائي لغوردجي نظيفاً، فلماذا كانت حرب السفارات والقطعة الدبلوماسية في الأشهر الأخيرة؟ وإذا كان ملف غوردجي مثقلاً بالتهامات، فلماذا أطلق سراحه؟ وهل العدالة كانت حرة في قول كلمتها في القضية أم أنها رضخت لارادة السلطة السياسية؟»

وأضاف جوسبان، «بول توري، دبلوماسي فرنسي في طهران، وجهت إليه اتهامات اعتباطية. واحتججه الإيرانيون ثم وضع في مستوى واحد مع غوردجي الذي لم يكن يتمتع بحصانة دبلوماسية، وسيقتضيه اتهامات خطيرة».

والواقع أن الاشتراكيين شجّبوا ازدواجية اللغة التي تكلمت بها حكومة جاك شيراك. وبدأ أن موضوع الرهائن خرج من المستوى السياسي والإنساني لكي يتحول إلى مسألة انتخابية داخلية وفي هذا الإطار، ثمة اجماع في فرنسا على أن جاك شيراك، وتحتيداً وزير داخلية «الكورسيكي» (نسبة إلى جزيرة كورسيكا في المتوسط) شارل باسكوا نجحاً في قفل ملف حرب السفارات التي دامت خمسة أشهر. وأفلحاً في شكل خاص على استعادة رهينتين من برائن «تعاونية الخطف» الإيرانية - اللبنانية في بيروت. وقد سجل جاك شيراك رقماً عالياً بالنسبة إلى سلفيه الاشتراكيين رولان فابيوس، وبيار مورمو، في إنقاذ الرهائن، وتبعاً لفواتير سياسية مالية، باهظة الثمن. من هنا

اللون الذي الفت المتفجرات أمام متجر «تاتي» الشعبي في شارع رين. وروعت وقتلت.

واللافت أن القاضي بولوك، الذي جمع الوثائق والقرائن حول دور غوردجي كـ «مايسترو» لشبكات إرهابية، حتى قيل أن ملفه بات يشتمل على كل الأسباب التي تقود مباشرة إلى المقتلة، هذا القاضي ذاته، المعروف بدقة النمل في البحث عن أجزاء الجريمة الإيرانية وتجسيدها وصياغتها، رضخ يوم الأحد ٢٩ تشرين الثاني (نوفمبر) الماضي للسلطة السياسية العليا. وحضر شخصياً في يوم العطلة الأسبوعي، حيث الإقفال في فرنسا قاعدة ذهبية، واصطحب غوردجي المعتكف إلى قصر العدل، حيث تقابلا ساعة ونصف، في انتظار نقل حوائجه وأوراقه إلى الطائرة الخاصة التي حملته إلى كراتشي. ومن بعدها إلى طهران.

### محكمة صورية

ماذا دار بين غوردجي والقاضي بولوك؟ الفرنسيون لا يفتقرون إلى السخرية. وحبكت «النكتة» مع إحدى الصحف التي تتعاطف مع «الإليزيه» (رئاسة الجمهورية) على حساب قصر ماتينيون (رئاسة الوزراء). وقالت إن القاضي الذي اعتمر قبعة العدل، وارتدى ثوب القضاء الفضفاض كان مستعجلاً، إذ بعد وصوله إلى قصر العدل الذي كان مطوقاً بالصحافيين، بلغه أن الطائرة أصبحت جاهزة للانطلاق. فلختصر المحاكمة. وسأل رئيس شبكة الإرهاب الإيراني في فرنسا: «هل تريد الذهاب إلى بيروت أم إلى طهران؟ هل معك حوائج؟ وهل تريد





بالاشباح وبوحدة رمزية من «الجندرية» الذي تحرسهم وحدات سورية، وسواتر واسلاك شائكة هذا الفريق الذي اطلق عليه اسم «وحدة التدخل المعلوماتي السريع» استفاد من تغطية معينة في بيروت الغربية ونجح في تحديد اماكن اقامة الرهائن او بعضها. كما انه تحدث مع الطبيب الذي يزور المحتجزين، خصوصاً ان بعض الرهائن، ومنهم مارسيل كارتون مضى على احتجازه ٣٣ شهراً في وضعية صحية دقيقة.

### شخصان أم شخص واحد؟

وتجمع معلومات في باريس ان الرهائن لم تكن في دائرة جغرافية واحدة. ولا حتى في منطقة واحدة، وان كان ثمة من يقول ان احدى العمارات القريبة من مسجد الامام الرضا في بئر العبد، وقد طوقت في شكل لافت، كما ينقل سكان المحلة، من فيها عدد من الرهائن، طيلة الاقامة الجبرية. وبعد دخول القوات السورية الى العاصمة اللبنانية في اذار (مارس) الماضي، نقلت رهائن الى صيدا، واخرى في اتجاه البقاع. لكنها اعيدت في مرحلة لاحقة الى بيروت.

لذلك رجحت دوائر في باريس في ٧ تشرين الثاني (نوفمبر) الماضي ان ثلاثة اوروبيين محتجزين في لبنان، وهم الماني غربي وفرنسيان، لم يسلموا في منطقة البقاع. كما كان مقرراً. وفي اللحظات الاخيرة طرأت مستجدات، وعطلت العملية. وذكر ان هذه المستجدات على علاقة بـ «المكان» كما ببعض بنود الصفقة وكانت جرعة الصبر ضرورية لمعاودة «اللقطة» في مكان وزمان مختلفين.

ولا شك في ان هذا المستوى من البحث عن الكلمة الضائعة فوق المربع اللبناني ليس سوى لحظة من العملية. واللحظة الثانية اختصرتها المفاوضات السرية التي اجراها السكندر ستيفاني وشارل ماركيانى مع جماعات لها علاقة بالشيخ صبحي الطفيلي، وهو احد قادة «حزب الله» في لبنان، ورئيس «حركة أمل الإسلامية»، حسين الموسوي. وثمة من يقول في باريس، ومنهم بيار بيان مؤلف كتاب «التهديد» حول العلاقات الفرنسية - الايرانية، وقد نزل الاسبوع الماضي الى الاسواق، ان الكسندر ستيفاني وشارل ماركيانى هما في الواقع شخص واحد. وهذا التكتيك اقتضته ظروف المفاوضات السرية.

على اي حال ان ماركيانى عضو سابق في جهاز «التجسس المضاد»، وانتمى الى «ادارة مراقبة الاراضي». وهو مقرب من وزير الداخلية، شارل باسكوا. وتردد الى بيروت ودمشق مرات عديدة في السابق، ويُعتبر خبيراً في بعض الاجهزة الامنية في المنطقة. وذكر انه التقى مراراً ضباطاً سوريين. وطلب التنسيق معهم في دور وساطة لدى تنظيمات سلفية في سهل البقاع وفي بيروت الغربية.

### ملف السياسة وملفات السلاح

وتؤكد معلومات في باريس ان دور دمشق كان

متجاوباً بالنسبة الى ترتيب عملية الافراج عن فني الاضاءة في القناة الثانية للتلفزيون الفرنسي، جان -لوي نورماندان، وروجيه اوك الصحافي المستقل. لكن الحلقتين، اللبنانية والسورية في فك اسر الرهائن، وان كانتا اساسيتين، فانهما تكاملتا مع الحلقة الايرانية. والفرنسيون يقولون، مجزأً، ان المفتاح سوري، غير ان القفل ايراني. وهذا القفل، حاول شيرك تحريك المفتاح فيه على مهل، بدءاً بقضية وحيد غوردجي، ووصولاً الى الملف السياسي العالق والذي ينطوي على قرض «ايروديف»، تبعاً للفاثورة الايرانية ولوائح اسلحة والموقف من حرب الخليج

والثابت انه منذ شرارة ما اصطلح على تسميته «حرب السفارات»، ولجوء طهران الى احتجاز السكرتير الاول في سفارة باريس في طهران بيار توري، واحتجاز باريس لـ «المرجم الذي قاد الى حوار الطرشان» وحيد غوردجي، كانت ثمة رغبة متبادلة في عدم التصعيد. ومحاذرة تكرار «التجربة» التي اجتازتها سفارة واشنطن في طهران عام ١٩٧٩. يومها كانت «الثورة الإسلامية» في بداية الطريق. وكان زخم اللحظة كافياً لاقناعها بان التهور والاحلام يمكن ان يتحولا الى وقائع. لكن في العام ١٩٨٧، وبعد مسار الاشلاء والاحباط، تغيرت «الثورة»، وتغيرت مفاهيمها واقتنعت بانها غير قادرة على معاداة «الشياطين» والاستمرار في مشروعها. وقد تتمثل لعبة رئيس الحكومة الفرنسية في انه التقط لحظة تحول في سياسة نظام خميني. وحاول تثيرها في خطة استعادة الرهائن،

ولوح بما يمكن ان نسميه سياسة العصا التي تمثلت في الاصرار على الاستماع الى غوردجي. والاعلان عن دوره في شبكة التفخيخ، بعد ان استكملت لجنة التحقيق القضائي، بقيادة القاضي جول بولوك ملف القرائن والادلة. واوحى من جهة ثانية بان التطبيع ممكن، اذا توفرت شروط آنية ومستقبلية، وفي اطار منطق التنازلات المتبادلة.

### طباطباتي وحبيبي

والمؤكد ان طهران التي تعبء من اجل هجوم جديد على العراق، عرضت تنازلات، قد تكون مرتبطة بوضع مالي وتسليحي، تسعى الى استكمالها في مشروع الحرب الشاملة. كما ان هذه التنازلات على علاقة ايضاً بالانهيار الذي اصاب ألتها العسكرية وانتهى السياسية، بعد تطورات دولية وعربية لا تصب في مصلحة الحرب.

وفي خط التفالوض السري، وصل الى طهران مؤخرًا موفدون من وزارة الداخلية الفرنسية، كما من خلية مستشاري جاك شيرك، وتوصلوا الى كس الغام موقوتة. ثم وصل الى باريس وفد ايراني، برئاسة صادق طباطباتي، شقيق زوجة احمد خميني نجل زعيم النظام ايراني، وعضوية وزير العدل، حسن ابراهيم حبيبي، تحت غطاء المشاركة في مؤتمر الاونيسكو السنوي. وطرح طباطباتي مع وزير الداخلية شارل باسكوا عرضاً تلقفه الفرنسيون، ودار حول رفع الحظر عن

الدبلوماسيين الفرنسيين المحتجزين في طهران. وفي المقابل، يرفع الفرنسيون الحظر عن وحيد غوردجي. لكن باريس رفضت المقايضة، واصرت على فك اسر رهيئتين فرنسيين، على ان يكون بينهما الدبلوماسي مارسيل كارتون، بسبب وضعه الصحي. واشترطت باريس ايضاً اعادة وثائق تم الاستيلاء عليها في المكتب التجاري الفرنسي في طهران، على ان يجري تسليمها الى السفارة الايطالية في طهران، لانها تمثل مصالح فرنسا بعد قطيعة السفارات.

هذه العروض ابليت الى صادق طباطباتي وحسن ابراهيم حبيبي في نهاية تشرين الاول (اكتوبر)، في خلال زيارة اولى قاما بها الى باريس قحماًها وعدا الى طهران. ولاحظ الوفد الفرنسي المفاوض ان طهران قد لا تكون في وضعية تمكّنها من املاء الشروط التعجيزية على باريس. لكن بين الزيارة الاولى في نهاية تشرين الاول (اكتوبر) والزيارة الثانية في الاسبوع الماضي، اي في نهاية تشرين الثاني (نوفمبر)، ولحظة كانت المفاوضات تحت الارض مستمرة، على الرغم من «موجات»

الشروط الفرنسية والايرانية، حصل ما لم يكن في الحسبان، وفي المناطق الشرقية في بيروت اذ جرى اغتيال عسكريين فرنسيين في لحظة باردة، وعندما لم يكن احد يتوقع «السيناريو» ذاته الذي اودى بحياة المحقق العسكري الفرنسي في لبنان، الكولونيل غوتير، والحادثة التي اطلق عليها في



تجريات باريس: الفاعل صدر حكم براءته!!



صباح كل يوم من لندن

النسوة  
وحدة خيرية اشتراكية

تضايأ أمتك والعالم بين يديك  
من خلال الخبر... والرأي  
... والتحليل... والتحقيق

جريدة الثورة العراقية  
في طبعاتها الدولية من لندن  
تملك حيث انت في أوروبا  
... وشمال إفريقيا  
... والولايات المتحدة... وكندا

خصوصاً أن التنظيمات متداخلة ومتشابكة في بيروت. والثانية محاولة تصعيد بين الاجنحة الإيرانية ذاتها، أي بين دعاة «يد الحرير» مع فرنسا، ودعاة «اليد الحديدية» معها. على أي حال، حفلت هذه اللحظة الجديدة من الاختبار الإيراني بكل المعطيات الدراماتيكية، وكان لا بد من المضي في عملية الرهائن وتجاوز الاصابع المدماة، إذ أن جهات في بيروت اشارت الى ان الإيرانيين قتلوا الجنديين الفرنسيين، بعد ان استفادوا من تواطؤ جهات لبنانية وعربية معنية بלבنان. كما ان الحاجة الى المال، احدثت ثغرات في التشكيل النفسي عند الميليشيات اللبنانية. فاصبحت اسيرة جاذبية الدولار ومستعدة لتنفيذ اية مهمة.

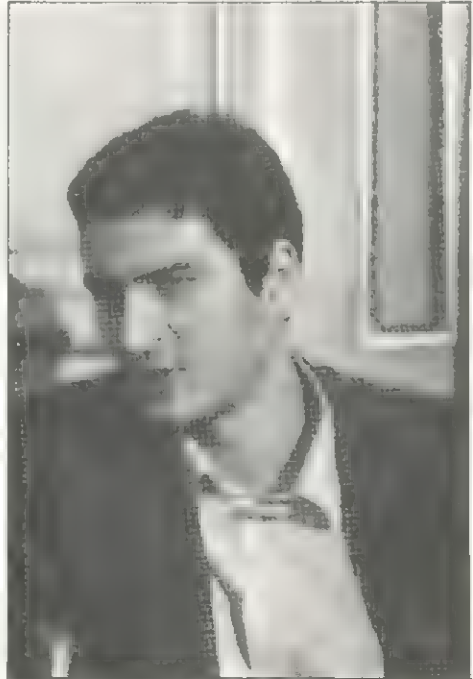
### الرهائن المستحيل

ومهما يكن، فإن انقاذ الرهينتين الفرنسيتين، جان - لوي نورماندان وروجيه اوك حلقة في مسلسل طويل، من الصعب ان يصل الى نهايته قبل الانتخابات الرئاسية الفرنسية. فالرهائن «التاريخية» أي الدبلوماسيان فونتين وكارتون والصحافي جان - بول كوفمان ما تزال اسيرة الشروط الإيرانية التعجيزية. وقبل الافراج عنها، من الصعب الحديث عن تطبيع في العلاقات الفرنسية - الإيرانية وهو التطبيع الصعب، ان لم يكن المستحيل، خصوصاً ان الرئيس ميتران كان بليغاً، بما فيه الكفاية، عندما قال، وفي معهد العالم العربي بالذات ان سياسة فرنسا الثابتة هي تأييد العراق. واستعمل كلمة «تفضيل العراق». وهذه السياسة استمرت. وارتدت قيمة الرمز، وغدت فرنسا في اكثر من موقف سياسي واضحة التعاطف مع اكثر من قضية عربية.

هذا التوكيد على الثوابت في خيارات فرنسا العربية، يكفي وحده لجعل التطبيع الفرنسي - الإيراني بشكل كامل رهاناً مستحيلاً. والرهائن ليست سوى مؤشر ظاهر الى حركة الرياح. وثمة من يتصور في باريس ان يلجأ الرئيس ميتران الى اصدار عفو عن انيس نقاش الذي حاول عام ١٩٨٠ اغتيال رئيس وزراء ايران السابق شهيد بختياري. لكن الرئيس الفرنسي وضع شرطاً وهو الافراج دفعة واحدة عن الرهائن الفرنسية، والتعهد بالامتناع عن احتجاز حرية مواطنين فرنسيين آخرين. ولا شك في ان الحكم الفرنسي بات خبيراً بتقلبات الرياح الإيرانية. ولحظة يكون النظام الإيراني في حالة ضعف، يبادر الى التفاوض كسباً للوقت والسلاح. وعندما يعتبر ان وضعه بات قوياً، يعاود سياسة الارهاب المتواصلة فيه. والفرنسيون لاعبون ايضاً، ويحاولون توظيف التقلبات لاستعادة مواطنيهم، من دون ان يتراشق ذلك مع انفراج على ايران في قضية حرب الخليج. والإيرانيون بدورهم يعرفون ذلك. ويتمسكون بالرهائن كسيف ديمقليس فوق الراس الفرنسي الذي ارتدى خوذه...

رياض مزنر

باريس اسم «عملية الدورة» (نسبة الى المحلة التي وقعت فيها، وهي إحدى ضواحي بيروت الشرقية) اربكت المفاوضين الفرنسيين، وقرأوا فيها رسالتين. الاولى، دخول طرف آخر على الصفقة، بهدف نسفها.



وحيد غوردجي البراءة رغم ثبوت الأدلة!!





هذه المعطيات التي اسهمت في عقد القمة الاستثنائية كانت حاضرة فيها، وكانت فاعلة في التأثير على المواقف داخلها وبالتالي على نتائجها.

### كسر الجليد مع الأردن

● وضمن هذا الإطار الموضوعي كانت مواقف المؤتمرين أنفسهم، وفي هذا المجال كان ظاهراً أن كل «الفتوات» والالتباسات «العقوبة» أو المقصودة لتعطيل حضور المنظمة الطبيعي في القمة أو النيل منه أو عرقلة، قد سقطت. وكان أول ما سقط في هذا المجال «الفتوة» الذي سبق للرئيس السوري أن وضعه على حضور السيد ياسر عرفات في أي قمة عربية.

وتلا ذلك في السقوط تلك الارتباطات البروتوكولية التي واكبت الوفد الفلسطيني لدى وصوله إلى عمان وفي بعض تحركاته داخل القمة... فمُنذ اللحظة التي هبطت فيها طائرة عرفات فوق أرض الأردن ثم عزفت فرقة الموسيقى الملكية نشيد الثورة الفلسطينية، وكان ذلك منقولا على التلفزيون إلى الأردن والأرض المحتلة. انبثقت بين ذلك الحضور وبين الجماهير الفلسطينية علاقة نابضة بالزخم لم يعد من السهل تجاوزها أو التغافل عنها.

وقد كانت هذه العلاقة «غير المرئية» محيطاً بحضور الوفد الفلسطيني وتحركاته طوال فترة القمة. وهي ما فجر المظاهرات الداعمة لذلك الحضور في مدن الأرض المحتلة وقراها.

هذا الحضور الفاعل للمشاعر الجماهيرية، إلى جانب الدور المباشر الذي لعبه الرئيس صدام

اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير تقيم نتائج قمة عمان وتحدد المهمات العاجلة

## تشكيل لجنة فلسطينية للحوار مع الأردن... وأخرى مع مصر

عملية الطائرة الشراعية تهرز الكيان الصهيوني ومراسل اذاعة هولندا يصف العملية بالقول: «داود الفلسطيني اقتحم معسكر جوليات الإسرائيلي»

الفلسطيني هناك وتعزيز العلاقات مع كل القوى الحليفة والصديقة على الساحة اللبنانية. وتصعيد المواجهة لقوات الاحتلال الصهيوني في الجنوب. ويتكامل هذا الصمود على المستوى الوطني مع معطيات الصمود على المستوى القومي المتمثلة بالتصدي بالأسلحة لقوات الجاهلية العنصرية الخمينية على الجناح الشرقي للوطن العربي... ومقدمات النهوض الجماهيري الجديد على مستوى الوطن العربي كله بما في ذلك تصعيد النضال الوطني العام في مصر ضد «التطبيع» ومن أجل عودة مصر إلى دورها القومي التاريخي.

يضاف إلى ذلك، فشل المشاريع والمحاولات الانكفائية والانعزالية في توفير الحماية لأصحابها وعودة أكثر من نظام أو مجموعة أنظمة فاعلة في الوضع العربي الرسمي إلى البحث عن أمتها الوطني من خلال مؤسسات «التضامن العربي» وفي مقدمتها بالطبع مؤسسة القمة

وفي هذا السياق لوحظ تغير الموقف من مؤسسات الجامعة العربية التي كانت هناك محاولات واضحة في الفترة الماضية لتعطيل دورها، وربما لإلغائها عن طريق إفقارها سياسياً ومالياً... وليس سراً أن الجامعة قد مرت نتيجة هذه السياسات بفترة من الضيق عجزت فيها عن دفع رواتب الكثير من موظفيها.

غير أن التطورات الجديدة وعودة المنظمة المشار إليها للبحث عن أمتها في حمى «التضامن العربي» جعل تلك الأنظمة تعيد دفع حصصها وتأخراتها... وهذا التغير لا تنحصر أهميته بعملية «تفعيل» الجامعة، بل تتعداها إلى المدلول السياسي والمفاهيمي الذي يكمن وراء التغيير المذكور وأبرزه سقوط محاولات ومشاريع الانعزال القطري أو الإقليمي أو المناطقي التي جرى الرهان في وقت سابق على حلولها محل المشروع القومي الجامع في زمن التواطؤ على الهوية العربية للمنطقة

صحيح أن مشروع شولتز لاجراء مفاوضات عربية - إسرائيلية، مباشرة في ظل قمة العملاقين بواشنطن واستبعاد منظمة التحرير الفلسطينية، قد سقط في قمة عمان التي جددت التمسك العربي بالمنظمة مثلاً شرعياً ووحيداً لشعب فلسطين... لكن ماذا بعد؟ هل تنام الثورة الفلسطينية على حرير هذا الانجاز؟ وهل يكفي ذلك في مواجهة الاستحقاقات الداهية؟ أليس مجرد وجود محاولة على هذا المستوى العربي الرسمي - وإن فشلت - للطعن بمشروعية تمثيل المنظمة، هو تهديد مستمر لنضال شعب فلسطين؟ وكيف يمكن توفير الضمانات لواد مثل هذا المسعى في مناسبات قادمة؟

هذه الأسئلة طرحتها اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير على نفسها في الاجتماع الذي عقده ببغداد مباشرة بعد قمة عمان واستعرضت فيه ما جرى خلال تلك القمة، كما تدارست المهمات العاجلة في أعقابها... وقد تناول الاجتماع هذا الموضوع على ثلاثة مستويات:

- ١ - سرى ما جرى في القمة بكل تفاصيله.
- ٢ - تقييم المواقف والنتائج.
- ٣ - تحديد المهمات وتوزيعها على الأعضاء.

### مبادرات جديدة

● بالنسبة للمستوى الأول كانت هناك وقفة خاصة لدراسة المعطيات الموضوعية التي فرضت نفسها على القمة وأبرزها بالتأكيد معطيات الصمود الوطني والقومي التي تمثلت بأجلى صورها في تصاعد النضال الجماهيري والأسلح داخل الأرض المحتلة بكافة مناطقها، تحت راية التمسك الجماعي بمنظمة التحرير والامتحان الهام لذلك التمسك، بقرار مقاطعة شولتز خلال جولته الأخيرة في المنطقة. و يلتقي مع هذا الصمود وعلى نفس المستوى صمود الجماهير في المخيمات بלבنا وتجديد القدرات النضالية والعسكرية للوجود



بطلا عملية الطائرة الشراعية... وسقوط نظرية الأمن الصهيوني مرة



(عرفات، بن جديد، اسد) والمسعى الجزائري لانتهاء «حرب المخيمات» في لبنان.

### التحرك الدولي

هذا على الصعيد العربي، اما على الصعيد الدولي، فمن الطبيعي ان يتركز الاهتمام على قمة العمللاقين، لاسيما في اعقاب التطورات الفلسطينية والعربية المعروضة فيما سبق وفي اعقاب زيارة السيد عرفات للاتحاد السوفياتي والمبادرات التي اجراها هناك مع الزعيم غورباتشوف وغيره من المسؤولين السوفيات، وبانتظار الزيارة الرسمية القادمة لرئيس اللجنة التنفيذية قبل نهاية هذا العام (باعتبار ان الزيارة السابقة كانت للمشاركة في احتفالات الذكرى السبعين لثورة أكتوبر)... وتكتسب الزيارة القادمة اهمية قصوى باعتبارها تتم بعد لقاء قمة العمللاقين.

في هذه الاثناء تواصل الثورة الفلسطينية تحركها الدولي المعهود على جميع محاوره، بالنسبة لدول المؤتمر الاسلامي وعدم الانحياز ام بالنسبة للمعسكر الاشتراكي والدول الغربية لا سيما في اوربا حيث يلاحظ ان القضية الفلسطينية تحقق مكاسب سياسية، في حين تحظى سياسة العدو الصهيوني بنكسات لا يستهان بها. وقد لوحظ ان جولتي شامير وبيريز الاخيرتين في اوربا الغربية وامريكا لم تحققا الاغراض السياسية التي توحيها لا سيما على صعيد السعي لتبديد التأييد المتعاظم الذي تلقاه فكرة عقد المؤتمر الدولي، والرصيد المتزايد للاعتراف بالحقوق المشروعة للشعب فلسطين.

وفي قراءة وضع الثورة الفلسطينية ومهامها في هذه الفترة، لا يمكن القفز فوق العملية البطولية التي قام بها «نسر الثورة» الذي اقتحمت معسكر القوات الصهيونية في الخالصة (كريات شمونة)، لا من حيث بطولتها فحسب بل من حيث انها حدثت في هذه الفترة بالذات وحدثت هذه الهزة الكبرى في صفوف العدو وفي صفوف قواته المسلحة. كما اكدت للعالم كله ان كل اجراءات الامن والحماية وغطرسات القوة لا يمكن ان تقيم سلاماً على اشلاء الحقوق الوطنية لشعب سيزل جيلاً وراء جيل يبدع مثل هذه البطولات والعزائم والتضحيات. واذا كان من حق هذه العملية التي تعطي زخماً لكل محاور النضال الفلسطيني السياسي والمسلح في الداخل والخارج، ان يقال فيها الكثير، فان ابلغ ما قيل فيها هو ذلك الذي نقله مراسل اذاعة هولندا من الارض المحتلة في اليوم التالي للعملية حين قال: «لقد اشاعت هذه العملية لدى الاسرائيليين بشكل قوري صورة داود الممثل بهذا الفدائي الفلسطيني وهو يقهر جوليات الممثل بمعسكر الجيش في كريات شمونة... وذلك بعد ان كان الاسرائيليون يتمسكون طويلاً بصورة «اسرائيل» على انها داود والعرب على انهم حوليات»!!

عدنان بدر

الاخيرة) هو تعزيز لموقف المنظمة في مواجهة الاستحقاق الدولي لا سيما وان ذلك جاء قبيل اسابيع قليلة من قمة العمللاقين. - والموقف من مصر - وإن كان اقل مما طالب به الوفد الفلسطيني الذي دعا لعودة مصر الى الجامعة - فتح الباب واسعاً امام استعادة الطاقات السياسية والبشرية والعسكرية لمصر في ميزان القوى... ولا شك في ان قراءة القيادة الفلسطينية لهذا الدور القومي لمصر، ومبادراتها المبكرة سواء في عودة مصر الى المؤتمر الاسلامي ام في الدعوة لعودتها الى الجامعة العربية، تشير الى حجم الرهان القومي لمنظمة التحرير على الدور العربي لمصر.

### مهام عاجلة

على ضوء هذه القراءة للمعطيات ومجريات القمة ونتائجها حددت اللجنة التنفيذية مهام المرحلة المقبلة:

١ - اعتبار ما تحقق على الصعيد الوطني الفلسطيني لا سيما بعد دورة المجلس الوطني الاخيرة، في الجزائر، من تجديد لوحدة المنظمة وتصعيد للنضال داخل الارض المحتلة وخارجها، هو القاعدة الصلبة لتعاطي المنظمة مع كل التحديات والمستجدات على الصعيدين العربي والدولي. وكان هناك اجماع على وجوب تطوير العلاقة مع الداخل بكل ابعادها.

٢ - الانطلاق من نتائج قمة عمان لتصليب الوضع العربي من خلال التمسك بتلك النتائج، ومن خلال تطوير الفرص الايجابية التي تفتحت ابوابها خلال فترة القمة:

- تطوير العلاقات القائمة مع قوى الصمود الاساسية التي دعمت الموقف الفلسطيني ويمكن هنا قراءة عقد اجتماع اللجنة التنفيذية في بغداد ثم زيارة السيد ياسر عرفات للجزائر واليمن والاتصالات والرسائل بين القيادة الفلسطينية واكثر من عاصمة عربية اضافة الى الاحاديث الاذاعية والتلفزيونية والصحافية الكثيرة التي ادلى بها عرفات خلال هذه الفترة وكلها تركز على تطوير الجوانب الايجابية في الوضع العربي وفي العلاقات الفلسطينية مع كل الانظمة العربية.

- الاتفاق بالاجماع على تجديد الحوار مع الاردن وتشكيل لجنة حوار خاصة لهذا الغرض برئاسة محمود عباس وعضوية هاني الحسن وعبد الرحيم احمد وعبد الله حوراني وعبد الرزاق اليحيى. (وهناك مغزى خاص للاجماع في هذا القرار باعتباره مشاركة المنظمات التي لم تكن مشاركة في اللجنة التنفيذية قبل دورة الجزائر).

- تشكيل لجنة اخرى للحوار مع مصر برئاسة جمال الصوراني. على ان تتم زيارة السيد عرفات للقاهرة في الفترة القريبة القادمة وبعد ان تكون الحكومة المصرية قد اعادت فتح مكاتب المنظمة (وهذا ما تم قبل ايام).

- الابقاء على الباب مفتوحاً مع النظام السوري والتعاطي بايجابية مع كل المبادرات على هذا الصعيد، والانطلاق في ذلك من اللقاء الثلاثي

حسين هو الذي كسر الجليد بين الوفدين الاردني والفلسطيني وطور مبادرات ومبادرات مقابلة ودية بين الملك حسين والسيد عرفات كان لها وقعها الايجابي داخل القمة وخارجها، وكنت الاساس للمسعى اللاحق والمستمر من اجل حوار فلسطيني - اردني جديد بعد القمة.

وفي سياق المواقف ايضاً كانت منظمة التحرير مسلحة في المؤتمر بمواقف قوية تمثلت بالموقف العراقي الذي استعرضناه في العدد الماضي من «الطلعة العربية»، وكان الى جانبه موقفا الجزائر واليمن الشمالي، في حين لم تكن هناك مواقف مضادة بصورة جدية لا سيما بعد ان سقط مشروع شولتز قبيل وصوله الى القمة.

### مواقف لصالح القضية

اما في نتائج القمة، فقد اعتبرت الثورة الفلسطينية انها حققت انتصاراً كبيراً على كل المستويات:

- فالموقف من «حرب الخليج» كما اعلنته القمة هو بالذات الموقف الذي تلزم به منظمة التحرير وتراهن عليه كمدخل لتجديد الوقفة العربية الموحدة باعتبار ان ذلك هو الذي يعيد حشد قدرات هذه الامة سياسياً ومادياً في مواجهة التحديات ويقرب نهاية تلك الحرب بكل ما لذلك من انعكاسات ايجابية على الموقف العربي في الصراع مع العدو الصهيوني.

- والموقف من المؤتمر الدولي ومشاركة المنظمة فيه على قدم المساواة باعتبارها الممثل الشرعي والوحيد لشعب فلسطين (وسقوط محاولات شطب العبارة





لبنان. لذلك فإن حديث دمشق عن «جهودها الإنسانية»، هو سعي جاد من جانبها إلى إزالة حدة التوتر في العلاقات، بينها وبين باريس، بسبب موقف كل منهما من الموضوع اللبناني.

والواقع أن العلاقات بين دمشق وطهران، وبين دمشق وباريس من جهة، وبين طهران وباريس من جهة ثانية، ستكون موضع مراقبة دقيقة في المرحلة المقبلة، لأن تطوراتها السلبية أو الإيجابية، ستترك بصماتها على عدد من الموضوعات البارزة في الشرق الأوسط، من بينها الموضوع اللبناني. وقد أصبح من المعروف لدى الجميع، أن تلك العلاقات التي هي على تماس مباشر بلبنان، باتت على أبواب تغييرات أساسية، أقلها ما ينتظره اللبنانيون في الصيف المقبل من انتخاب رئيس جمهورية جديد.

وأيضاً كانت التفسيرات والاجتهادات المتعلقة بالافراج عن نورماندان وأوك، فإن أوساطاً سياسية لبنانية تتحدث عن اختبارات قوة تمر العلاقات الإيرانية - السورية فيها، وعن أن ما يشبه مرحلة عض الأصابع، هو الذي يسود، الآن، بين دمشق وطهران. ففي الافراج عن نورماندان وأوك، ردت إيران على موقف سورية في قمة عمان، عندما صوّتت إلى جانب الاجماع العربي في إدانة إيران في حرب الخليج.

والسؤال المطروح الآن في بيروت، هو: ماذا بعد الافراج عن نورماندان وأوك؟

لقد كانت الضربة الإيرانية قوية جداً على مستوى الحوار السري بين طهران وباريس، بعيداً عن عيون دمشق، كما كانت قوية في تنفيذ الافراج عن نورماندان وأوك، من دون المرور بالعاصمة السورية. فهل يجري التصالح بين العاصمتين على

## خطة أمنية جديدة للسيطرة على الوضع

# سباق إيراني - سوري محموم في بيروت الغربية

طهران تطلق الرهائن من وراء ظهر دمشق، وتفاوض باريس والضربة المقبلة أين تقع؟

مراقبون معينون إلى نوع من التناقض الخفي في العلاقات الإيرانية - السورية. وقد ظهر هذا التناقض، في إدارة طهران الحوار المباشر مع باريس، فضلاً عن المواجهة الهامشية التي حدثت في بيروت الغربية، يوم الافراج عن نورماندان وأوك، بين الأجهزة العسكرية السورية والحرس الفرنسي الذي أصر على أن يسافر المواطنان الفرنسيان إلى باريس عبر المنطقة الشرقية، ثم قبرص، أي من دون المرور بالعاصمة السورية.

وفي هذا السياق يحرص بعض المسؤولين اللبنانيين على قراءة «رسالة الشكر» التي وجهها وزير الخارجية الفرنسي جان برنار ريمون إلى وزير الخارجية السوري فاروق الشرع، أنها محاولة دبلوماسية تستهدف تخفيف حدة التوتر الناتج عن الخلافات في وجهات النظر بين باريس ودمشق في لبنان. وهو توتر كشف وزادت من حدته التصريحات التي كان قد أدلى بها رئيس الحكومة الفرنسي جاك شيراك، خلال زيارته الأخيرة إلى الكيان الصهيوني، بخصوص مصير بعض السوريين اليهود. وينبغي التذكر أن تلك التصريحات وردت، بعد زيارة وزير الخارجية الفرنسي لدمشق، الأمر الذي يؤكد على حدة التوتر في العلاقات، علماً أن مسؤولين لبنانيين، في طليعتهم رئيس الجمهورية أمين الجميل، يسعى بداب وباستمرار إلى الاستفادة من الموقف الأوروبي والدولي، لاحتداد حلحلة في الأزمة اللبنانية.

ولا تلغي تعليقات الصحف البيروتية الموالية لسورية التي اشارت إلى تعاون دمشق وطهران في الافراج عن نورماندان وأوك - التناقض الخفي في المصالح والحسابات بينهما. فالملومات التي ترد في بيروت وباريس، تؤكد أن طهران كانت المفتاح في الافراج عن الرهينتين. وبعض الصحف الفرنسية، تتحدث مباشرة، أن نورماندان وأوك، كانا محتجزين لدى قوى ومسلحين يعملون لحساب إيران في

يصف مراقبون معينون المناخات التي تسود الساحة اللبنانية، بمناخات المعركة التي ستقع، أو الهدنة التي تسبق الانفجار. فالأحداث التي اتخذت، من لبنان منطلقاً، تشير إلى أن ثمة، أطرافاً إقليمية ودولية تعيش ما يشبه المعركة. وقد وقعت تلك الأحداث في اسبوع واحد، بما فيها الافراج عن الفرنسيين جان لوي نورماندان وروجيه أوك. وأكد الافراج عنهما أن إيران هي الطرف الإقليمي الذي يستخدم الإرهاب وسيلة وغاية ويسعى إلى توظيف الورقة اللبنانية، في صراعات دولية. فمن نافذة الرهائن المغلقة، سعت إيران إلى استئناف الحوار وإعادة علاقاتها بباريس. مثلما كانت قد استخدمت الرهائن الأمريكية، في استرداد السلاح عبر تل أبيب وعواصم أوروبية أخرى.

## العض على الأصابع

وقد يفسر بعض المراقبين، الافراج عن نورماندان وأوك، أنه سعي إيراني حثيث علني ومباشر للتخفيف من حدة العزلة الدبلوماسية التي تعاني منها على الصعيد الدولي، في أعقاب صدور قرار مجلس الأمن الدولي ٥٩٨ في شهر تموز / يوليو الماضي. وعلى حد تعبير دبلوماسي أوروبي، «أن القرار ٥٩٨ القاضي بإنهاء حرب الخليج، لم يصدر من أجل أن لا ينفذ، خصوصاً أنه قرار يعبر عن الإرادة الدولية. وأنه صدر قبل قمة الوفاق بين الرئيس الأميركي رونالد ريغان والزعيم السوفياتي ميخائيل غورباتشوف، بحوالي ثلاثة أشهر». وستلعب هذه القمة دوراً حاسماً في إنهاء حرب الخليج التي ستعكس نهايتها إيجابياً على الوضع اللبناني، في الوقت الذي يمكن أن تنعكس سلباً على الأطراف المتورطة فيها.

وفي عودة إلى الافراج عن نورماندان وأوك، يشير



الافراج عن الرهائن اختبار القوة في بيروت الغربية



مستوى الافراج، عن الرهائن الفرنسية الثلاث، ام يبرز عنصر المفاجأة في مكان آخر من لبنان؟  
اغلب الظن ان لعبة العنصر على الاصابع ستستمر فترة قصيرة، وتستمر داخلها لعبة اخرى، هي لعبة التناقض في اداء الادوار وفي الدفاع عن المصالح. ولذلك تتوقع مصادر امنية لبنانية ان تتخذ القوات السورية بعض الخطوات العسكرية التي تعتبرها اساسية في السيطرة على مداخل



نبية بري على فوهة الرحيل



بيروت الغربية ومخارجها لسد الثغرات التي تهب الرياح منها.

### خطة سورية جديدة

وقد بدا كبار الضباط في القوات السورية، اجراء اتصالات مع رئيسي الحكومة والمجلس النيابي الدكتور سليم الحص وحسين الحسيني وبعض الوجوه السياسية في بيروت الغربية. وارتدت تلك الاتصالات العلنية والسرية منها، طابع السرعة، الامر الذي يشير الى ان اعادة النظر في الخطة الامنية التي نفذتها القوات السورية في بيروت الغربية، ترتدي اهمية بالغة بالنسبة اليها. ويلاحظ، في هذا المجال، ان ملف التحقيقات في هويات القوى التي نفذت التفجيرات في مطار بيروت ومستشفى الجامعة الاميركية، قد اُغلق بصورة نهائية، بالرغم من ان تصريحات علنية لبعض المسؤولين والسياسيين اللبنانيين اتهمت «حزب الله» الذي تدعمه وتموله ايران.

ويبدو لجميع المراقبين ان سورية تسعى من جديد، الى اضعاف حالة امنية وسياسية على دورها في بيروت الغربية. ولذلك فانها ستسعى مجدداً الى تنفيذ الخطوات التالية.

١ - تطويق الميليشيات المسلحة وعزلها بصورة او باخرى عن بيروت الغربية.  
٢ - محاصرة القيادات الحزبية التي تعتقد دمشق انها تلعب دوراً موقلاً لدورها في لبنان.  
٣ - ترتيب الوضع السياسي والامني في بيروت الغربية، وافساح المجال امام بعض الوجوه السياسية في التحرك والنشاط بهدف شل القوى الاخرى.

٤ - منع اقامة المهرجانات السياسية والاعلامية في بيروت الغربية، الا تلك التي تصب في مصلحة السياسة السورية.

هذه هي بعض ملامح الخطة الجديدة التي ستسعى القوات السورية الى تنفيذها في بيروت الغربية، في محاولة منها لضبط الوضع في الضاحية الجنوبية والسيطرة عليه. وقد بات ثابتاً، بصورة نهائية، ان الرهائن الغربيين موجودون في الضاحية الجنوبية، وان التفجيرات التي تحدث في بيروت الغربية والاعتداءات التي تقع ضد القوات السورية فيها، تنسب من الضاحية الجنوبية، كما يتردد في العاصمة اللبنانية، علماً ان الاحياء والشوارع في الشق الغربي تعج بالفوضى المسلحة حين ينتشر الليل.

### شروع إيرانية - سورية في «أمل»

وما يثير قلق العاصمة السورية هو ظهور الشروع القوية داخل ميليشيا «أمل» التي وقفت الى جانب دمشق في بيروت الغربية والبقاع والضاحية الجنوبية. فالمواجهات الدموية بين مراكز القوى المتناحرة في «أمل»، تتكرر بصورة اسبوعية. وثمة من يؤكد ان المسؤول العسكري المركزي عقل حميه، هو الذي يدير حلقة الصراع الرئيسية في مواجهة رئيس ميليشيا «أمل» نبية بري. وهناك شكوك في

مقدرة بري على تجاوز مرحلة الصراع الراهنة، على الرغم من الدعم الذي توفره القوات السورية له، في مواجهة خصومه. ولا يعني ذلك، ان عقل حميه الذي تدعمه ايران بصورة علنية، سيكون بوسعه تحقيق الانتصار السريع على نبية بري. ذلك ان تلك الصراعات التي حدثت في غير ميليشيا وحزب، كشفت عن ان احداً لا يستطيع ان ينتصر فيها، بسبب التدخلات الاقليمية والدولية التي تلعب دوراً رئيسياً في ادارة الصراعات.

ويبدو ان رئيس ميليشيا «أمل» نبية بري الذي استعان بالقوات السورية لمواجهة خصومه ومعارضيه، يعيش داخل عزلة خانقة، ذلك ان خصومه يستعينون الآن، بقوى اخرى، ويضيقون عليه الخناق، لابعاده عن قيادة «أمل»، وفي حال تمكن اولئك الخصوم من تنفيذ خططهم، تكون «أمل» قد سقطت في القبضة الايرانية، ويكون ذلك السقوط مدخلاً لمواجهة سورية - ايرانية على الساحة اللبنانية.

الاهم من ذلك كله ان «أمل» كورقة تستخدمها سورية او ايران، باتت مهترئة، وان قياداتها الصغيرة والكبيرة، دخلت مرحلة التصفيات الجسدية والعودة الى لغة المسدسات المزودة بكوام الصوت، الامر الذي يجعل الطرف الاقليمي الرابع في الصراع داخل «أمل» خاسراً في الحقيقة والواقع. لذلك فان ما يجري، الآن، ليس سوى مقدمات لحلقات طويلة من الصراع الدموي العنيف، على مساحة صغيرة من الجغرافية سبق لوزير الخارجية الاميركي جورج شولتز ان وصفها بـ «مدينة الطاعون».

وفي هذا السياق يبدو الوضع اللبناني ساخناً داخل لبنان. واذا لاح ان القوى الاقليمية والدولية تهتم بالشأن اللبناني، فان اهتمامها يبقى متعلقاً بما لها من حسابات ومصالح. فليبنان يقف، مثلاً، الى واجهة الاهتمام الدولي، عندما تفرج طهراج عن رهينة او رهينتين لهذه الدولة او لتلك. او يقفز الى واجهة الاهتمام الاقليمي، عندما يشتعل الصراع بين هذه القوة او تلك. وهي صراعات لا تزال في نطاق اختبار القوة بين الاطراف الاقليمية الموجودة سياسياً وعسكرياً في لبنان.

والسؤال الجوهرى المطروح حالياً في العواصم العربية والاوربية هو: كيف ستتعامل سورية، من الآن وصاعداً مع لبنان، قبل الوصول الى استحقاق انتخاب رئيس الجمهورية الجديد؟ فالأزمة اللبنانية لم تعد مريحة، خصوصاً في ظل الأزمة الاقتصادية الخانقة في سورية نفسها... وإذا بقي الوضع اللبناني يراوح، فان ذلك يعني بصورة او باخرى، ازدياد الاعباء والمسؤوليات على سورية التي تحتاج في الوقت الراهن، الى التخفيف من تلك الاعباء، للانصراف الى معالجة همومها الداخلية... فكيف، إذن، ستتعامل سورية مع لبنان؟ هذا هو السؤال الذي ينتظر جواباً قبل الربيع الدموي المقبل.

فواز كلش



بين البلدين، لكن تأمل الفقرة الخاصة بالموقف من حرب الخليج يكشف عن وجود خلاف واضح بين الطرفين، إذ اكتفى البيان الرسمي الصادر عن المحادثات بالمطالبة باتخاذ اجراءات خاصة لتنفيذ قرار مجلس الامن رقم ٥٩٨ وضمان حرية الملاحة في الخليج، أي أن البيان لم يحدد طبيعة هذه الاجراءات، وقد ذكرت بعض المصادر أن الخلاف قد دار حول التواجد العسكري الأمريكي والاوروبي في مياه الخليج.

### مخاوف «إسرائيلية»

الخلاف السابق حول الموقف من حرب الخليج لم يؤثر على امكانية الاتفاق بشأن القضية الفلسطينية، فقد طالب مبارك وشاوشيسكو بانسحاب الكيان الصهيوني من كافة الاراضي المحتلة بعد ١٩٦٧، وأكد على حق الشعب الفلسطيني في تقرير مصيره، واقامة دولته المستقلة، وعقد المؤتمر الدولي برعاية الامم المتحدة وبمشاركة الدول الكبرى والاطراف المعنية بما فيها منظمة التحرير الفلسطينية الممثل الشرعي الوحيد للشعب الفلسطيني. ويرى المراقبون أن هذه الصياغة تقترب الى حد التطابق مع صياغة ومضمون قمة عمان الخاصة بـ «مشروع السلام العربي» المقرر في قمة قاس والمؤتمر الدولي، الامر الذي يعكس حرص القاهرة في أول تحرك دبلوماسي بعد قمة عمان على اعلان التزامها بهذا النص، ومحاولة الزام شاوشيسكو به في حالة قيامه بجهود وساطة لدى تل أبيب. والمعروف أن الرئيس الروماني لعب دوراً بالغ الأهمية في التوسط بين القاهرة وتل أبيب. وفي محاولة اقناع الأخيرة بجدوى المؤتمر الدولي.

في هذا الاطار ثمة دلائل عديدة ترجح أن الرئيس الروماني، بناء على مخاوف «إسرائيلية»، من عودة العلاقات العربية مع مصر، قد فتح مع الرئيس مبارك ملف العلاقات المصرية - «الإسرائيلية» في ضوء المستجدات التي لحقت بالساحة العربية بعد قمة عمان، وبالتحديد عودة العلاقات العربية - المصرية.

وكان أكثر من مسؤول سياسي وعسكري في الكيان الصهيوني قد أعلن تخوفه من أن تكون عودة العلاقات العربية مع مصر على حساب التزام مصر باتفاقية كامب ديفيد، بينما لم يصدر عن القاهرة أي رد فعل على هذه التخوفات باستثناء قيام الدكتور مصطفى خليل نائب رئيس الحزب الوطني للشؤون الخارجية بزيارة تل أبيب - تريد أنها زيارة شخصية - لمناسبة الذكرى العاشرة لزيارة السادات الى القدس المحتلة.

على أي حال فإن القاهرة مدعوة في المرحلة القادمة الى موازنة التزاماتها تجاه الدول العربية ولعب دور انشط في الخليج، مع التزاماتها الموروثة تجاه الكيان الصهيوني. وقد تكون الموازنة صعبة - إن لم تكن مستحيلة - إلا إذا صعدت القاهرة من خطواتها للفكك من إرث وقيود «كامب ديفيد».

### حول المؤتمر الدولي... وحرب الخليج

## مبارك وشاوشيسكو يتفان... ويختلفان

وقّع الرئيسان المصري والروماني على اتفاقية للتعاون الاقتصادي والفني والتجاري حتى عام ٢٠٠٠، كما قدمت رومانيا لمصر قرضاً يقدر بـ ٢٠٠ مليون دولار.

وقد عكس تعدد وتداخل القضايا محل البحث وعبارات البيان الرسمي مدى التفاهم في مواقف كل من مصر ورومانيا تجاه مجمل القضايا المطروحة اقليمياً ودولياً. ولذلك يصح وصف لقاء مبارك - شاوشيسكو بأنه لقاء اعتيادي، إن لم يكن دورياً، في اطار العلاقات السياسية والاقتصادية المتنامية

### القاهرة - محمد شومان

في نهاية الزيارة التي قام بها الرئيس الروماني نيقولاي شاوشيسكو الى القاهرة، صدر بيان مشترك تناول القضية الفلسطينية، وحرب الخليج والمشكلة اللبنانية، ووقف سباق التسلح والتجارب النووية، ومحادثات العملاقين بشأن الوفاق الدولي، وأخيراً قضايا التعاون الاقتصادي بين مصر ورومانيا. وقد



مبارك - شاوشيسكو لقاء اعتيادي

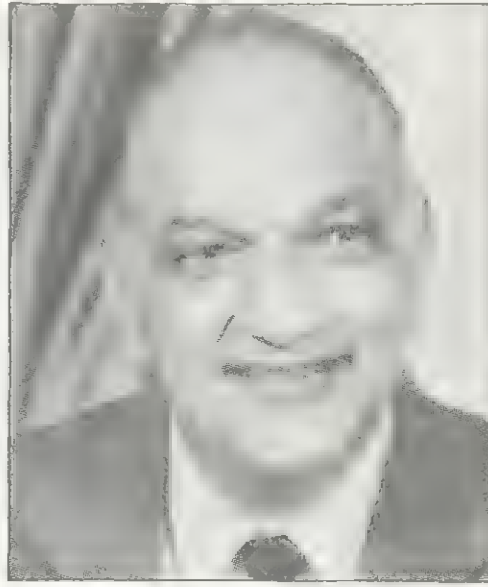


صحف المعارضة أن وزير الداخلية قد وجّه الفاظاً جارحة يعاقب عليها القانون للصحافي مصطفى شردي رئيس تحرير صحيفة «الوفد» المعارضة. وقد جاءت استجابة مجلس النقابة في صورة بيان ناشد فيه رئيس الجمهورية ورئيس الحكومة التدخل لوقف الاعتداءات التي يتعرض لها الصحفيون. وكذلك دعوة أطراف الخلاف إلى الالتزام بالموضوعية في طرح القضايا محل الخلاف. على أي حال نجحت جهود الوساطة التي قام بها إبراهيم نافع نقيب الصحفيين ورئيس تحرير «الأهرام» بعقد لقاء في مقر نقابة الصحفيين بين مجلس النقابة ووزير الداخلية لازالة سوء التفاهم بين الطرفين وافتتح صفحة جديدة في علاقة الداخلية بالصحفيين. وتردد أن هذا اللقاء قد جاء استجابة لتدخل مراجع عليا في الحكم. وفي إطار السعي لدعم مجلس النقابة الحالي الذي ينتمي غالبية أعضائه إلى الحزب الوطني الحاكم بصورة مباشرة أو غير مباشرة.

لقاء زكي بدر في مجلس النقابة فجر مشكلات جديدة تتجاوز في عمقها وحدتها كل المشكلات السابقة. فقد عرض الوزير وقائع محددة بشأن نشر موضوعات تسيء إلى رجال الشرطة وتحول دون قيامهم بواجباتهم، فضلاً عن شن حملات مغرضة ضده شخصياً. في المقابل عدد بعض أعضاء مجلس النقابة وقائع اعتدى خلالها ضباط شرطة على صحفيين ومنعهم من تادية واجباتهم. ولكن هذا الحوار لم يخل من مواجهات ساخنة أدت إلى انسحاب الصحافي جلال عارف من الاجتماع اعتراضاً - كما قال على قيام الوزير بسب رئيس تحرير صحيفة «الوفد». بينما انسحب الصحافي مجدي مهنا من لجنة صياغة بيان نتائج الاجتماع. وكان البيان الذي صدر عن اللقاء مع الوزير قد اتسم بالاعتدال ومحاولة تجلوز ما حدث، فإدان تجاوزات الصحفيين وبعض رجال الشرطة ودعا إلى التزام الموضوعية في نشر موضوعات خاصة بالشرطة، وتسهيل مهمة الصحفيين، أي كانت الصحف التي يعملون بها، في تغطية أنشطة وزارة الداخلية.

صياغة البيان وما حدث داخل قاعة الاجتماع بالوزير أحدث ضجة، إذ تعددت الروايات لما حدث، الأمر الذي أثار استياء جمهور الصحفيين، فاضطر أغلبية مجلس النقابة إلى إصدار بيان ثانٍ عبارة عن نص محض الاجتماع بالوزير وكل ما قيل فيه. لكن هذا النص لم يكن موضع اتفاق أعضاء المجلس، كما أنه اعترف صراحة بأن الوزير قد سب أحد أعضاء المجلس مما صعد من استياء الصحفيين فاندفع تيار قوي داخل النقابة إلى المطالبة باستقالة النقيب والمجلس الحالي والدعوة لانتخابات جديدة تحت دعوى أن المجلس الحالي فشل في الدفاع عن حقوق الصحفيين وكرامة المهنة.

ويرى المراقبون أن الأزمة بهذا الشكل داخل النقابة قد وصلت إلى قمته، وأن تجاوزها يحتاج إلى جهد كبير، وربما تنتهي ببيان جديد قوي يصدر عن مجلس النقابة، أو قد تنتهي بدعوة الجمعية العمومية للنقابة إلى اجتماع غير دوري...



الرئيس زكي بدر - سيد الصحافة - وأندى هماتها

وصلت حدود المطالبة باستقالة المجلس  
وأجراء انتخابات جديدة

## عاصفة في نقابة الصحفيين المصريين

الصحفيين وكرامة المهنة.

وكان مجلس النقابة قد تجاوب قبل اسابيع مع دعوة لجنة الحريات في النقابة بشأن اعتداء رجال الشرطة على غير صحافي أثناء قيامهم بتادية وظائفهم، ومنع مندوبي صحف المعارضة، من دخول وزارة الداخلية ومتابعة أنشطة الوزارة أو حضور مؤتمرات وزير الداخلية. كذلك نشرت

القاهرة - مكتب «الطلیعة العربية»

تصاعد الخلاف داخل نقابة الصحفيين بشأن تقويم ما جرى في لقاء مجلس النقابة بوزير الداخلية اللواء زكي بدر. والخطوات المطلوبة في المرحلة المقبلة للدفاع عن حقوق



صحافي مصر وسط الأزمة



هل كانت السيدة أمل عبد عليوي ٢٦ سنة، وهي تهم بمغادرة بيتها لتلتحق بعملها في المدرسة تعرف انها على موعد مع الشهادة، وقد اخذت معها طفلتها الصغيرة رشاق رزاق نوار التي اكملت عاماً واحداً من عمرها. الطفلة ما زالت اذناك تتلعثم في نطق لفظة «بابا» او «ماما» ما زالت تتعلم الضحك وهي ترخي اسنانها الصغيرة على لثتها السفلى. غير ان القدر كان على موعد مع الام والابنة في آن واحد. اكثر الاسر تضرراً هي اسرة الشهيد نوار محسن علي فقد قدمت هذه الاسرة تسعة شهداء في آن واحد وهم

- نوار محسن علي - ٧٠ سنة
- جميلة نوار محسن - ٢٨ سنة
- سعدية نوار محسن - ١٩ سنة
- اميرة عادل نوار - ٥ سنوات
- علي عادل نوار - ١١ سنة
- وفاء عادل نوار - ٨ سنوات
- نورية محسن نوار - ١٧ سنة
- رشاق رزاق نوار - سنة واحدة
- أمل عبد عليوي - ٢٦ سنة

يهدد المكان بفيض غريب، فمدرسة بلاط الشهداء أصبحت رمزاً لفعل الشهادة. حين سقط الصاروخ



زيارة ميدانية الى مدرسة بلاط الشهداء

## الى أين استدارت العصابات في ذلك الصباح الباكر؟

في لحظة خارج الزمن، دوى هدير هائل تناثرت مع أصواته أجساد الاطفال وتراكمت الجدران على بعضها البعض

تتكس فيهم واجباتهم البيتية واقلامهم ودفاترهم. في الطريق عبروا شارعاً او شارعين، وغنوا لصباح بغداد الزاهي، ولشمسها التي استيقظت هي الاخرى منذ قليل، قبلوا ذويهم مسرعين، لكي لا تفوتهم الحصة المدرسية الاولى، دلفوا الى ساحة المدرسة قبل ان يريحوا اجسادهم الصغيرة في صفوف الدرس. اصطفوا مع رفاقهم في الساحة لالقاء تحية العلم. كانت عيونهم تومض ببريق غريب. في لحظة خارج الزمن، دوى هدير قوي، تناثرت مع اصواته اجساد الاطفال، وتراكمت الجدران على بعضها البعض.

الثالث عشر من تشرين اول ١٩٨٧، يوم سقط صاروخ طهران الحاقق على مدرسة بلاط الشهداء ببغداد سيبقي يوماً خالداً في ذاكرة العراقيين، انه اليوم الذي سقط فيه اربعة وثلاثون شهيداً اغلبهم من الاطفال، فضلاً عن ثلاثمائة واربعة واربعين جريحاً.

بغداد من موفد الطليعة العربية:  
فيصل جاسم



رشاد رزاق نوار. عمرها سنة واحدة فقط هي اصغر شهيدة من ضحايا مدرسة بلاط الشهداء الذين استشهدوا بفعل سقوط صاروخ إيراني غادر على مدرستهم.

لنقرأ مرة اخرى هذه الاسماء

- علي عادل نوار - ١١ سنة
- اميرة عادل نوار - ٦ سنوات
- وفاء عادل نوار - ٨ سنوات

هل تعني هذه الاسماء شيئاً ما. بكل تأكيد. فهم اخوة اجتمعوا على مقاعد الدراسة. استيقظوا صباحاً. غسلوا وجوههم. تناولوا طعام الافطار بسرعة، وذهبوا الى مدرسة «بلاط الشهداء» القريبة من دارهم. وهم يحملون محافظهم الجلدية التي



م دعب الطفولة



الغادر فوق تربتها، استدارت العصافير برؤوسها الصغيرة الى السماء، ذلك لان ثمة عصافير بشرية قد هوت وهي لم تزل تردد نشيد الوطن امام البيرق الذي يرتفع في الذرى.

### نموذج آخر

حسين عناد عسكري معوق. اصابته من قبل شظية ما من شظايا الحرب، وهو في خندقه الامامي يواجه الاعداء. له طفلة استشهدت هي الاخرى في مدرسة «بلاط الشهداء». اسمها «سليمة حسين عناد»، وعمرها خمس سنوات فقط، ولا بد من التذكير ان لوالد هذه الشهيذة - الطفلة، شقيقان قد استشهدا في المعركة

وتتعدد نماذج الشهادة. ذلك لان الصاروخ قد اقتلع جذور حيطان المدرسة واحالها الى ركام من الحجارة، التي تنهض هي الاخرى لتصرخ «الله اكبر» في وجه المعتدين.

ثمة نصب كبير لهذا الحادث، وعنه يرتفع قريباً في سلحة المدرسة. ليكون رمزاً لاستشهاد الصبية الصغار الذين كانوا يحلمون بان يصبحوا رجالاً او نساء لكي يؤدوا ادوارهم في الحياة.



لامهت ماذا قالت قلوبهن؟



نظمت يده







في الساحة تراكمت حقائقهم

صادف الاحتفال في ذكرى مرور أربعين يوماً على استشهاد طفولة «بلاط الشهداء» مع افتتاح مهرجان المريد الشعري الثامن. وكان يوم الافتتاح يوماً مشهوداً ذلك لأن قصيدة الافتتاح الكبرى كانت لحظة أن دخل أطفال المدرسة الجرحى والذين بقوا على قيد الحياة لكي يحيوا ضيوف بغداد ولكي يذكروهم برفاقهم الأطفال الذين استشهدوا، ولكي يغنوا لهم أيضاً أغنية خاصة، شجيرة وصديقة وحميمية. اصطف الأطفال امام المريدين، وهم يحملون الورود، وحين غادروا القاعة وزَّعوا الورود على الشعراء.

### الريح تحمل أسماءهم

خَمَلْنَا بِأَصْ كَبِيرٍ مِّنْذُ الصَّبَاحِ الْبَاكِرِ إِلَى مَدْرَسَةِ بِلَاطِ الشَّهَدَاءِ. كان المريدون على موعد مع الحجر الذي ينطق، والحيطان التي تراكمت حجارتهما، والدم الذي ما زال ينبع من تحت القراب. ثمّة في البهو رائحة لا تنسى. يقف هذا الشاعر عند باب موارب على ذكرياته. ويقف شاعر آخر فوق متر من أرض المدرسة وهو يقول. كان يقف هنا في مكاني ذاته، ربما، طفل استشهد أو هو الآن جريح في

### المستشفى

وتتعدد الصور. فالذاكرة تزدهم هنا في هذا المكان بكل ما يوحى بالشعر. وهل مثل الشهادة وحي أكبر للقصيدة؟

ريح حفيفة تهب على خريف بغداد. تحمل مع نسائها صور الأطفال الذين رحلوا. أغاني طفولتهم. وأحلامهم الصغيرة والكبيرة. ثيابهم التي تلطخت بالدم الزكي. أقلامهم التي كانت تخط حروف الأبجدية الأولى. ولا أحد في الذاكرة إلا هم هؤلاء الذين كتبوا بأرواحهم مجد الأيام القادمة.

تستقبلنا إدارة المدرسة، واحداً واحداً، تشرح للجميع ما جرى. وثمة في العيون القى يذكر بالقي عيون الأطفال. يتحدث مدير مدرسة بلاط الشهداء عن أطفال المدرسة الشهداء. عن لحظة الشهادة عن القلوب التي توقفت النبض فيها. عن الحجارة التي تراكمت فجأة. عن الدم الذي سال فوق القراب. عن العلم الذي رفعه الأطفال في الصباح الباكر، وغنوا له النشيد. عن الدفاتر التي تطايرت في الهواء الطلق. عن الجرحى الذين أصابتهم الشظايا في أقدامهم ورؤوسهم وصدورهم. عن الأمهات اللواتي هرعن إلى المكان. عن النزف الذي استمر بعد سقوط الصاروخ. عن الذاكرة التي تنسى كل شيء إلا صور الأطفال الراحلين.

ويأتي يوم الشهيد في الأول من كانون الأول، ولا يفصله عن حادث مدرسة بلاط الشهداء إلا شهر ونيف. فتزدان صدور العراقيين بشارة الشهيد. هذه الشارة التي يعلقها العراقيون على صدورهم منذ صباح الأول من كانون أول من كل عام. حيث تتوقف الحياة لدقيقة، في كل شارع وفي كل معمل وفي كل بيت وفي كل مؤسسة. في هذه اللحظة بالذات تصدح مآذن مساجد العراق بتكبيرة الصلاة. وتقرع كنائس العراق أجراسها. تحية للشهيد في يومه، لهذا الذي هو أكرم منا جميعاً.



من صحابي الحادث طفل بريء



العنف ما لجأت اليه ايران في احداث مكة الاخيرة فقد روعت الامنين من الحجاج في الحرم، وهو عنف مجرم شرعاً وفيه اخلال بالامن في بقعة امنة لها قدسيتها. واننا لدعو المسلمين في كل مكان الى ان تكون دعوتهم الى الله على بصيرة وبرفق... ونؤيد الاجراءات التي اتخذت لقمع الفتنة الايرانية وتأمين حجاج بيت الله الحرام وصيانته من عبث العابثين.

- تعلن الندوة ان حماية الحرمين الشريفين وخدمتهما وتأمين شعائر الحج والعمرة للمسلمين من جميع انحاء العالم والقيام على خدمة الحجاج والعمار هو من اختصاص المملكة العربية السعودية طبقاً لاحداث الشريعة الاسلامية والقواعد الدولية المعمول بها. ومن حق هذا البلد شرعاً وقانوناً ان ينظم وصول المسلمين للحج والعمرة، وان تتخذ كافة الاجراءات الضرورية لضمان الامن والنظام في موسم الحج وان تضع من الاجراءات ما يردع كل من يخالف امن الحجيج ويخل بالنظم المعمول بها لتأمين اداء شعائر الحج والعمرة

- يوصي اعضاء الندوة بالاهتمام بالثقارت الاسلامي الذي يكشف الخمينيين والصركيات المنحرفة عن طريق الاسلام في اللغات العربية والفارسية والتركية والاوردية واللغات الاوروبية وجعلها في متناول الباحثين المسلمين ليتمكنوا من دفعها وتحذير المسلمين منها

- توصي الندوة بمتابعة كل نشاط هدام للاسلام في اي صورة كانت وفي اي مكان في العالم ليكون الدعاة والمفكرون على بينة مما يجري على الساحة الاسلامية، حتى يمكنهم دحض افكاره وتلافي اخطاره في الوقت المناسب.

- مناشدة وسائل الاعلام في العالم الاسلامي بان تقوم بمسؤوليتها الكبرى في التنويه بقضية الحرمين الشريفين وبواجب المسلمين نحوها عن طريق الندوات والمحاضرات والانشطة الثقافية والادبية في بلاد العالم الاسلامي قاطبة.

- التوصية بتشكيل ندوة ذات مستوى رفيع تضطلع بمهمة الاتصال بالعالم الاسلامي لتبصير المسلمين بابعاد الفتن والنزاعات والحروب التي يثيرها الخمينيون بين المسلمين في البلاد الاسلامية من واقع الممارسات المنحرفة والخارجة عن اصول الاسلام ومبادئه.

- متابعة ودحض افتراءات بعض المستشرقين على الاسلام والتاريخ الاسلامي، لا سيما ما يتعرض للاساكن المقدسة. وتاريخ الانبياء عن طريق الاساتذة والعلماء والمتخصصين ومراكز الدراسات الاسلامية في العالم الاسلامي.

- الاهتمام بقضية قدسية الحرمين الشريفين على مستوى المناهج والمقررات الدراسية في المدارس والمعاهد والجامعات.

- سجلت الندوة للمملكة العربية السعودية جهودها في حماية الحرمين الشريفين، ودانت الممارسات الايرانية الخارجة عن الاسلام، واعتبر الدعات الايرانية لحملة الاماكن المقدسة، باطلا ولا علاقة لها بالدين الاسلامي.

«ندوة قدسية الحرمين» في القاهرة :

## الممارسات الايرانية خارجة على الاسلام

الشريفين.  
وقد عرضت الندوة لاحداث الفتنة الخمينية التي وقعت على ارض الحرم وفي مكة المكرمة، واجمع الحاضرون على إدانتها وإدانة من تولوا تدبيرها وشاركوا فيها وقد احدثوا في الحرم، وخرقوا حرمة، وروعوا الامنين من حجاج بيت الله.

واقربت الندوة ان واجب المسلمين جميعاً يقضي بعدم التعرض لمناكس الحج وعدم المساس بامن البيت الحرام، والوقوف على حماية وحراسة الحرمين ومن يقصدهما بالحج والعمرة، وايدت كل جهد في سبيل الحفاظ على قدسية الحرمين الشريفين والتعريف بحرمتها في كافة انحاء العالم الاسلامي. وقد رأس الندوة حسن عباس زكي، وشارك فيها بالبحوث والمناقشات العديد من العلماء والمفكرين. وعلى مدى ست جلسات طرحت الابحاث للمناقشة وخرج المشاركون بالتوصيات التالية

- تعلن الندوة استنكارها بشدة لكل صور العنف والتطرف باسم الاسلام ومن ابرز صور هذا

في الوقت الذي انعقدت فيه «ندوة قدسية الحرمين الشريفين في القاهرة»، التي اشترك فيها عدد من كبار المفكرين والعلماء المسلمين لاتخاذ موقف من الاحداث التي ارتكبها الحجاج الايرانيون في بيت الله الحرام... في الوقت نفسه، سعت طهران من جانبها الى عقد ندوة للدفاع عن موقفها وممارساتها المضادة للاسلام وقيمه التسامحية السامية. وبدا واضحاً من خلال الندوة التي دعت ايران اليها، سعي حكام طهران الى تقسيم المسلمين وتمزيقهم.

اما في الندوة التي عقدت في القاهرة، فقد بدا الاهتمام في الحضور الكبير لعلماء الاسلام، وفي مشاركة اساتذة الدراسات الاسلامية في الأزهر الشريف ووزارة الاوقاف وجامعات مصر الذين قدموا ابحاثاً عديدة تناولت الجوانب المتعددة لموضوع الندوة انطلاقاً من اتفاق الجميع على اصل من اصول الاسلام وشريعته وقدسية الحرمين



الايرانيون في مكة: اصرار على المساس بحرم البيت الحرام



منطقة البصرة. وذكر بيريز أن «الهدف الاستراتيجي الإيراني هو احتلال البصرة وإقامة حكومة ثورية فيها». ولاحظ أن «المشروع الإيراني لا يؤثر في «إسرائيل» بل في الدول العربية التي أعلنت في قمة عمان عن ادانتها ل طهران. وعلى أي حال، إن لهذا المشروع مردودين. فهو يقلل الصراع بين العرب و«الإسرائيليين». ويؤجل عملية البحث عن السلام لعقد آخر من الزمن».

### شامير: نتفاهم مع طهران

هذه المطالعة التي تنضح بحس الثأر من العرب، كما من الوعي الذي بلورته قمة عمان، تتحول مع شامير إلى مرافعة صريحة عن العلاقة الصهيونية - الإيرانية، عبر الجسر الأمريكي. وفي اللقاء الذي نظمته مؤسسة «إيباك» التي تضم فاعليات اللوبي الصهيوني في واشنطن، لم يتردد رئيس وزراء الكيان الصهيوني كذلك في رسم مسار «علاقات الائتم» بين طهران وتل أبيب. وذكر أن «طبيعة العلاقات بيننا وبين الولايات المتحدة حفزتنا على لعب دور مع إيران. وعندما تقدمت الإدارة الأمريكية بطلب لإيجاد حل لمشكلة الرهائن وضلوع إيران فيها، تصرفنا على أساس الروابط الاستراتيجية بيننا وبين الولايات المتحدة. وفي إطار البحث عن مخارج لقضية الرهائن، توصلنا إلى تأسيس اتصالات بيننا وبين إيران. بعد ذلك بادرت طهران إلى الطلب إلينا بتزويدها بالسلاح. واشترطنا أن تؤكد على مصداقيتها. فتطلق سراح بعض الرهائن. وبالفعل لم تضل توقعاتنا. وسارعت إلى فعل ما يُمكن من أجل ذلك. ومنذ ذلك الوقت، لم نعان أية مشكلات في التفاهم معها».

### في واشنطن وباريس:

## شامير وبيريز يؤكدان: ملتحمنا مع إيران

التعاون النووي الإيراني - الصهيوني استمر على حاله في زمن الخميني... ومحطة بوشهر كانت تضم تقنين صهيانية

إذا دعا «أوروبا رهم واحد». وأكد بمكيافيلية أن «الحرب بين العراق وإيران اتسمت بعدم الاستقرار في الفترة الأخيرة. ونحن نأخذ على محمل الجد الأخبار القائلة أن فعالية القوة الجوية العراقية شلت المرافق الحيوية في العمق الإيراني. كما أنها أثرت في الحشود الإيرانية القريبة من قطاع العمليات في

لم يعد قادة الكيان الصهيوني يلجأون إلى التلميح إلى علاقة الائتم التي تشدهم إلى حكام طهران. بل انتقلوا إلى التصريح. انطلاقاً من أن هذه العلاقة ليست انتخابية، أو خاضعة لشروط المرحلة المرصودة على البحث عن الصوت الانتخابي. لعلها في المفكرة الليكودية أو العمالية علامة استراتيجية في معادلات التحول في المنطقة، كما قال بيريز، وزير خارجية تل أبيب على شاشة قناة التلفزة البريطانية، في زيارته للندن، الأسبوع الماضي. وبات ثابتاً أن الرئيس الفرنسي فرنسوا ميتران، كما رئيسة الوزراء البريطانية مارغريت تاتشر طرحا أسئلة على بيريز، في جولته التي قام بها، في باريس ولندن، حول الدعم اللامحدود بالسلاح والخبرات الذي تقدمه بلاده إلى طهران. كما أن الرئيس الأمريكي، رونالد ريغان، طرح الأسئلة ذاتها على رئيس وزراء الكيان الصهيوني، إسحق شامير، في جولته الأمريكية، خصوصاً أن ذيول «إيران - غيت» الأمريكية ما زالت تتفاعل. كما أن تل أبيب مضت منذ افتتاح الصفقات الأمريكية إلى طهران، في ما يمكن تسميته «إسرائيل - غيت» الإيرانية. واستهدفت من جهة تعويض السلاح الأمريكي الذي كان يصل وعبر قنوات مختلفة. ومن جهة ثانية، استعجلت حقن العدوانية الخمينية بما يلزم لتمكينها من القيام بهجمات كبيرة ضد العراق.

وإذا كان إسحق شامير قد نفى بفجاجة مكشوفة في واشنطن أن تكون بلاده في وارد التعاون الاستراتيجي مع طهران، فإن وزير خارجيته، شيمون بيريز قدم مطالعة ملغومة في محطته الفرنسية، ترددت أصداء منها في صحيفة «لوموند»، وعشية وصوله إلى باريس. كما أنه استكملها عبر



بيريز في فرنسا، ينظر بجد إلى فعالية الطيران العراقي



السلام مع مصر والحرب العراقية - الإيرانية يشكلان وضعنا الاستراتيجي المريح خلال السنوات المقبلة. وإذا كان في الامكان خفض موازنة الدفاع والمخاطرة بالمساس بالجيش النظامي، فقد امكن القيام بذلك بفضل هذا الوضع الاستراتيجي. ومصالحنا في ان تستمر هذه الحرب، وان يضعف العراق. وليس من قبيل الصدفة ان قاعدة منظمة التحرير الفلسطينية انتقلت فعلاً ليس الى تونس بل الى العراق. والاهم من ذلك، هو ان ثمة قضية حاسمة معروضة امامنا. والسبب بسيط وهو ان انهيار ايران وعدم اضعاف العراق، وبالتأكيد استمرار تعاطف قوته، يعني خطراً كيانياً على «اسرائيل». ان مثل هذا التطور، من شأنه ان يفاقم وضعنا في صورة اشد خطراً من التهديد العراقي المباشر».

ويعود المعلق في الصحيفة الصهيونية الى بدايات «ايران - غيت» الاميركية. ويصف قرار الرئيس ريغان تزويد طهران بالسلاح بـ «انه حكيم». كما انه يصف الرئيس الاميركي بـ «الشجاع»، لانه لم يختبئ وراء ظهر احد. وهذه السياسة «تتطابق ايضا مع مصالح «اسرائيل» الحيوية». ويلتقي غلبوع في هذه النقطة مع ما قاله شامير في واشنطن حول «دعم طهران خدمة لمصالحنا». فالفكر الصهيوني يدور في حلقة مغلقة. وهو يتحرك ضمن ثوابت استراتيجية مع طهران لاضعاف المناعة العربية وتميرير المخططات المضادة.

وتحت عنوان «الحرب العراقية الايرانية: دروس عسكرية لاسرائيل»، يقول يوسف الفر، نائب رئيس مركز يافيه للدراسات الاستراتيجية في جامعة تل ابيب (مجلة سكرام جودشيت، العدد ٢، المجلد ٣٤) «ان تغييرات بنوية طرات على الموازين العسكرية في الشرق الاوسط. وبرزت هذه التطورات تتمثل في قدرة سلاح الجو العراقي الهجومية. وهي قدرة ذات ابعاد استراتيجية. وظهرت في الهجمات الناجحة على احواض النفط العائمة الايرانية الثانية. ويضاف الى ذلك التحسينات في كفاءة الطيارين العراقيين، وتحديد اعداء في عدد الطلعات اليومية، وفي الشجاعة والاقدام، وفي معدات جوية محسنة، مثل طائرة ف - الفرنسية، وكفاءة قيادية تتمثل في استخدام سر بين جويين في أن، في البحر والبر، الامر الذي يقرب سلاح الجو العراقي من تحقيق الحسم الاستراتيجي. او على الاقل، من حرمان ايران من مثل هذا الحسم في الحرب».

ويصل الباحث الصهيوني الى المعادلة التالية: «ان سلاحاً جويّاً عراقياً متمرساً او القدرة التي بناها العراق على النقل لمسافات نائية، من شأنهما ان يشكلوا تعبيراً خطراً في حرب مستقبلية ضد «اسرائيل». وهذه كلها رسائل اليينا».

اما رؤويين فدهستور، فيقول في هارتس (٩ - ١٠ - ١٩٨٧) «ان استمرار حرب الخليج يمثل شرطاً هاماً لقدرة الجيش «الاسرائيلي» على تنفيذ خطته الرامية الى تغيير النظرية العسكرية. ودورنا في جعل هذه الحرب تستمر»...

منير الصياح

اكثر من غلاف. وتتمثل في خطة امبراطورية، محورها استنزاف العراق بوصفه حلقة الضمود العربي والعمق الحضاري العربي، والقائم عند احدى بوابات الوطن العربي المؤدية مباشرة الى القلب. كما ان العراق تدرس بالحرب الطويلة، وهو الامر الذي يقلق الصهاينة بعد ان تعودوا على الانتصارات الخاطفة، وفي حروب ذات طابع صاعق. وآخر العينات من الوصال الاستراتيجي بين طهران وتل ابيب، وهي العينات الناطقة نظاردها، في حرفتها. وهي تعطي فكرة واضحة عن الاهداف الواحدة التي تتلاقى عندها ايران والدولة الصهيونية، كما عن الوسائل المشتركة الكفيلة بجعل العدوان مستمراً.

يقول دافيد اليعازار، وهو رئيس اركان الجيش الصهيوني في حرب ١٩٧٣، في مجلة «بمخانيه» الناطقة باسم هذا الجيش: «ان انتصاراً حاسماً للعراق سيجعله دولة خطرة علينا، لسببين: اولهما ان العراق سيكون لديه جيش قوي جداً، وذو خبرة قتالية كبيرة. وثانيهما ان العراق سيفرض رؤيته في مواجهة مسار التسوية بين العرب و«اسرائيل» وعلينا استغلال الكراهية التاريخية بين العرب والفرس لكي تستمر المواجهة. وقد تباين الشاعر القومي الفارسي عمر الخيام بأنه نظم قصائده من دون استخدام كلمة عربية واحدة. وهذا يعني ان جذور الوضع الحالي تعود الى تلك الايام».

ويضيف دافيد اليعازار: «لقد حققت «اسرائيل» حتى الآن فوائد عديدة من هذه الحرب: الفائدة الجلية هي ان العراق ابعد عن دائرة الصراع معنا، كما ان المشكلة الفلسطينية تراجعت الى خط خلفي، وثمة حقيقة عميقة التأثير هي ان العرب يركزون اهتمامهم اليوم على الحرب الايرانية - العراقية، اكثر مما يهتمون بالنزاع العربي - الاسرائيلي». ويذكر بعض الدبلوماسيين الاميركيين الذين زاروا الدول العربية انهم كانوا منذ سنوات لا يسمعون كلاماً الا عن اسرائيل. اما اليوم، فان كل الكلام مركز على ايران. ودورنا يتمثل في جعل هذه الحرب مستمرة، وفي دعم ايران التي تصر على المواجهة»...

لا مجال للقراءة بين السطور. ورئيس اركان الجيش الصهيوني السابق يتكلم في وضوح. ويدرك تعقيدات الموضوع الذي يعالجه. ويستحث القيادة الصهيونية على صب الزيت فوق النار لما دامت بلاده هي المستفيدة الاولى من الحرب. وفي الخط ذاته، يتكلم عاموس غلبوع في صحيفة «معاريف». فيقول: «انعم بها من حرب». ويستطرد: «في المجال السياسي - الاستراتيجي، رُج العالم العربي في حالة من الوهن. ولم يتوقف الامر عند خروج مصر من دائرة الحرب ضد «اسرائيل». بل بدلاً من بلورة جبهة شرقية في مواجهتنا يتصدرها العراق، اضطر العالم العربي الى مواجهة جبهة شرقية ايرانية»...

### العراق ومنظمة التحرير

وينسج غلبوع في «معاريف» المعادلة التالية «ان هذا الوضع مثالي بالنسبة الى «اسرائيل». اذ ان

لا شك في ان مطالعتي شامير وبيرين، مرتبطتان بجولة الصوت الواحد الذي يعملان على تسويقه في واشنطن وباريس ولندن، عشية قمة العملقين. وهما تدرجان في اطار تشييع المؤتمر الدولي، والضغط في اتجاهات دولية مختلفة لتسريع هجرة اليهود السوفيات. اضافة الى الحصول على ترياق اميركي اضافي. لكن المطالعتين وان اقترنتا بلجوء التحضير، في سبق الامتار العشرة الاخيرة، للقاء الرئيس الاميركي والزعيم السوفياتي، لا تنفصلان عن خط استراتيجي ثابت، انتهجه الكيان الصهيوني تجاه الحرب العراقية - الايرانية. وتتمثل في الدعم المفتوح للعدوان الايراني على العراق. واكدت معلومات امنية في باريس ان ضخ السلاح الصهيوني الى طهران، تسارعت وتأثره في الاشهر الثلاثة الاخيرة. وفي ظل افتعال مواجهات مسرحية بين الحرس الايراني والقطع البحرية الاميركية. وسددت طهران ثمن هذه الشحنات نفطاً، اضافة الى مبالغ عينية بالدولار. كما ان المحطة النووية في بوشهر، التي دمرتها الطائرات العراقية، كانت تضم تقنيين صهاينة، الى جانب التقنيين الالمان الغربيين والايطاليين. وهذا التعاون النووي الايراني - الصهيوني، اطلقه الشاه منذ منتصف السبعينات. وتواصل مع الطاقم الخميني، على الرغم من فترة توقف طرات بين ١٩٧٩ و ١٩٨٤. ومردّها الى الفوضى والتسيب اللذين واكبا سنوات «الثورة» الاولى.

والواقع ان رماني، التواصل الاستراتيجي، بين طهران وتل ابيب باتت معروفة وقد رصدتها «الطلبة العربية» في اكثر من عدد. وخصصت لها



وشامير في واشنطن المشروع الايراني لا يؤثر علينا



## الرد على الرسالة

زيارة الرئيس اللبناني امير الجميل لشبكة الزوار التابعة لقيادة قوى الاس الداجلي كانت زوا على الرسالة التي حاولت دمشق ابلاغه اياها. عندما تم قصف الكتلة، الذي أدى الى سقوط تسعة دركيين قتل وعدة جرحى. وتفيد المعلومات ان دمشق متزعجة من زيارات الجميل الى عدد من الدول العربية والأوروبية، خاصة زيارته الى مصر.

## معارك عنيفة في إيران

للمرة الرابعة في اسبوع واحد يعلن جيش التحرير الوطني الإيراني عن عملية عسكرية واسعة ضد الجيش والحرس الإيراني. وقد أعلن جيش التحرير المعارض للنظام الإيراني ان قواته تفجرت سلسلة من الهجمات الواسعة ضد القواعد العسكرية الإيرانية في كرمشاه غربي إيران. وأفاد البيان الصادر عن جيش التحرير ان قواته قتل ١٥٨ جندياً إيرانياً وأصاب ٩٠ آخرين وأسرت ٣٦ جندياً. كما تم تدمير عتاد عسكري شمل دبابات ومدافع بقله فضلاً عن أسبلاء قوات الجيش على ١٠ قواعد تابعة للنظام الإيراني. وبسبب العنيفة ارتفعت خسائر الجيش والحرس الى ٣٩٣٨ جندياً و ٥٠٥ أسرى.

## اعتقال قيادات حزبية شيوعية

اعربت المنظمة العربية لحقوق الإنسان في رساله وجهتها الى السلطات

السيورية عن قلقها من حملة الاعتقالات الأخيرة التي طالت عدداً من الأشخاص بتهمة الانتماء للحزب الشيوعي السوري وحزب العمل الشيوعي وطالبت المنظمة السلطات توفير محاكمات عادلة لهم او اطلاق سراحهم اذا لم تكن قد وجهت اليهم تهمة محددة.

## بريطانيا تستقبل ضيف

افادت نشرة التقرير في عدها الصادر أخيراً، نقلاً عن مصادر بريطانية ان رئيسة الحكومة مارغريت تاتشر رفضت الاستجابة حتى الآن لمحاولات عدة اجراها يوسيفين اهارون،

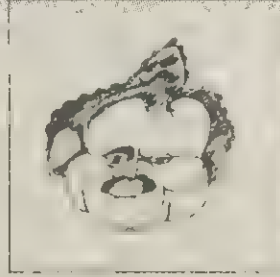


مدير عام مكتب رئيس الحكومة الإسرائيلي إسحق شامير. وتشارك فيها اوساط يهودية في لندن من اجل دفع حكومة بريطانيا الى توجيه دعوة رسمية الى شامير لزيارة بريطانيا بجمع خلالها بالسيدة تاتشر. وأضافت «التقرير» قولها «بان استياء الحكومة البريطانية من موقف شامير وكتلة الليكود التي يتزعمها داخل الحكومة الائتلافية من مرده عند مؤتمر دولي للسلام في الشرق الأوسط هو السبب في موقف تاتشر».

## وساطة يمنية

بعد وساطات عربية وأفريقية طوت المحكمة التي انعقدت في عدن قرار الاعدام الصادر بحق الرئيس اليمني الجنوبي السابق علي ناصر محمد وأربعين من اصداره وكان الحكم الجديد في عدن قد اصر ضمير إعادة هيكلة الوضع الحربي والسياسي على ابرار عفوه الاعدام بناصر محمد ورفاهه.

وذكر بعض المعلومات ان اسرر الوساطات العربية كانت تلك التي تمت في قمة عمان مع الرئيس ابو بكر



الخطاس وتولاه رئيس اليمن الشمالي علي عبد الله صالح

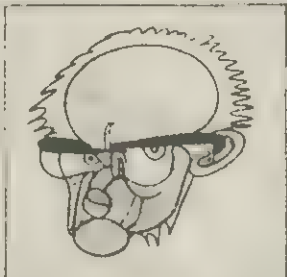
## الأخبار

اصدرت منظمة الحماهيرية الثورية في الاحواز - القوات السعوية بياناً لمناسه انعقاد القمة العربية في الأردن خلال الشهر الماضي طلبت فيه بالمشاركة بوفد احواري باعتار الاحواز طرفاً مباشراً في الصراع العربي -

الفارسي وكر الميار باحتلال ايران الاحواز منذ عام ١٩٢٥ مر دور ان تؤخذ حقوق العرب الوطنية بعين الاعتبار واعتبر الميار جمع السمل العربي قوة أساسية للدفاع عن كرامة الإنسان العربي وحريته.

## توسط بين اده ودمشق

ذكرت مصادر لبنانية ان الرئيس الاسبق سليمان فريحية الموجود حالياً في فرنسا، فاتح النائب اللبناني العميد ريمون اده بالتوسط بينه وبين دمشق وفي الحديث الطويل الذي جمع بين اده وفريحية بحضور بجل الاحير روبر



طلب الرئيس الاسبق من اده وقف الحملات الاعلامية ضد سورية كمقدمة لتحسين العلاقات بينهما

## التنصير والانتماص

تصاعدت الاتهامات والتهامات المصادرة في الكيان الصهيوني بعد العملية الانتحارية ضد المعسكر الكائن في الحليل شمالي فلسطين المحتلة

## تاتشر تفتح النار على شيراك

## ... والصحف البريطانية تخوض الحرب علناً

المعالجة الفرنسية لموضوع رهائننا المحتجزة في لبنان. على ايدي ميليشيات تابعة لايران، ولحرب السفارات بين باريس وطهران، اشعلت الموقف البريطاني. رئيسة الحكومة البريطانية مارغريت تاتشر. لم تنتظر الفصل الأخير من الحوار الفرنسي - الإيراني. بل سارعت الى الاعراب عن غضبها من الخروج الفرنسي على مبادئ التضامن الأوروبي في كيفية معالجة الارهاب ومواجهته وذكرت لندن ان بلدان السوق الأوروبية المشتركة اتفقت على لاءات اساسية لا يجوز الخروج عنها، وهي انه لا مفاوضات مع الارهاب. ولا تراجع امام الارهابيين. ولا مساومات مع الذين يمارسون الارهاب. افراداً كانوا ام دولاً. وقالت رئيسة الحكومة البريطانية انها ستطرح بعض الاسئلة على رئيس الحكومة الفرنسي جاك شيراك. في الاجتماع الأوروبي عقد في كوبنهاغن. وانها ستطلب الاجابة بـ «التفاصيل» حول مسائل محددة

وموقف مارغريت تاتشر. يمكن قراءته في الصحف البريطانية التي عبرت عن الغضب البريطاني من تقرد باريس في موقفها تجاه خاطفي الرهائن وايران وبدا من خلال تعليقات الصحف البريطانية ان لندن تنتقد سياسة رئيس الحكومة

جاك شيراك. وذكرت الصحف البريطانية، ان للندن مخطوفين بينهم مبعوث الكنيسة الانجليكانية تري ويت الذي قال الرهينة الفرنسي روجيه اوك انه محجوز في المبنى الذي كان فيه اوك نفسه.

ولعل اقوى ما تساملت عنه الصحف البريطانية، هو ما تجسد في حديثها عن القضاء الفرنسي ومدى استقلاليتها عن السلطة السياسية الفرنسية. والا كيف يمكن تفسير خروج وحيد غوردجي من السفارة الإيرانية الى قصر العدل في باريس، ثم سفره مباشرة الى كراتشي حيث تم التبادل بينه وبين بول توري الموظف في السفارة الفرنسية ب طهران؟ فغوردجي مطلوب في فرنسا منذ خمسة شهور بتهمة التفجيرات التي حدثت بباريس في ايلول / سبتمبر عام ١٩٨٦.

واعترفت الصحف البريطانية التساهل الفرنسي في التعامل مع غوردجي. هو القدية التي دفعتها فرنسا للافراج عن جان لوي نورماندان وروجه اوك. وتقررت صحيفة «الانديباندت» البريطانية بالاشارة الى اعطاء اسلحة فرنسية الى ايران. عبر البرتغال، مقابل الافراج عن نورماندان واوك، فضلاً عن التوقف عن ملاحقة وحيد غوردجي واتهمت صحيفة «التايمز» البريطانية فرنسا بالخفي عن التضامن الأوروبي. معتبرة ذلك خطوة خطيرة في مواجهة الارهاب.

تعليقات الصحف البريطانية احتلت حيزاً هاماً في الصحف الفرنسية وفي التلفزيون وبدا ان باريس تتأثر بالموقف البريطاني مثلاً لندن تتأثر بالموقف الفرنسي. وبعض المراقبين، يقولون، بان تاتشر دخلت بقوة على خط المفاوضات الفرنسية - الإيرانية السري منها والمعلن، وان النتائج ستبرز في قمة كوبنهاغن.



## هذا الوطن

### وثائق لا تجادل

لهب نيران العلاقات الإيرانية - الإسرائيلية يتصاعد تقريباً من عواصم عربية عدة فبعد فضيحة إيران - غيت التي قدم المسؤولون الأمريكيون، بمن فيهم الرئيس الأمريكي رونالد ريغان نفسه، شهاداتهم عن «إيران - غيت».. وظهر من خلالها حجم الدور الإسرائيلي فيها، وفي إيران، تخرج ستوكهولم العاصمة السويدية عن صمتها، وتفتح الخزائن المغلقة، وتقدم ما لديها من وثائق السويد التي ذهب رئيس وزرائها أولف بالمه ضحية الإرهاب الإيراني، أعلنت أن لديها وثائق دقيقة يبلغ عدد صفحاتها حوالي ١٦٠٠، تفيد أن تل أبيب باعت إلى طهران أسلحة بحوالي ٦٠٠ مليون دولار ما بين ٨٤ و ٨٦. وأوردت ستوكهولم اسم الوسيط ونوع السلاح والذخائر. وقالت إنها «أدق الوثائق في العالم».

شاييلوك الإيراني وشاييلوك «الإسرائيلي» التقيا على نقطة واحدة هي العداء للعرب والعروبة. فاستباححت طهران القيم والمبادئ، وتعممت بـ «الاسلام»، لتحقيق الأهداف الاستراتيجية التي رحيبت تل أبيب بها، واندفعت تفتح أمامها بوابات العواصم الغربية واحدة اثر الأخرى! وليس معقولاً أن تتبرع تل أبيب بخدماتها لطهران مجاناً. قتل أبيب حريصة على استراتيجيتها أولاً وثانياً وثالثاً. وقد وجدت في الملاي، ما لم تجده في إيران سابقاً، واعتقدت أن طهران قادرة على تغيير المعادلات في الوطن العربي. لصالحها، فوقفت الى جانبها، ووضعت خبراتها العدوانية في خدمة الخبرات الإيرانية المشابهة لها. وتل أبيب ليس معقولاً، أن تقدم خبراتها مجاناً، من دون أن تعرف سلفاً الى أين ستصل العدوانية الإيرانية. والى أين سيقود الإرهاب الإيراني. فلا بد أن تكون قد حصلت من طهران على تعهدات مسبقة يترجمها الملاي تعنتاً ليس أقل من التعنت الصهيوني بشيء. لا شك، إذن، أن هناك تحالفاً إيرانياً - إسرائيلياً، قد خرج من السرية الى العلنية، في الوقت الذي لا يزال هناك، من القادة العرب، من يخبيء رأسه في الرمال.

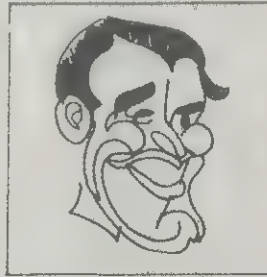
لكن ما هي مصلحة إيران في هذا التحالف؟ من المؤكد أن هذا السؤال ستجيب عليه النتائج التي سيحصدها هجوم الملاي الأخير، الذين سيجدون أنفسهم معزولين ومحاصرين بالجنث وبالجند العائدين من الهزيمة... وبالياس وبالانهيار الاقتصادي والسياسي...

ف. ك

ورفعتها الى الملوك والرؤساء العرب في القمة العربية التي انعقدت اخيراً في الاردن، جرى توزيعها على نطاق واسع، وتم تسجيلها في الامانة العامة لجامعة الدول العربية.

### قتل العميد كنعان

أقادت معلومات واردة من بيروت أن العميد غازي كنعان رئيس المخابرات العسكرية السورية في لبنان، سيتم نقله من لبنان الى سورية، وتعيينه في منصب عسكري هام في دمشق، في إطار التشكيلات العسكرية التي سيجريها الرئيس السوري قريباً. الجديد ذكره ان العميد كنعان لم



يعد يقيم في بيروت الغربية منذ حوالي ثلاثة شهور.

### القمة المغربية

القمة المغربية باتت أكثر من متوقّعة بعد إعادة العلاقات الدبلوماسية بين المغرب والجزائر وفتح الحدود بين البلدين وقد اعتبرت تلك الخطوة نقلة نوعية ستعكس على مختلف العلاقات بين بلدان المغرب العربي، إذ من شأنها أن تعيد صياغة العلاقات على أساس جديد. ويتوقع المراقبون أن تبني العلاقات بين بلدان المغرب العربي، في المرحلة الجديدة، على أساس المصالح الاقتصادية المتبادلة، فتفتح الأسواق بين بضائع جميع بلدان المغرب العربي.

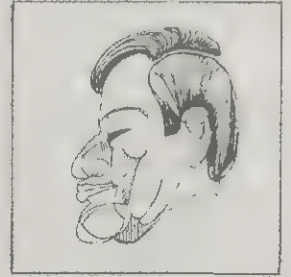
### التدخل الليبي

استأنفت مصر وساطتها بين السودان واثيوبيا، في الوقت الذي تمارس فيه الخرطوم ضغوطاً دبلوماسية قوية على اثيوبيا لوقف دعمها لحركة جون قريق الانفصالية، وقد هدّدت الخرطوم انها قد تطلب من الدول الأفريقية نقل مقر امانة منظمة الوحدة الأفريقية من اديس ابابا، لأن اثيوبيا تتدخل في الشؤون السودانية الداخلية، ولا تلتزم الحياد، طبقاً لمقررات المنظمة الأفريقية.

وتركزت الاتهامات على التقصير. ولفت الانتباه ان التقصير لا يتحمل مسؤوليته خفيّر المعسكر الذي لا ذ الى القرار، بل أمن القاعدة برمتها. وثمة من يطالب، في تل أبيب بالاقتصاص من كبار المسؤولين العسكريين في المنطقة الشمالية، وفي المقدمة الميجور جنرال يوسي ميليد قائد المنطقة الشمالية، الذي يعتبر مقرباً من وزير الدفاع اسحق رابين.

### بري وحده

خلال المخابرات التي اجراها المسؤولون السوريون في دمشق مع رئيس الحزب التقدمي الاشتراكي وليد جنبلاط ورئيس ميليشيا «امل» نبيه



بري، لاحظ المراقبون أن الرئيس السوري حافظ الأسد استقبل بري وحده. وعندما عك جنبلاط الى لبنان، زار رئيس التنظيم الشعبي الناصري المهندس مصطفى سعد، في صيدا، وادلى بتصريح ايد فيه حق الفلسطينيين في امتلاك السلاح والدفاع عن أنفسهم.

### التخفيف من المظلمة

قال مصدر مفرسه من رئيس الحكومة بالوكالة الدكتور سليم الحص، انه طلب من رئيس ميليشيا «امل» الوزير نبيه بري، التدخل لدى



الحكومة السورية للتخفيف من الضغط على الحكومة اللبنانية لمواصلة سياسة مقاطعة رئيس الجمهورية أمين الجميل. ولفت الانتباه أن طلب الحص من بري جاء في أعقاب زيارة الحص الى الأردن.

### مذكرة «الجبهة اللبنانية»

كشفت مصادر مطلعة ان المذكرة التي أعدتها «الجبهة اللبنانية»



السوفيياتي السابق بريجنيف الانسحاب من مائدة التفاوض مع الأميركيين في جنيف عام ٨٢. وكانت الذريعة ان استفحال التهديد النووي المتقابل وتنازع الوضع الدولي في مناطق عديدة من عالمنا «بولندا افغانستان وحرب الخليج» في غياب قناة الحوار المباشر في المدينة السويسرية باعتبارها احدى صمامات الامن العالمية. قاد كما هو متوقع الى هجرة الطراز الجديد من صواريخ «يرشينغ - ٢» الأميركية الابد مدى والاكثر دقة في التصويب وسرعة اطلاق الاهداف السوفيياتية. اضافة الى مقذوفات «كروز» الى البلدان الاطلسية الخمسة الحليفة. وقد حدث ذلك في اواخر عام ٨٣ الذي اطلق عليه عام الشتاء النووي في اوروبا رغم حرارة احتجاج حركات السلام الجماهيرية الواسعة. ولم يتأخر الرد السوفيياتي على التهديد الأميركي الاطلسي فيوشر مطلع عام ١٩٨٤ بنصب الصواريخ السوفيياتية القصيرة المدى على اراضي تشيكوسلوفاكيا والمانيا الديمقراطية.

واذا كانت صواريخ «يرشينغ - ٢» قادرة على اختزال سرعة الوصول الى اهدافها السوفيياتية مقارنة مع «يرشينغ - ١» فإن «أس. أس. ٢١» و«أس. أس. ٢٢» و«أس. أس. ٢٣» تميزت بالقدرة على اختزال سرعة «يرشينغ - ٢» بالوصول الى اهدافها في غرب اوروبا. وهكذا يمكن القول ان بان ترحيل طراز جديد من الصواريخ الأميركية والسوفيياتية الى الاراضي الأوروبية لم يجلب مزيداً من الامن، بل مزيداً من التهديد خاصة ان سرعة وسائل الدمار الجديدة التي تراوحت بين الدقيقة والنصف للصواريخ السوفيياتية والخمس دقائق للصواريخ الأميركية صادرت عملياً قدرة التحكم السياسية

قضيئان أمامهما: التسوية النووية والنزاعات الإقليمية

## قمة ريغان - غورباتشوف: الثالثة ثابتة

افغانستان وحرب الخليج تحتلان قائمة الاولويات وترسمان حدود المصالح بين موسكو وواشنطن

برلين - د. سعيد السعدي

اوروبا الغربية من طراز «يرشينغ واحد» وكانت الذريعة الاطلسية لهذا القرار قيام السوفييات بانتاج ونشر صواريخ «أس. أس. ٢٠» النووية المتوسطة المدى الموجهة الى اهداف حيوية منتخبة في بلدان الحلفاء الغربيين ضمن الاجزاء الغربية من سيبيريا السوفيياتية. ومنذ مطلع عام ١٩٨٠ ولغاية شتاء ٨٣ شهدت العلاقات الأوروبية والدولية تدهوراً خطيراً بلغ ذروته في قرار الزعيم

غداً (الثلاثاء ٨ كانون الاول ١٩٨٧) تبدأ القمة الثالثة بين الزعيم السوفيياتي ميخائيل غورباتشوف والرئيس الأميركي رونالد ريغان في واشنطن. وتتجه الانظار نحو اعمال ونتائج هذه القمة باهتمام اقوى مما كان عليه خلال قمتي جنيف في تشرين الثاني / نوفمبر ٨٥ وريكيافيك في تشرين الثاني نوفمبر ١٩٨٦. والسبب الرئيسي يعود من دون شك الى حجم الامال الواقعية التي ايقظتها مسيرة التفاهم السوفيياتية - الأميركية منذ الانطلاقة الغورباتشوفية في آذار / مارس ٨٥ وما اصبح ممكناً تحقيقه عملياً في فاتورة الخلافات والتسويات بين العملاقين منذ اسابيع قليلة وبدقة اكثر منذ زيارة ادوارد شيفارد نادزة وزير الخارجية السوفيياتي لواشنطن وزيارة جورج شولتز وزير الخارجية الأميركي لموسكو.

### غلبة الصواريخ النووية

المؤكد رسمياً حتى الآن ان واشنطن ستشهد لأول مرة في تاريخ ما بعد الحرب العالمية الثانية «١٩٣٨ - ١٩٤٥» مراسم التوقيع على اول اتفاق لنزع السلاح النووي بين الزعيم السوفيياتي والرئيس الأميركي سيئلي أكثر من ألفي رأس نووي متفجر لمئات الصواريخ المتوسطة والقصيرة المدى الأميركية والسوفيياتية المرابطة في خمسة بلدان غرب اوروبية وبلدين في شرق اوروبا. منذ بدء الشتاء النووي القارس عام ١٩٨٣.

اين تكمن اهمية هذه الاتفاقية النووية؟ المشكلة بدأت حقاً مع القرار المزدوج لاجتماع الناتو عام ٧٩. لقد نص ذلك القرار على ضرورة تحديث الصواريخ النووية الأميركية المرابطة في



قمة ريكيافيك الثانية. خطوة نحو قمة واشنطن



المسؤولة. عندما تحل ساعة الجد والمجابهة او عندما يحصل توتر مباشر وغير محسوب في العلاقات الدولية المتشنجة اصلاً.

### اين يكمن الخطر؟

هذا المزيف من التهديد الذي جملة الى اوربا تراكم السلاح النووي المتطور غُذ من جانب آخر فاعليته العملية في تحقيق تفوق ما لصالح اي من العملاقين ذلك لأن التعادل والتكافؤ في كفتي الميزان التقنيتين والتقدميتين للطراز الجديد من ادوات «الشيطان» كما يصفها الرئيس الالماني الديمقراطي هونيكر - الامريكية والسوفيياتية على السواء قادر اوتوماتيكيا على تحقيق ما يسمى بحالة التعادل النووي مجدداً. وبمعنى آخر بينما يكون في حالة الافتراض - اي صاروخ امريكي في طريقه الى اي هدف سوفيياتي تكون الصواريخ السوفيياتية المرابطة على اراضي الحلفاء الشرقيين في طريقها هي الاخرى لتدمير كل ما هب ودب على اراضي الحلفاء الاطلسيين لواشنطن. اين يكمن اذن خطر التهديد النووي؟

من المعروف ان سباق التسلح النووي الذي تزايدت حدته منذ نجاح السوفييات في انتاج ونشر اول وجبة من الصواريخ الاستراتيجية الهجومية العابرة للقارات خلال النصف الثاني من الستينات. قد ولد في جميع حلقاته المتتابعة حالة التعادل او التوازن ولم يستطع حتى الآن اي من العملاقين في الواقع العملي الوصول بشكل مطلق وبعيد المدى الى استراتيجية الضربة النووية الاولى وتحرير نفسه من آثار استراتيجية «الضربة الثانية» والرد المرن. ومن هنا فإن نشوء حالة التعادل النووي منذ

صيف ٨٤ لم يكن امراً مثيراً للدهشة او عدم التوقع. قد يبدو اذن هذا النمط من سباق التسلح عديم الجدوى وبالتالي ظاهرياً على الاقل عديم الخطورة غير ان مصدر التهديد والخطورة الفعلي في هذا السباق غير المجدي حقاً، إنما يعود الى سرعة التراكم الحزونية من ناحية. ومخاطر الضعف التدريجي بحالة التحكم بالقرار السياسي العالمي بتكنولوجيا الدمار النووي من ناحية مقابلة. ان الخبرة التاريخية الحديثة المتبلورة عن سباق التسلح النووي تؤكد بما لا يقبل الشك انه ليس الطريق الصحيحة او الوحيدة لفرض او نشر اية ايدولوجيا او نمط نظام اجتماعي او سياسي على نطاق عالمي. وهكذا يتعمم تدريجياً الوعي الانساني بصدد الطابع الجماعي «للهلوكوست» النووي من دون تمييز بين رأسمالي او اشتراكي بين ابصر او اسود او اخضر لان مجابهة كهذه نقضي على الجميع حقاً.

هذه الحقائق قبل غيرها مهدت على نحو متصاعد وتدرجي طريق غورباتشوف الى واشنطن. واذا كانت اتفاقية خيار الصفر النووي للصواريخ المتوسطة المدى - التي اعدت صياغتها الختامية بين وزيرى خارجية البلدين شيفارد نادره وشولتز في جنيف مؤخراً هي الاولى في ابجدية الحلم البشري لنزع السلاح النووي فانها كما يبدو لن تكون الاخرى لان امكانية التفاهم على تسوية التخفيض النصفى للصواريخ البلاستيكية الهجومية عندما يصار الى مبدأ حساب الرؤوس النووية المتفجرة ويتفق بشكل ما على عدم ربطها مع برامج عسكرية الفضاء خاصة الامريكية ليست ضئيلة حقاً. فبعض التلميحات السوفيياتية في

جنيف وغيرها التي تزايدت خلال الاسبوع المنصرم تشير الى مبادرة جديدة محتملة على هذا الصعيد من جانب رجل الكرملين الاول غورباتشوف خلال يومي اقامته في واشنطن.

### التعثر في ملف النزاعات الإقليمية

على خارطة مائدة التفاوض السوفيياتي - الامريكي في جنيف يجد المراقب الكثير من نقاط الالتقاء الخضراء حقاً. لكنه يجد في الوقت نفسه القليل من نقاط الخلاف الحمراء. والملفت للانتباه في هذا المجال ان ماراثون جنيف لم يبلور اتفاقات علنية متكاملة في الماضي لأن الامر لا يتعلق بتسويات نووية مغلقة على نفسها. وانما بتسويات نووية مفتوحة على تسويات جيوسياسية مطلوبة لبؤر الصراع والمصالح الإقليمية المتوترة. فواشنطن التي ترى تقدم السوفييات خلال عقد السبعينات في العديد من بلدان افريقيا واسيا وامريكا الوسطى تربط بين التسويات النووية من ناحية واعادة رسم حدود وخطوط المصالح المتناغمة للعلاقين فيما يسمى بالمنطقة الرمادية من عالمنا. وتستخدم في الوقت نفسه رافعة التسلح الفضائي للضغط اكثر على الكرملين. ومن الملفت في مباحثات شيفارد نادره - شولتز في موسكو أولاً. وفيما بعد في جنيف ان هناك لحظتي انقطاع وشبه توتر خيمتا على الإنباء المتفائلة بصدد قمة واشنطن مرة وبصدد اتفاقية خيار الصفر النووي في المرة الاخرى لكن احداً لم يتوقف كثيراً وبالقدر المطلوب امامهما.

ان المعلومات المؤكدة التي استقتها «الطليلة العربية» في برلين من مصادر المانية وسوفيياتية موثوقة تشير الى ان اسباب التعثر المؤقت وغير المتوقع تعود الى ملف النزاعات الإقليمية خاصة المشكلة الافغانية أولاً وحرب الخليج ثانياً.

فمن الواضح ان قيادة غورباتشوف تستعجل تسوية المستنقع الافغاني الذي تورط فيه اكثر من ١٢٠ ألف جندي سوفيياتي خلال عهد بريجنيف خاصة وان واشنطن التي تعتبر موسكو «خصماً سياسياً لدوداً كما يؤكد الرئيس ريغان، لا تريد خلاصاً سوفيياتياً مشرفاً من جحيم افغانستان، لا سيما وانها هي نفسها ما زالت تعلق دماء اليانكي المسفوكة في ادغال الفيتنام. لهذا، جاء كلام غورباتشوف شديد القسوة نوعاً ما خلال الزيارة الاخيرة التي قام بها الرئيس الافغاني الى العاصمة السوفيياتية والتي اضطر خلالها نجيب الله الى ان يهز الراس اكثر من مرة واحدة علامة الموافقة على كلام الزعيم السوفيياتي وهو يقول له: «ان ثورة اكنوبر الاشتراكية العظمى قد انتصرت بالتضحيات غير المصدرة لابنائها ولا يمكن لاية ثورة تحقيق الانتصار تحت حراب قوات اجنبية اخرى». هكذا تحدث رجل الكرملين الى ضيفه الافغاني واصناف بان الاتحاد السوفيياتي قد قدم دعماً كافياً لحد الآن، وان على الرفاق الافغان مساعدة انفسهم أولاً قبل الاعتماد على مساعدة الآخرين، وان الطريق الوحيدة في ظروف بلاد الجبال الاسيوية لا بد وان تمر بالمصالحة الوطنية الواسعة كمحطة توقف اضطرارية اولى للمزيف الدم في افغانستان



من التسويات النووية الى التسويات الإقليمية



## حرب الخليج بعد أفغانستان

إن المعلومات المؤكدة حول مفاوضات المشكلة الأفغانية في المدينة السويسرية التي تجري تحت راية الأمم المتحدة وقبلها لقاءات فورنتسوف - أرمكوست، وخلالها اجتماعات موسكو وجنيف بين شيفارد نادره وشولتز تشير بأن الخلاف لا يدور حول مبدئية الانسحاب السوفياتي، وإنما حول مدة الانسحاب ومستقبل أفغانستان، والوضع السياسي المحيط بها سواء لجهة إيران أو باكستان. وارتباطاً مع المشكلة الأفغانية يجري بحث حرب المياه الدافئة في الخليج العربي وأفاق التسوية السلمية للحرب العراقية - الإيرانية على قاعدة قرار الإرادة الدولية ٥٩٨.

ليست هناك في الواقع تصورات سوفياتية أميركية محددة مشتركة ومؤكدة حول الحرب الأهلية الأفغانية، والحرب العراقية - الإيرانية، غير أن هناك نقاط اتفاق مهمة من بينها استعداد موسكو وواشنطن لعقد المسامحات الضرورية مبدئياً بهدف تهدئة الوضع الدولي المتوتر. وبدون شك فإن هذا الاستعداد في العاصمة السوفياتية تقرضه بدرجة أولى ضرورات داخلية ضاغطة، تقف في مقدمتها طموحات غورباتشوف التجديدية التي لا يمكن أن تكون واقعة عملياً خلال السنوات العشر المقبلة، بدون توفير الشروط والغطية الدولية المناسبة لها. ولهذا فإن الحد من حازون التسليح النووي سوف يرفع عن كاهل النفقات السوفياتية عبئاً كبيراً، وهو ما يشكل هدفاً رئيسياً في برنامج غورباتشوف لذا فإن استعداده للتقدم خطوات أخرى صوب ضفة المطالب الأميركية، أو التراجع خطوات أخرى عن ضفة مناطق النفوذ السوفياتية إنما يرتفع بعوائده المباشرة على مسيرة التجديد الاقتصادي - الاجتماعي والتقني العلمي في الحياة الاقتصادية السوفياتية الراهنة.

في ضوء هذا الواقع، تلحظ «الطليلة العربية» هنا تفافلاً ملفتاً، سواء في الأوساط السياسية أو الإعلامية، يشير إلى أن قمة غورباتشوف - ريغان الحالية ستكون المدخل العملي الأول بين العملاقين للاتفاق على تسويات الجور الأكثر تهديداً لمسيرة علاقاتهما الثنائية المباشرة في أفغانستان، وفي منطقة الخليج العربي. الأمر الذي يتوقع الكثيرون إزائه بأن يكون الانسحاب السوفياتي من جبال أفغانستان وشيكاً، وأن يكون الانفراج السوفياتي في الصراع العراقي - الإيراني حقيقة ملموسة مع بدء العام ١٩٨٨.

وفي الوقت الذي يشكك فيه المراقبون السياسيون هنا بآية جدوى عملية للهجوم الإيراني المروج له لحد الآن، فإنهم يؤكدون في الوقت نفسه بأن القمة العربية الطارئة في عمان، لم تكن في الواقع استباقاً لقمة واشنطن النووية وإنما هي إدراك عربي واضح، وفي اللحظة غير المتأخرة كثيراً لما ستأتي به على وجه التأكيد رياح المسامحات السوفياتية - الأميركية المقبلة ابتداءً من قمة واشنطن الثالثة.

«التسويات النووية والتحديث وصنع السلام همومنا... والتغير في العالم الثالث يتم سلمياً»

## ماذا قالت موسكو لقادة الأحزاب الشيوعية وحركات التحرر؟

ليغاتشوف: «قطع العلاقات الدبلوماسية مع تل أبيب عام ٦٧ كان قراراً غير صحيح»  
«نحن بصدد تهدئة الوضع الدولي ولسنا مستعدين للتورط في مغامرات غير محسوبة»  
للإجابة على حدود المسامحات لدينا أقول: «هل تستطيع أن ترسم حدود التنازلات التي قبلها لينين مع الألمان؟»

الثاني في قيادة الحزب الشيوعي السوفياتي أكد أن الأساس في السياسة السوفياتية الراهنة هو تهدئة الوضع الدولي خاصة مع الولايات المتحدة، وتطوير

برلين - د. سعيد السعدي

في البدء تحدث ليغاتشوف عضو المكتب السياسي الرجل الثاني بعد ميخائيل غورباتشوف في سلم الحزب الشيوعي السوفياتي، ثم تحدث خبراء السياسة الخارجية وفي مقدمتهم مكوك الدبلوماسية السوفياتية يدي فورنتسوف. وعرض القادة السوفيات للمعالم والمنعطفات الجديدة في نهج غورباتشوف الذي يحمل عنوان التفكير الجديد في السياسة الدولية. واستغرق العرض زهاء الساعة والنصف.

جمهور المستمعين كان يضم الكثير من رموز حركات التحرر الوطني في آسيا وأفريقيا وبعض قادة الأحزاب الشيوعية في العالم الثالث.

ماذا قال السوفيات؟

كيف فهم المجتمعون الأجانب الذين يحلون ضيوفاً على موسكو لمناسبة احتفالها باليوبيل السبعين لثورة أكتوبر الاشتراكية كلام السوفيات؟!

### الطموح والتحديث

للإجابة على ذلك حاورت «الطليلة العربية» في برلين إحدى الشخصيات السياسية العربية المشاركة في لقاء موسكو، وأرتأت عدم ذكرها بالاسم. تقول الشخصية السياسية العربية إن الرجل



ليغاتشوف صانع السلام بين الجبارين



L'AVANT GARDE ARABE

الطليعة العربية  
Marque Déposée

عربية اسبوعية سياسية

قسمة اشتراك

الاسم .....

NOM

العنوان .....

ADRESSE

ارفق اشتراكي ب □ شك مصرفي

□ حوالة بريدية بمبلغ .....

..... قسمة الاشتراك السنوي

يرجى ارسال هذه القسمة مرفقة

بقيمة الاشتراك السنوي (بالفرنك

الفرنسي أو ما يعادله) بإسم «الطليعة

العربية» على العنوان التالي.

L'AVANT - GARDE ARABE

31 Rue du Pont 92200 - Neuilly - sur -

Seine - France

Telex: ALFARIS 613347 F

قيمة الاشتراك السنوي بالفرنك الفرنسي

(خارج فرنسا بالبريد الجوي)

فرنسا ٢٠٠ • أوروبا ٥٠٠

اقطار الوطن العربي ٦٥٠

افريقيا ٧٠٠

الولايات المتحدة الاميركية، أستراليا،

الصين، دول شرق آسيا

وسائر بلدان العالم ٩٠٠

النظام الرأسمالي العالمي قادرة على المساهمة في صنع السلام وقبول المبادرات السلمية بين النظامين العالمين، ونؤمن أيضا ان في الامكان ان تنتصر اية عملية ثورية في العالم الثالث سلمياً.

### حدود التسويات

هنا يتساءل ممثل حزب المؤتمر الوطني الافريقي من جنوب افريقيا ما اذا كانت سياسة كهذه لن تواجه مخاطر التعامل مع الشركات المتعددة الجنسية، بخاصة في جنوب افريقيا. وكان جواب موسكو الذي لا يقبل التأويل «نعم مثل هذه المخاطر موجودة ولكن لا سبيل لتجنبها في نظام العلاقات الاقتصادية الدولية الراهنة». اما احد اعضاء منظمة التحرير الفلسطينية فقد ذكر الرقاق السوفيات انهم على مدى ساعة ونصف الساعة لم يشيروا بكلمة واحدة الى العدوانية «الاسرائيلية» رغم ما يتربد حالياً عن نيات اعادة العلاقات بين موسكو وتل ابيب. وكان الجواب السوفياتي الذي لا

يقبل التأويل في هذا الصدد أيضاً «لا نكتك ان هناك رأياً يقول ان قطع العلاقات الدبلوماسية عام ٦٧ كان في الاصل قراراً غير صحيح وان وجود العلاقات الدبلوماسية مع تل ابيب ضروري لمساهمتنا في الصراع مباشرة ولتأثيرنا في صياغة المؤتمر الدولي الذي تريدون حضوره وحل مشكلة الصراع. ونحن نتفاوض مع «الاسرائيليين» في ايطاليا، منذ وقت، والآن حول قضايا كثيرة من بينها حقوق ومصالح سوفياتية مشروعة في «اسرائيل».

### التهدة والاستقرار

خلال اللقاء اكد السوفيات عدم استعدادهم لدعم اية سياسة وتوجهات في اي بلد من بلدان العالم الثالث لا تأخذ بنظر الاعتبار أوليات السياسة السوفياتية الراهنة فـ «نحن بصدد تهدة واستقرار الوضع الدولي ولسنا مستعدين للتورط في مغامرات غير محسوبة من شأنها توتير الوضع وتصعيد حدة المجابهة». وهنا سالت الشخصية

العربية التي تحاورها «الطليعة العربية» رجل موسكو الثاني عن حدود المساومات والاتفاقات التي رسمتها القيادة الغورباتشوفية لنفسها، فرد ليغاتشوف بوضوح تام «هل تستطيع ان ترسم في حدود التنازلات التي قبلها لينين في تسوية ليتوفس - برست مع الالماني؟»

عندما غادر المجتمعون مكان اللقاء ابلغ وزير الحكم المحلي والبلدي الاوغندي محدث «الطليعة العربية» بقوله «هل تعلم انني لم افاجأ بهذا الكلام. لقد كنا نخطط قبل شهور لتحولات اجتماعية جذرية في بلادنا وطلبنا من سفير موسكو ابداء حجم الدعم والمساعدة والمشورة السوفياتية لنا. وتمثل الجواب السوفياتي في ارسال احد نواب وزير الخارجية على الفور الذي قال لنا ما حرفيته «تكفينا حالياً اعباء اثيوبيا وانغولا. تصرفوا بهدوء وبما لا يثير الغرب عليكم. لسنا مستعدين في الوقت الحاضر للمضي أبعد من ذلك».

العلاقات الثنائية على مختلف الاصعدة، وفي مقدمتها التعاون الاقتصادي والعلمي التقني والمالي

لقد تحدث ليغاتشوف بصراحة منقطعة النظير وقال انه كاحد رجال السياسة السوفياتية يخجل كثيراً من المستوى غير المتقدم لطائرات الخطوط الجوية السوفياتية على سبيل المثال وهو ينتقل من بلد الى آخر بينما يجد طائرات بلدان اخرى اكثر حداثة وراحة.

«إن الاتحاد السوفياتي دولة عظمية ولا بد لآمر كهذا ان يتغير. قد يكون المثال بسيطاً لكنه يكشف عن عمق الازمة والتطلعات التي نريد تحقيقها كدولة عظمية»

ليغاتشوف استمر في الحديث قائلاً «ان البرويسترويك تعني التجديد وتعني اعادة البناء وتعني تحديث الاقتصاد، وكاساس لذلك تحديث التكنولوجيا وتوفير الاستثمارات الضرورية المطلوبة لها. فالاتحاد السوفياتي لا يستطيع مساعدة احد ما اذا كان هو نفسه غير متطور كفاية. وللوصول الى هذا الهدف لا بد من التسويات النووية، لان النفقات المالية التي نخصصها سنوياً لمواجهة سباق التسلح النووي مع الولايات المتحدة الاميركية تكلف اقتصادنا المدني كثيراً. كذلك فنحن بحاجة الى تكنولوجيا الغرب والى استثماراته أيضاً»

ما العمل إذن؟

على هذا التساؤل اللينيني يؤكد ليغاتشوف بان تهدة العلاقات الدولية وخاصة السوفياتية - الاميركية بات امرأ أكثر من حيوي، وانه الهدف المركزي في السياسة السوفياتية «لأننا نؤمن بالانحصار السلمي للاشتراكية، وان هناك دوائر في



غورينسوف تكفينا هموم اثيوبيا وانغولا



## LE MATIN

لو ماتان

اللسطيني الذي اخترق  
دفاعات «إسرائيل»

بقلم: جاك اسحق بنتو



هذه المرة لم تخدم الدفاعات التي أنشأتها القوات الإسرائيلية، على مساحة ٨٥٠ كلم مربع من الأرض اللبنانية التي يحرسها جيش لبنان الجنوبي ويسيطر عليها «الإسرائيليون» منذ الانسحاب الرسمي لقواتهم من لبنان في حزيران / يونيو ١٩٨٥، «إسرائيل» في شيء. بجرعة من الشجاعة المقدسة، واحتقار مُعلن للموت، طار فلسطينيان فوق رؤوس الحُرّاس «الإسرائيليين» باتجاه الجليل. وكان الرجلان يدركان أنهما لن يعودا أحياء. أمّا المنطقة التي اختارها فتحمل أكثر من رمز.

● فمن أجل ضمان سلام الجليل، اجتاحت فرق المدرعات الإسرائيلية، في حزيران / يونيو ١٩٨٢ تجمعات الفلسطينيين في لبنان زارعة الموت والرعب في طريقها قبل أن تتراجع بعد ذلك بثلاث سنوات حاملة معها كارثة سياسية وعسكرية للجيش «الإسرائيلي».

● لم يات توقيت العملية اعتباطياً، فبعدها بيومين سيتم «الاحتفال» بالذكرى الأربعين لتقسيم فلسطين. وهو يومٌ فاصل في تاريخ الفلسطينيين و«الإسرائيليين» الذين يتقاتلون من أجل حياة الأرض نفسها.

في الساعة العاشرة مساءً من ليلة الأربعاء - الخميس، حطت واحدة من الطائرتين الشراعتين على مسافة حوالي ٥٠٠ متر من الحدود اللبنانية. لماذا؟ لم يعرف السبب.

ربما كان خطأ ملاحياً أو عطلاً طراً على الموتور. والنتيجة كانت أن إحدى الدوريات قتلت الطيار فوراً. بالنسبة للطيار الثاني كانت الفرصة أفضل. فقد هبط في حقل على بعد ١٥٠٠ متر من مدينة كريات شمونة (١٥ ألف نسمة). مرت سيارة تحمل ملازماً ومجندة أطلق القذائي عليها النار فقتل الملازم وجرح المجندة قبل أن يتقدم نحو المعسكر غير بعيد. شق طريقه داخل المعسكر من دون ضجة وفتح نار جهنم، فخرج بعض الجنود فزعين ليتلقوا القنابل اليدوية التي انفجرت بالجملة.

حصيللة العملية: مقتل ٦ وجرح ٧ من الجنود، ومقتل القذائي الذي سقط في مستنقع الدم في قلب المعسكر.

جاءت بالطبع التعزيزات العسكرية ونام سكان الجليل في الملاجئ للمرة الأولى منذ غزو لبنان في

عام ١٩٨٢.

في تلك الاثناء دارت شائعات مجنونة تتحدث عن اسطول من الطائرات الشراعية حطّ على الأرض «الإسرائيلية»، بينما جرح أحد المتطوعين البريطانيين برصاص الجنود لاعتقادهم أنه «أرهابي». إنها ضربة موجعة وشديدة القسوة، ولا ندري كيف نستوعبها، كان هذا ما صرح به الجنرال دان شمرون قائد المنطقة الشمالية.

أعلنت الجبهة الشعبية لتحرير فلسطين - القيادة العامة - مسؤوليتها عن العملية التي عمدها باسم «قبة». وقبة هي قرية فلسطينية كانت تقبع بالقرب من خط وقف إطلاق النار «الإسرائيلي» - الفلسطيني في عام ١٩٤٨، هاجمتها وحدة مظليين بقيادة شارون في عام ١٩٥٣، وقتل المظليون ٦٩ امرأة وطفلاً ورجلاً فلسطينياً.

المنطق الجهنمي الذي يسود المنطقة يرى في عملية «قبة» هزيمة لـ «إسرائيل». لذلك لا بد لها أن ترد: والسؤال هو: أين؟

١٩٨٧/١١/٢٧

## THE TIMES

التاييمز

جنود الاحتلال يضربون الأطفال  
في غزة

بقلم: إيان موري



سيحقق أطباء وكالة الغوث التابعة للأمم المتحدة في شهادات أطفال غزة حول الضرب الذي يتعرضون له بشكل منهجي على أيدي الجنود «الإسرائيليين».

الجدير ذكره أن أقوال الأطفال تتزامن مع تصاعد العنف في القطاع في الأشهر الأخيرة، فلا يكاد يمر يوم من دون حدوث مظاهرات واعتقالات.

«إن قطاع غزة يعبق بالحقد الذي يتزايد منذ شهرين»، يقول برنارد ميلز مدير وكالة الغوث الذي أصبح معنياً ومهتماً بما يرويه أطفال مدارس اللاجئين عن تعرضهم للضرب الروتيني - بغض النظر عن أعمارهم - أثناء وجودهم في السجن. من هنا كان قرار أطباء وكالة الغوث بضرورة فحص الأطفال فور الإفراج عنهم من أجل جمع الإثباتات على المعاملة السيئة التي يلقونها، وبالتالي رفع تقرير بها إلى الأمم المتحدة.

الملف الأول الذي يجري التحقيق فيه يحتوي ١٢ قضية لـ ١٢ من الشبان الصغار الذين اعتقلوا في مركز تدريب تابع لوكالة الغوث يوم السبت الماضي. علماً أنهم لم يشاركوا في المظاهرة التي خرجت في ذلك اليوم للاحتجاج على أمر طرد عزيز عودة.

بعد الإفراج عنهم، استدعت حالة ثلاثة منهم معالجة في المستشفى. «إن هذا الوضع غير مقبول لسببين: أولاً لأنه يحول الجنود الذين يقومون بالضرب إلى وحوش، وثانياً لأنه يولد الحقد بين السكان». قال السيد برنارد ميلز على أية حال، يُلاحظ أن الغضب والعنف في غزة على وشك الانفجار هذه الأيام. إلى درجة دفعت المستوطنين في القطاع - وعددهم ٢٥٠٠ - إلى استخدام الطريق المحاذية للشاطئ في تنقلاتهم تحاشياً للمرور في الطريق الرئيسي بين المدن وبيارات البرتقال حتى لا تتعرض سياراتهم للحجارة التي يضرها الصغار ويهربون.

إن احتدام المقاومة، خاصة بين طلاب المدارس، يبدو كأنه نتيجة مباشرة لجميع مدارس الأطفال في مكان واحد إثر المظاهرات التي حدثت قبل حوالي عام احتجاجاً على مقتل طالبين من غزة. وما رافق ذلك من اعتقالات ترتب عليها نشوء صداقات بين المعتقلين، نمت واستمرت بعد الإفراج عنهم. يقول أحد المعلمين في وكالة الغوث «كان أبناء اللاجئين يتعششون للعلم كطريق وحيد للخلاص. الآن، يتطلعون للعنف». فهم - بعد الاعتقال - يفقدون خوفهم. ليس من السجن فقط، بل من الموت أيضاً - «صحيح أنهم يتعرضون للمعاملة السيئة أثناء الاعتقال، لكنهم يستنتجون أن الحياة في المخيمات ليست على درجة كبيرة من السوء، بل إنها مشرقة. إن هؤلاء هم القادة الحقيقيون في مجتمعاتهم الآن»، كان هذا رأي أحد العاملين في مراكز الصحة.

النتيجة هي أن قيادة قطاع غزة تركت للطلاب والنساء، على حد تعبير أحد السكان في الآونة الأخيرة ازدادت الصدامات بين النساء وقوات الأمن، والسبب في معظم الحالات يعود لاعتقال الأبناء.

في الشهر الماضي مثلاً، قُتل مصباح صوري - من معسكر المغازي - حين وقعت السيارة التي كان يسافر فيها في كمين. وبعد أربعة أيام من الحادث، اعتقلت والدته هنية. ثم أطلق سراحها وسمح لها بدفن ابنها في منتصف الليل، خوفاً مما قد تحدثه الجنازة من اضطرابات.

فقدت هنية ولدها وبيتها الثالث الذي سُوّي بالأرض كعقاب للقتيل الذي كان قد أدين بتهمة الإخلال بالأمن. أمّا بيتها الأول القريب من اشدود، فقد فقدته في عام ١٩٤٨، في حين هدم «الإسرائيليون» بيتها الثاني في جباليا بحجة توسيع الشارع.

إنها الآن تقف على ركام بيتها بعيون جف دمعها وبغضب جامح.

وهناك أيضاً الاستيطان الذي يثير الكراهية، خاصة حين نعلم أن المستوطنين يحتلون ٨٪ من الأرض الزراعية ويستولون على ثلث مياه غزة التي تجف أبارها، من أجل ري أراضيهم. لقد كانت غزة واحدة خصبة لمئات السنوات، لكنها ستحتاج لاستيراد مياهها خلال ١٠ سنوات.

... هذه بعض العوامل التي تجعل من غزة «قنبلة موقوتة تستعد للانفجار»، على حد تعبير عزيز وايزمن الوزير «الإسرائيلي» بلا وزارة.



الذين يعيشون هناك يعتقدون ان الوقت ضيق وان الغضب اكبر من ان يستطيع احد احتواء زمتنا اطول.

بين التسعة اشهر، والسنة، هذا ما يعتقد احد المراقبين.

١٩٨٧/١١/٢٨

## LE FIGARO

الفيغارو

### مرحلة جديدة في العلاقات الفرنسية - الإيرانية

بقلم: كلود لوريو

«ستخلق الاحداث الاخيرة ديناميكية جديدة في العلاقات الفرنسية - الإيرانية». كان هذا ما صرح به الناطق الرسمي باسم الخارجية الفرنسية بعد لحظات من «مبادلة» بول توري بوحيد غوردجي في كراتشي. واضاف الناطق انه بالامكان «توقع تطور مهم وسريع» فيما يتعلق بالقضايا المالية.

لا بد من الاشارة هنا الى ان فرنسا قد دفعت لطهران في تشرين الثاني/نوفمبر ١٩٨٦ ٣٣٠

مليون دولار من اصل مليار اقترضها الشاه للمجمع الصناعي الاوروبي اوروديف لكن حكاية الاموال الإيرانية تتجاوز اوروديف، فلايران ديون على شركات فرنسية كانت قد اوقفت عملها في ايران عندما وصل الخميني الى السلطة ولا يمكن اغفال اهمية الملف المالي بالنسبة لايران التي تعيش اوضاعاً اقتصادية رديئة.

يقول احد العائدين من هناك ان اسعار المواد الاساسية مثل الرز واللحوم قد ارتفعت بنسبة ٣٠ - ٤٠٪ خلال الاشهر الخمسة الاخيرة، ناهيك عن انهيار سعر الريال في السوق الحرة، وتوقفت الاستثمارات.

ولقد ساهم بالطبع قصف الطيران العراقي لمنشآت ايران الاقتصادية في اضعافها، خاصة وهي في امس الحاجة لعملة صعبة من اجل شراء الاسلحة.

من هنا تأتي اهمية تسديد فرنسا لدين اوروديف الذي يقدر بملياري دولار بما فيها الفوائد. لكن، لو كان تطبيع العلاقات الفرنسية - الإيرانية مقتصرًا على المال لحل الاشكال منذ زمن طويل. فقد كررت طهران شروطها امس من اجل التطبيع على الرغم من اعترافها بان علاقتها بباريس «دخلت مرحلة جديدة». والشروط الإيرانية هي «على باريس اتخاذ الاجراءات من اجل وقف الدعاية والاعمال المعادية لايران في فرنسا».

إذن، لم يكن ابعاد مسعود رجوي كافياً لتهدئة الملالي. «على فرنسا ان توقف المساعدة العسكرية للعراق. الامر الذي لا تحتمله طهران».

حول هذه الشروط، ذكر الرئيس فرانسوا ميتران

## Le Monde

هل يريد الذهاب الى بيروت ام طهران  
هل معك حفاصة؟  
هل تريد مفعداً في معصورة، مدحرج ام مع المدحرجين؟



استدعاء القاضي لغوردجي

امس ان هذا الموضوع ليس موضوع نقاش لكن «هذا لا يعني ان فرنسا ستكون عنوا لايران». الجدير بالملاحظة ان راديو طهران لم يذكر شيئاً عن انيس نقاش الذي تؤذ ايران اطلاق سراحه لانه صديق رفيق دوست وزير الحرس الثوري. اما السلطات الفرنسية فهي مصممة على عدم القيام بأي مبادرة لصالح الافراج عن انيس نقاش طالما لم يطلق سراح كارتون وفونتين وكوفمان.

لكن طهران لن تطلق بالتأكيد سراحهم فوراً لانهم يشكلون احدي رهائناتها.

في كل الاحوال، يمكن القول ان فصلاً قد انطوى في العلاقات الفرنسية - الإيرانية.

١٩٨٧/١٢/١

## Herald Tribune

الهيرالد تريبيون

### بريطانيا وأميركا تهاجمان الصفقة

بقلم: باري جيمس

غضبت رئيسة وزراء بريطانيا مارغريت تاتشر من القرار الفرنسي اطلاق سراح الإيراني وحيد غوردجي المتهم بالتورط في موجة التفجيرات الارهابية التي اجتاحت باريس في ايلول / سبتمبر ١٩٨٦. وذلك مقابل اطلاق سراح اثنين من الرهائن الفرنسيين المحتجزين في لبنان، والسكربتير الاول في السفارة الفرنسية في طهران. قالت السيدة تاتشر انها ستبحث المسألة مع جاك شيراك في قمة دول المجموعة الأوروبية المقرر عقده في كوينهاغن في نهاية الاسبوع الحالي.

لم تتورع الولايات المتحدة كذلك عن انتقاد التصرف الفرنسي. فقد اشار الناطق الرسمي باسم الخارجية الاميركية امس الى ان خاطفي الرهائن قد كوفنوا.

اما رئيسة وزراء بريطانيا فاكدت «ان التعامل مع الارهابيين سيقود فقط الى خطف اكثر وعنف اشد. اما الطريقة الافضل لمكافحة الارهاب، فهي الاصرار على انك لن تستسلم ابداً لمطالبهم، هذه هي سياستنا وستستمر بها». بشكل عام، اعتبر المسؤولون الاميركيان والانجليز تصرف فرنسا اخلاقاً بالاتفاقيات التي وقعت عليها مع دول المجموعة الأوروبية في العام الماضي وفي مؤتمر قمة المنديية الذي انعقد في حزيران / يونيو، والذي دعا للوقوف «حزماً مع الحلفاء ضد الارهاب وعدم التسار امام تهديد الارهابيين ومن يرعاهم». لقد خانت فرنسا نموذج أوروبا الموحدة ضد الارهاب.

كان هذا ما كتبه صحيفة التايمز اللندنية امس

١٩٨٧/١٢/٢



الداخلية.

واختتم دراسته بمطالبة الحريصين على مصالحهم في المنطقة والداعين الى السلام العالمي، الى ضرورة بذل الجهد لحث النظام الايراني على انتهاء الحرب، فاذا رفض فعلهم ان يبذلوا جهودهم من اجل منع حصول هذا النظام على احتياجاته التي تمكنه من الاستمرار في الحرب.

### هبوط الاسعار واثره

اما ثاني الاوراق فقد قدمها الدكتور نقولا سركيس مدير المركز العربي للدراسات البترولية والمعنون «البترول واثره على العلاقات العربية - الاوروبية تجارياً ومالياً واقتصادياً». وأشار الباحث في بداية دراسته الى ان الادب البترولي قد ركز منذ منتصف السبعينات، وبعد الاحداث التي شهدتها السوق النفطية، على ارتفاع فاتورة المستوردات النفطية للبلدان الغربية وتأثير ذلك على معدلات التضخم وموازن المدفوعات وخلافه. بينما اهمل دراسة الآثار الاخرى - غير المباشرة - والناجمة عن نمو الصادرات الاوروبية الى هذه الاقطار. وفي هذا الصدد اشار الى ان الصادرات البترولية من الاقطار العربية قد غطت، منذ ١٩٨٣، نصف الواردات للاقطار الاوروبية الاعضاء في السوق المشتركة، بعد ان كانت تغطي اكثر من ٧٥٪ من هذه الواردات.

ويعلل سبب الهبوط في الواردات الاوروبية من المنطقة العربية الى زيادة الاستيراد من المنتجين الآخرين، غير الاعضاء في منظمة الاوبك، وبصفة خاصة بترول بحر الشمال الذي تضاعفت الكمية الموردة منه خلال الفترة ١٩٨١ - ١٩٨٦، هذا في

### ندوة غرفة التجارة العربية - الفرنسية

بالاشتراك مع المركز العربي للدراسات البترولية

## البترول العربي.. التنمية الاقتصادية.. والتعاون الدولي

شخصيات سياسية واقتصادية... عربية وفرنسية تتناول هموم البترول وشجونه وتبحث عن وسائل جديدة لضمان استقرار الاسعار في السوق الدولية

استراتيجياً واقتصادياً، سواء بحكم موقعه الجغرافي، أو باعتباره احد اهم مصادر الطاقة النفطية في العالم أو بحكم الاهمية التي تمثلها السوق الخليجية بالنسبة للاقطار الصناعية.

### إنهاء الحرب

ولذلك فقد كان من الطبيعي ان يؤدي عدم الاستقرار في المنطقة الى التأثير على الطرفين المتحاربين، بل وعلى معظم اقطار العالم خاصة دول الخليج واوروبا الغربية. مشيراً في هذا الصدد الى التراجع الذي تم في الخطط الخمسية ١٩٨٠ - ١٩٨٥ داخل اقطار الخليج العربي. وعلى الجانب الاخر تراجعت الصادرات الاوروبية الى هذه المنطقة بشكل محسوس، الامر الذي يؤكد على ان

تلك الحرب التي بدأت منذ ٤ ايلول / سبتمبر عام ١٩٨٠، تدفع ثمنها دول المنطقة جميعاً والبلدان الاوروبية ايضاً. ثم عرض الدكتور الهاشمي بعد ذلك الى طبيعة العلاقة بين البلدان الصناعية الكبرى والعالم الثالث، وأكد على انها قد بدأت تأخذ ابعاداً متعددة الاشكال، في ضوء المنافسة الشديدة على الاسواق. ومن ثم فإنه يتوقع ان تشدد هذه المنافسة مع تقدم الزمن، لتبلغ ذروتها في العقد القادم. ويرى ان الرباح الوحيد هو الذي سيتمكن من استيعاب مشاكل العالم الثالث والتعامل معه على اساس المصالح المشتركة والاحترام المتبادل. وازاء ذلك أصبح من الضروري إنهاء تلك الحرب، التي لا يرغب النظام الايراني في انهائها، خوفاً من اوضاعه الداخلية المتردية. بينما نجد على الجانب الآخر - العراق - قد رجب بكل مبادرات السلام والمساوي التي بذلت لانهاؤها، بل طرح مبادرة سلام مؤلفة من خمس نقاط اساسية تشمل الانسحاب الكامل والشامل وغير المشروط الى الحدود الدولية مع التبادل الكامل لاسرى الحرب، وتوقيع اتفاقية سلام وعدم اعتداء بين الدولتين واحترام كل بلد لاختيار البلد الآخر وعدم التدخل في الشؤون

لا يختلف اثنان حول الاهمية الحيوية للنفط باعتباره، احد مصادر الدخل الرئيسية من العملات الاجنبية في البلدان المصدرة له، ولكن ايضاً - وهو الاهم - كنتيجة للدور الذي يلعبه في العلاقات الاستراتيجية الدولية. وعلى الرغم من كل التغيرات التي حدثت في اسواق النفط الدولية، فان البترول لا يزال المصدر الرئيسي للطاقة ومادة اولية تستخدم على نطاق واسع في معظم المجالات الصناعية والعلمية.

ويمكن القول ان العوامل السياسية والاحداث العالمية الطارئة هي التي تلعب الدور الرئيسي والحاسم في الاسواق النفطية الدولية... ومن هنا فإن دراسة الاحتمالات المختلفة في هذه السوق، تتوقف في الاساس على مدى طبيعة وشكل العلاقات السياسية الدولية القائمة.

ومن المعروف ان منطقة الخليج العربي ما زالت تمثل المنبع الرئيسي لمعظم الاحتياجات النفطية الدولية، على الرغم من الهبوط النسبي في هذه الاهمية. ومن هنا تنعكس الاوضاع الامنية السائدة في هذه المنطقة على حالة السوق. بمعنى آخر فإن عدم الاستقرار السياسي يعني عدم استقرار الاسواق الدولية وسيادة نوع من العصبية والخوف فيها، والعكس صحيح.

ومن هنا تأتي اهمية الندوة التي عقدتها غرفة التجارة العربية - الفرنسية بالاشتراك مع المركز العربي للدراسات البترولية خلال الفترة من ٢٣ الى ٢٤ تشرين الثاني / نوفمبر الماضي، التي جاءت تحت عنوان «البترول العربي - التنمية الاقتصادية والتعاون الدولي». وحضرها العديد من الشخصيات السياسية والاقتصادية الفرنسية والعربية. وفيما يلي عرض لبعض الاوراق التي قدمت فيها:

الورقة الاولى قدمها الدكتور عبد الزراق الهاشمي السفير العراقي في فرنسا، تناول فيها «حرب الخليج وتأثيرها في العلاقات العربية / الاوروبية». فإشار الى مدى اهمية الخليج العربي



المتحدثون صورة من الحوار العربي - الأوروبي



المحفوظ منذ ١٩٨٥/١٩٨٦ في نفقات الاستكشاف والتنقيب والبحث عن النفط الامر الذي ادى الى تراجع الاحتياطات البترولية، مع ما يفيد ذلك من مخاطر مستقبلية.

وفي الختام يشير الباحث الى ضرورة تدعيم العلاقات المتبادلة بين الاقطار العربية والاطراف الاوروبية بغية وضع التصورات المختلفة حول المصالح المشتركة لكل منهما.

### اصلاح النظام النقدي

ثم كانت الدراسة الثالثة في هذه الغدوة عن «البترول والنقد» التي قدمها السيد بكار توزاني السكرتير العام لغرفة التجارة العربية - الفرنسية، وفيها تتبع التغييرات في الاوضاع النقدية الدولية خلال الفترة من حزيران - يونيو ١٩٨٧ حتى الآن، التي تخللتها احداث البورصة والانهار العالمي والاجتماعات السنوية لصندوق النقد الدولي والتي اعلن فيها جيمس بيكر سكرتير الخزانة الامريكية عن اقتراحه بخلق قاعدة نقدية جديدة ترتكز على سلة من العملات الاولية على راسها الذهب.

وبدا السيد «توزاني» دراسته موضحاً ان الوضع النقدي الدولي حالياً يتميز «بالانظام» وليس «النظام» كما يطلق عليه وذلك بعد ان تم خرق «قواعد اللعبة» التي كانت متبعة منذ «اتفاقية بريتون وودز» حتى آذار / مارس ١٩٧٣، ويدل على حجته هذه بلوقف الدولي من قضيتين اساسيتين هما المديونية واسعار الصرف.

وهنا يشير الى انه بينما تبلغ ديون العالم الثالث الف مليار دولار تقريباً، فإن الديون المستحقة على الحكومة الامريكية تبلغ سبعة آلاف مليار دولار. ومع ذلك فإن التركيز ينصب حول ضرورة حل هذه المشكلة في العالم الثالث، مع ما يعنيه ذلك من املاء شروط صندوق النقد الدولي على هذه الاقطار. اما فيما يتعلق بالولايات المتحدة فانها ترفض دائماً الحديث عن اصلاح داخلي لكنها تركز على ضرورة ان ياتي اصلاح من جانب المانيا الغربية واليابان. الامر الذي يؤكد ان النظام الدولي الراهن حالياً لعبة في ايدي دولة او مجموعة صغيرة من الدول وهو ما ينفي عنه صفة «الدولية». وفي ختام هذا البحث القيم يناقش السيد توزاني كافة الحلول المقترحة من اجل اصلاح النظام النقدي بدءاً من «مشروع بيكر» وانتهاء بالدينار العربي مروراً بحقوق السحب الخاصة ووحدة الحساب الاوروبي «الايكو» وخلافه، مشيراً الى عدم صلاحية كل من هذه الادوات لانها ما زالت قاصرة على التعامل مع الواقع الدولي الراهن وفقاً لآلياته وميكانيكاته عملية. ومن هنا اصبح من الضروري البحث عن وسيلة جديدة لضمان استقرار الاوضاع والاسعار بالاسواق الدولية ككل، وضمان ثبات قيمة البترول المصدر بشكل خاص.

### التعاون النموذجي

وتحدث بعد ذلك السيد الشاذلي العياري رئيس

٢،٨٣٪ من الاحتياطي العالمي (وهو ما يساوي ٦٤٤،٤ مليار برميل من اجمالي الاحتياطي العالمي البالغ ٧٧٤،٢ مليار حتى نهاية ١٩٨٦).

ويعرض بعد ذلك الى الآثار التي حدثت كنتيجة لهبوط الاسعار في الاسواق، فيشير الى ان قيمة الصادرات البترولية العربية المتجهة نحو السوق الاوروبية المشتركة قد هبطت من ٩٨ مليار دولار عام ١٩٨٠ الى ٣٨،٨ مليار عام ١٩٨٥ (العام الذي سبق حرب الاسعار) و٢٨ مليار فقط في عام ١٩٨٦. ومن جهة اخرى يلاحظ الدكتور نقولا سركيس، ان قيمة صادرات البترول العربي قد بلغت ٢٥٪ تقريباً من الحد الاقصى الذي بلغته عام ١٩٨٠، معللاً السبب في ذلك الى هبوط حجم الصادرات العربية من جهة، وتدهور الاسعار من جهة ثانية مع اضافة الاثر الناجم عن التضخم السائد في هذه الاقطار فضلاً عن تآكل قيمة الدولار وبالتالي هبطت القوى الشرائية لهذه الاموال بنسبة ٥٨٪ خلال الفترة ١٩٨٠ - ١٩٨٦.



د. نقولا سركيس اهمية سوق النفط العربي

وهناك يتساءل الدكتور سركيس عن مستوى الاسعار الملائم الذي يجب ان تدافع عنه منظمة الاوبك مشيراً في ذلك الى انه، اذا رغبتا المحافظة على القوى الشرائية لعام ١٩٨٠ فإن الاسعار المعقولة تصل الى ٤٥ دولاراً، اما اذا اردنا المحافظة على نفس القوى الشرائية لعام ١٩٨٥ (العام السابق على حرب الاسعار) فيجب ان ترتفع الاسعار الى ٤١،٦ دولاراً، هذه الارقام توضح التأثير المأسوي لهبوط اسعار النفط على الاقطار المصدرة له، التي تواجه حالياً في معظمها ازمان اقتصادية حادة بينما عادت على الجانب الآخر - البلدان المستوردة - بالعديد من المنافع الهامة على راسها تقليل قيمة وارداتهم من النفط. ولكن هذه المزايا يبدو انها تتناقص كنتيجة لعوامل عديدة منها التباطؤ

الوقت الذي لم تنم فيه الواردات الاوروبية باكثر من ٣،٩٪ فقط.

وعلى الرغم من هذا الهبوط الا ان السوق العربية ستظل تمثل ثقلها واساسها، لاوروبا الغربية، في ضوء التوقعات الخاصة بمستقبل بترول بحر الشمال او البترول السوفياتي مع الاخذ بعين الاعتبار ان ارتفاع نسبة الاحتياطي العالمي منه، حيث تملك بلدان الاوبك وحدها



د. عبد الرزاق الهاشمي آثار استمرار الحرب





البنك العربي للتنمية الاقتصادية في أفريقيا عن موضوع «العائدات البترولية والتعاون العربي الافريقي»، وقد حاول دراسة الدور الذي لعبته المعونات العربية في دعم التعاون مع القارة الافريقية مشيراً في ذلك الى وجود العديد من الاسباب والعوامل التي تجعل من هذا التعاون ضرورة ملحة، خاصة ان هذه الاقطار قد وقفت الى جانب الاقطار العربية في صراعها مع الكيان الصهيوني حين قطعت علاقاتها معه بناء على قرار القمة الافريقية.

وقد عرض الشاذلي العياري، في كلمته الاختلاف النوعي والجوهري بين المعونات العربية وتلك المقدمة من البلدان الصناعية المتقدمة، سواء تمثل ذلك من حيث مصادرها إذ تأتي أساساً من حصيلة الصادرات النفطية بينما يكون مصدر المعونات الأجنبية من البلدان الرأسمالية ناجماً عن النمو الاقتصادي. وعلى الصعيد الآخر فالمعونات العربية المتجهة الى افريقيا مثلت في احجامها، ارقاما لم تقدم من الغرب او الشرق حتى الآن، فبلغت - على سبيل المثال - سبعة اضعاف المعونات المقدمة من البلدان الاعضاء من «منظمة التنمية والتعاون الاقتصادي». وبعد ذلك عرض لمسألة التوزيع الجغرافي للأطراف المتفكية لهذه المعونات فاشار الى ان «غينيا تأتي على رأسها تليها السنغال فمال، فزامبيا، كينيا، اوغندا، بوركينا فاسو، تنزانيا والكامبيرون». الامر الذي يؤكد انها تتجه نحو البلدان الأكثر احتياجاً، وليس - كما يشاع عنها - انها تتجه للدول الإسلامية فقط. كما انه لا توجد اية مؤشرات على هبوط هذه الارقام خلال اعوام ١٩٨٦ و ١٩٨٧ اي بعد تدهور اسعار النفط

بعد هذا العرض السريع، لبعض الاوراق التي قدمت في هذه الندوة، تجدر بنا الإشارة الى انه لوحظ غياب العديد من المحاور التي كانت تتطلب دراستها مثل دور الشركات النفطية فيما يحدث بالاسواق او التغييرات السياسية التي تجري في القوتين العظميين وتأثيره على اسعار النفط وخلافه ومن جهة أخرى، فقد لوحظ ان تقديم معدي الدراسات قد ركز على صيغتهم الوظيفية وليس على العلمية، بينما العكس هو الصحيح. اي ان يذكر اسم المتكلم أولاً، ثم وظيفته، الامر الذي يصيب على المؤتمر صفته العلمية، والتي تؤكد على ان المتحدث يتكلم بصفته العلمية وليس الوظيفية، كما قد يتبادر الى الذهن وفقاً للطريقة التي اتبعت.

واخيراً فاننا ينبغي ان ننوه بالجهود الكبيرة التي بذلها السادة المشرفون على اعداد وتنظيم الندوة سواء من المركز العربي للبحوث البترولية او من الغرفة التجارية، التي اوضحت ضرورة استمرار الحوار العربي - الاوروبي الذي انقطع منذ عشر سنوات تقريباً. فجاءت هذه الندوة لتوضح مدى اهمية عقد مثل هذه اللقاءات بين الخبراء العرب ونظرائهم الاوروبيين بغية التوصل الى قواعد عامة تحكم حركة الاسواق فيما بينهم...

عبد الفتاح الجبالي

عن طريق أوروبا وواشنطن

## تل أبيب تتطلع الى دور مالي ودولي في الشرق الأوسط

«يجب ان نعتبر «اسرائيل هونغ كونغ الشرق الأوسط، فهي بلد متطور تكنولوجياً وهي أيضاً البلد الوحيد الذي يتمتع باتفاقيات للتجارة الحرة مع السوق الأوروبية المشتركة والولايات المتحدة الأمريكية». هذا ما صرح به ليونال ستوليو مسؤول الغرفة التجارية «الاسرائيلية» - الأوروبية. وقال: «إن هناك طريقين لتنمية هذه العلاقات، اولهما ابرام العقود التجارية بوحدة الحساب الأوروبية «الايكو» للتعلم على مشكلات اسعار الصرف، والثاني هو التبادل التكنولوجي».

ويأتي هذا الحديث، في الوقت الذي يستعد فيه الكيان الصهيوني لتنفيذ الاتفاقية التجارية الموقعة مع السوق الأوروبية المشتركة في عام ١٩٧٥، التي ستدخل حين التنفيذ الكامل في عام ١٩٨٩ اي بعد عام تقريباً. وهو ما يمثل نقطة انطلاق هامة في الاقتصاد الصهيوني.

من المعروف ان الكيان الصهيوني يعمل منذ منتصف السبعينات، على دعم وتشجيع صادراته، بغية العمل على ضمان سوق مستقرة، وذلك من اجل المساهمة في تنفيذ استراتيجيته الاقتصادية والعسكرية ومن ثم نمو الاقتصاد.

ونظراً لحرمانه من الاسواق الطبيعية المحيطة به، اي السوق العربية، نتيجة لسياسة «المقاطعة» التي تنتهجها معظم الاقطار العربية، فإنه يحاول البحث عن ضالته المنشودة في البلدان الأوروبية او الولايات المتحدة الأمريكية، فضلاً عن بعض الاقطار الافريقية واميركا اللاتينية.

ومن هنا بقيت السوق الأوروبية المشتركة، تمثل الزبون الملائم والمناسب للتجارة الصهيونية. إذ

تبلغ واردات هذه المجموعة حوالي ٣٦٪ من اجمالي صادرات الكيان الصهيوني، بينما تبلغ صادراتها اليه ٣٧٪ تقريباً. وتحتل الولايات المتحدة الأمريكية المرتبة الثانية (١٩٪) من الواردات الصهيونية ٢٣٪ من صادراتها). والباقي يوزع على بلدان اميركا اللاتينية وافريقيا وآسيا. ويرجع السبب في ذلك الى طبيعة الصادرات المتجهة الى هذه السوق والتي تتركز اساساً في الصادرات الزراعية، نظراً لقربها النسبي، الامر الذي يمكنها من تلبية الطلب على هذه المنتجات بصورة سريعة. وهنا تشير التقديرات الى ان حوالي ٤٠٪ من المزارعين الصهاينة يعتمدون، اساساً، على العلاقات مع السوق. ولذلك كان من الطبيعي ان تستحوذ قضية انضمام اسبانيا والبرتغال الى السوق حيزاً هاماً في التفكير الصهيوني الامر الذي دفعها الى الضغط حالياً على حكومات هذه السوق، فاثمرت النتيجة عن انشاء علاقات دبلوماسية بين مدريد وتل أبيب.

وفي اي حال فإن الاهداف الصهيونية تنصب اساساً حول هدف رئيسي هو محاولة غزو الاسواق العربية والسيطرة عليها. مع مايعنيه ذلك من الحصول على المواد الخام الزراعية والمعدنية التي هي في اشد الحاجة اليها. كما ان تل أبيب ترغب في استغلال موقعها الجغرافي وامكاناتها كمركز لتجارة الترانزيت، الامر الذي يتيح لها عناصر أكثر فعالية للنمو الاقتصادي. وبالتالي فهي تسعى لدى حلفائها الغربيين والولايات المتحدة الأمريكية بغية مساعدتها في ذلك، عن طريق تقديم نفسها كبديل قادر على تصدير التكنولوجيا الملائمة التي تحتاج اليها تلك الاقطار، وبصفة خاصة في المجال الزراعي واستصلاح الاراضي الصحراوية. وتتطلع، في الوقت نفسه، الى القيام بدور الوسيط المالي والتكنولوجي بين السوق العربية والسوق المالية. وهو ما اشارت اليه صحيفة معاريف الصهيونية بقولها «ان أزمة البترول وضعف قوة الدول العربية سياسياً واقتصادياً، أدت الى انخفاض قيمة البحرين كمركز مالي دولي، الامر الذي يدفعنا الى المطالبة بانشاء هذا المركز في ايلات». وضافت الصحيفة قولها «إن لهذا تبريراً مزدوجاً، اولاً المكان المناسب بين أوروبا الغربية وجنوب شرق آسيا. والثاني النشاط المالي المرتبط بدول البترول».

ومن هنا يتضح ان الكيان الصهيوني يسعى لان يصبح قاعدة تصديرية متقدمة الى الاسواق المحيطة به وخاصة السوق العربية، وبالتالي فهو يطالب البلدان الأوروبية باصدار قانون يهدف الى معاقبة الدول العربية التي تقاطع الشركات الدولية المتعاملة معه، على غرار القانون المطبق في الولايات المتحدة الأمريكية. ومن هنا يصبح التساؤل عن مستقبل هذه العلاقات خاصة بعد عام ١٩٨٩، الذي سيكون عاملاً أساسياً في تاريخ الكيان الصهيوني على الصعيدين الاقتصادي والسياسي... فماذا أعد العرب لمواجهة ذلك الموقف؟

القسم الاقتصادي



## إعادة جدولة الديون المصرية

اتفقت الحكومة المصرية مع نظيرتها الألمانية على إعادة جدولة جزء من القروض العامة المستحقة على الأولى، عن الفترة من بداية كانون الثاني ١٩٨٧ حتى ٣٠ حزيران ١٩٨٨.

وهذا الاتفاق يشمل جدولة ٨٥٠ مليون مارك ألماني (٥٣١ مليون دولار) من إجمالي الديون المستحقة على مصر للحكومة الألمانية وقدرها ٢.٢٥ مليار دولار. وينص على فترة سماح قدرها خمس سنوات ومعدل فائدة مقداره ٦,٥٪.

وسوف ينفذ هذا الاتفاق بعد توقيع الوزير الألماني للشؤون الخارجية هانز ديترش غنشر عليه. أثناء زيارته المتوقعة لمصر في أوائل الأسبوع القادم.

## سوق مشتركة لدول أمريكا اللاتينية

في بيان اطلق عليه اعلان «اكابولكو»، وافق زعماء كل من الأرجنتين والبرازيل وكولومبيا والمكسيك وبنما وبيرو واورغواي وفنزويلا على العمل لإنشاء سوق مشتركة على غرار السوق الأوروبية.

وعن مسألة الديون الخارجية وكيفية القضاء عليه، أشار المجتمعون الى ضرورة تقديم العون لاية دولة من دولهم لا تستطيع سداد ديونها. كما وجه الزعماء الدعوة الى البلدان الصناعية من اجل اقامة حوار سياسي بغية التغلب على معوقات التنمية مع العمل على اعادة هيكلة الاقتصاد العالمي.

## زيادة الإنتاج الصناعي الياباني

اعلن وزير التجارة والصناعة الياباني ان الإنتاج الصناعي خلال شهر تشرين الاول قد ارتفع بنسبة ٨,١٪ مقارنة بالشهر نفسه من العام الماضي وبنسبة ١,٢٪ مقارنة بشهر ايلول الماضي. وقد اشتر الوزير الياباني الى ان

هذه الزيادة سوف تستمر خلال الشهر الحالي ايضاً، مما يساعد في تدعيم اقتصاد البلاد.

ويأتي هذا الاعلان في الوقت الذي يتراجع فيه الدولار الاميركي تراجعاً كبيراً، وذلك على الرغم من اجراءات الاصلاح التي اعلنتها الحكومة الاميركية والهادفة الى القضاء على عجز الميزانية وميزانها التجاري. مع مطالبة حكومات اليابان والمانيا الغربية باقرار اجراءات مماثلة للعمل على الخروج من هذه الازمة.

## مقترحات افريقية لجدولة الديون

انتهت الاسبوع الماضي، اعمال القمة الافريقية الطارئة باقرار وثيقتين اساسيتين هما الوثيقة السياسية التي تضمنت اعلاناً من الدول المجتمعمة بشأن الديون الخارجية، والوثيقة الاقتصادية، وتتعلق بموقف افريقي موحد في معالجة ازمة الديون. وقد دعا المؤتمر الى ضرورة ان تتم عملية التفاوض حول الديون الخارجية وفقاً لعدة مبادئ اساسية هي:

- سداد جزء من الديون الثنائية الرسمية بالعملة المحلية، وخفض سعر الفائدة الحقيقية على القروض القائمة ومن فترة الاستحقاق والسماح للقروض الخاصة.
- مد فترة السداد الى ٥٠ عاماً مع فترة سماح قدرها ١٠ سنوات لكافة القروض الجديدة، واعادة جدولة الديون القديمة بالشروط نفسها.
- تحويل جميع القروض الثنائية الرسمية الى منح، مع زيادة عنصر المنح في المعونات وقروض المؤسسات المالية الدولية والاقليمية.
- خفض اسعار الفائدة ووقف دفع اقساط خدمة الديون الخارجية لمدة ١٠ سنوات اعتباراً من العام القادم.

- العمل على الا يتجاوز إجمالي خدمة الدين المستحق على البلد المدين، نسبة معقولة ومحتملة من حصيلة صادراته
- وأشار الاعلان الافريقي الى ضرورة العمل على تحسين البيئة

## الان

## الشباب العربي... الى اين ؟

اشارت الدراسات التي أجريت مؤخراً على عينة من مدمني المخدرات والهرويين الى ان أكثر من ٦٠٪ من هؤلاء من الشريحة السبائية. وتتراوح اعمارهم بين ١٨ - ٢٥ عاماً. والاغرب من ذلك ان بينهم فئة غير قليلة من المثقفين وذوي المؤهلات العليا.

ولعل خطر القضية كامن في ان اسواق العمل العربية تتميز بارتفاع نسبة الاعالة، فهناك حوالي ٥٠٪ من السكان ممن تقل اعمارهم عن خمسة عشر عاماً، اما الفئة المتبقية، وهي التي تقع ضمن الشريحة العمرية (١٨ - ٦٥)، فتمثل ٤٥٪ تقريباً من سكان الوطن العربي. وعلى الرغم من ضالة هذا الحجم النسبية، نلاحظ ان من يعملون فعلاً، من هذه الشريحة، لا تتجاوز نسبتهم ٤٠٪ من إجمالي السكان في سن العمل. مما أدى الى زيادة نسبة الاعالة، بحيث اصبحت تساوي عاملاً لكل أربعة افراد.

فإذا ما أضفنا الى ذلك ما تقتصف به اسواق العمل العربية من انخفاض في مردود العمل، ويقضي معدل المشاركة (خاصة من جانب النساء)، وانخفاض مستوى التكوين المهني والتشغيلي اتضح مدى خطورة هذه الظاهرة. وعلى الرغم من عدم تسليمنا الكامل بالمقولة التي ترى ان «الخارج» هو الفاعل الاساسي في كل ما نتعرض له من مشكلات، نلاحظ ان الوطن العربي بأكمله يتعرض لهجمة شديدة، تستهدف عصبه الرئيسي ونقصه به الشباب. وهو ما يؤكد اختلاف مصادر هذه المخدرات، وتنوعها على نحو لم يكن سائداً من قبل. ولا يصح التعليل بان وطننا العربي يقع على الحدود مع البلدان الأكثر تصديراً لهذه السموم مثل تركيا وإيران وأفغانستان وباكستان والهند. فلك حقيقة تاريخية ثابتة عبر الزمن، وبالتالي فهذا التفسير غير كاف. ومن هنا تأتي أهمية البحث عن اسباب وعوامل انتشار هذه الظاهرة بغية وضع الحلول المناسبة والملائمة. وينبغي دراسة الأوضاع السائدة في اسواق العمل العربية وتأثيراتها المختلفة سواء تمثل ذلك في ارتفاع نسبة البطالة بكافة أنواعها (السفارة والمقنعة)، او خصائص انتقال العمالة العربية بين الاقطار المختلفة...

الخ من جهة أخرى، يشير البعض الى ان استمرار هذه الظاهرة نشأ اساساً نتيجة للخلل الاجتماعي السائد في الوطن العربي، والناجم عن ازدياد الهوة بين الطبقات المختلفة، وبالتالي شعور الكثيرين بالظلم الفادح. لقد اصبح انتشار المخدرات في الوطن العربي قضية قومية ينبغي ان تتكاتف جهود المختصين من اجل العمل على دراستها ومعالجتها العلاج المناسب. ولن يتأتى ذلك الا عبر تنظيم الجهود لاصلاح الخلل في الانظمة الاقتصادية العربية عموماً، واسواق العمل على وجه الخصوص. وهذا تجدر الإشارة الى ان كافة الدراسات التي اجريت على مستقبل الوطن العربي قد اكدت على ان المواطن العربي هو الثروة الحقيقية التي نملكها، وبالتالي فالقدرة على التعامل مع المستقبل تتوقف بالاساس على مدى القدرة على استخدام هذا العنصر، وتعظيم قدراته. الامر الذي لن يتحقق إلا عندما ننظر الى الانسان باعتباره مصدراً للتنمية، بل غايتها الاساسية.

عبد الفتاح

السلع الأولية والعاء تدابير الحماية التجارية والحمركية التي تفرضها الدول الصناعية.

الاقتصادية الدولية بما يتيح الانعاش الاقتصادي والاسراع بخطط التنمية ولا سيما رفع اسعار صادرات البلدان الافريقية من



## بلاط الشعراء

وقبل ان يبدأ شعراء الافتتاح بقراءة قصائدهم تقدم اطفال مدرسة بلاط الشهداء، وهم يحملون الزهور من كل ارجاء القاعة الى المنصة الرئيسية لكي يجيئوا الضيوف ويذكروهم بزملائهم الذين سقطوا شهداء جراء صاروخ ايراني غادر استهدف طفولتهم ودفاترهم واحلامهم، وكانت حركاتهم وكلماتهم اجمل قصيدة في هذا المهرجان، خاصة وانهم اقساموا على ان يظلوا اوفياء لزملائهم الشهداء والجرحى، ويكفي هنا ان نشير الى ان بعضهم كانوا من جرحى الصاروخ الغادر. هؤلاء الاطفال كانوا قصيدة المهرجان الكبرى، فاية كلمات يمكن ان تعوض عن هذا العرض الفني الجميل بكل معانيه، وقبل ايام قلائل من مرور اربعين يوماً على استشهاد زملائهم.

في جلسة الافتتاح قرأ عدد من الشعراء قصائدهم وهم: كمال الحديشي (العراق)، سعد درويش (مصر)، عبد الرزاق عبيد الواحد (العراق)، احمد سليمان الاحمد (سورية)، خليفة الوقيان (الكويت)، رعد بندر (العراق)، لتتلوها بعد ذلك في قاعة مسرح الرشيد جلسات الشعر الصباحية والمسائية، والتي تخللتها

مهرجان المربد الشعري الثامن... شعراء بزوي المقاتلين

# قصائد من كل مكان... لبغداد التي تنهض بموازاة الشعر



اطفال مدرسة بلاط الشهداء حيوا الشعراء الضيوف بالزهور... والمربديون جعلوا من قصائدهم وصلاً لما انقضى وفناراً للمستقبل العربي

التعبير عن سفر الامة في هذه المرحلة، في الكلمة الشريفة والمقاتلة التي تحرض على القتال وتدعو الى طرد اليأس والتردد والخنوع وتذكر الاجيال القادمة باعتزاز بالغ كل من ساهم في المربد سواء من خلال الشعر او الحلقات الدراسية او في اطلاق الكلمات التي تهب الضمير وتحرك الوجدان من اجل ثبات روح القتال والمنازلة وتواصل الصبر في اشرف معركة عرفها التاريخ العربي في جزء من اقطار الامة وهو العراق.

والقلم الشريف وصوت النقاء المعبر عن ضمير الامة مشيراً الى ان عودة الشعراء مرة اخرى الى مهرجان المربد تؤكد وفاءهم والتزامهم بقيمة الكلمة المعبرة في هذا الظرف الدقيق، خاصة وان جزءاً حيوياً من اجزاء الامة العربية وهو العراق يمر بحالة حرب شرسة وواسعة تحمل في عدوانيتها كل ما يحمله التاريخ الفارسي من عقْد واحقاد ضد العراق والامة العربية، ولقد اصبح المربد «احد اهم شواخص

بغداد من موفد الطليعة العربية : فيصل جاسم

مرة أخرى تستضيف بغداد وحي الشعر، قصائد الشعراء، ملامح القصيدة، في مربد هو الثامن في سلسلة المربد الشعرية. تفتح بغداد قلبها كذا ذراعها لكل الشعراء من الوطن العربي والعالم لكي تقول لهم قصيدتها الكبرى، ولكي يقولوا لها قصائدهم على انغام الحب والعزف البطولي وكرم الشهداء وانسياب دجلة وانهار التراب بآبائه. مربد شعري ثامن يقصده الشعراء من كل حذب وصوب، وهم يأتلقون بسورة المجد وبذاكراتهم التي تمتد عميقاً في الزمان فتصل ما انقضى بما يأتي، وتعود الى الاصول الاولى لحروف الحياة لكي تعيد بناء الهرم الحياتي، مجبولاً بطين يفخر بصانعيه وبصانتي حرارته.

يتوافد الشعراء على بغداد من مشرق الكرة ومغربها، جياشون بما صنع العراقيون خلال اكثر من سبع سنوات وهم يكتبون قصائدهم بالرصاص الذي يجابه العدو ويصد خيول الغزاة الكابية.

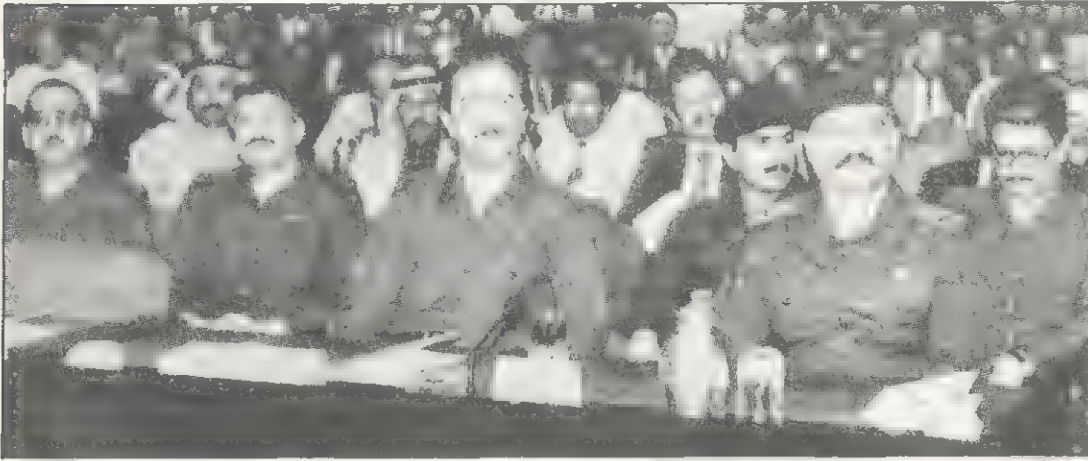
صباح الثلاثاء ٢٤ تشرين ثاني كان موعد بغداد وضيوفها من الشعراء والنقاد والصحافيين مع افتتاح اعمال مهرجان المربد الشعري الثامن في قاعة قصر المؤتمرات.

والقى وزير الثقافة والاعلام العراقي السيد لطيف نصيف جاسم كلمة الافتتاح حيث وصف هذا المهرجان بأنه مهرجان الكلمة الحرة



المشرق جالك برك (الى اليسار) بالزي العسكري





مراسيم منح اوسمة جائزة صدام للآداب بحضور الفائزين بها وهم توفيق يوسف عواد (لبنان)، عبد الرزاق عبد الواحد (العراق)، كمال بشر (مصر)، احمد مطلوب (العراق)، وهي الجوائز التي اقترتها لجنة تحكيم عربية ترأسها وزير التعليم الاردني ناصر الدين الاسد.

شعراء المريد توالى قصائدهم لبغداد وهم القادمون من ارض العرب من محيطها الى خليجها، ولم يقف الامر عند المبردين العرب بل ان شعراء عالمين من لغات اخرى كانوا هم ايضا يفيضون حباً ببغداد ذاكرة الحضارة العربية، وحين زار الشعراء الضيوف

فضلاً عن الصحافة اليومية التي افردت عدداً من الصفحات لمتابعة ما يجري داخل المهرجان من جلسات شعرية ونقدية ومقابلات مع الادباء الضيوف، فقد اصدرت ادارة المهرجان جريدة يومية خاصة بالمريد ترأس تحريرها الشاعر فاروق سلوم، وقد استطاعت هذه الجريدة ان تتابع اعمال المريد عبر شبكة من المحررين الذين كانوا ينتقلون من فندق الى آخر للملاقة هذا الشاعر او ذاك، ومن جلسة الى اخرى لتغطية اعمالها، ولم يكن ليبر صباح من صباحات المريد دون ان ترى الجميع وهم يتأبطون هذه الجريدة بعد ان قرأوا فيها قصائدهم وشاهدوا على صفحاتها صورهم وصور زملائهم، وبعد ان تيقنوا من ان ثمة سعيًا دؤوباً يبذل في كل مكان لانجاح ملتقاهم الادبي الواسع هذا.

واولئك الذين كانوا يتابعون قراءة هذه الجريدة، كانوا يتوقفون طويلاً امام زاوية الكاريكاتير التي كان يتناوب على الرسم فيها عبد الرحيم، عبد الكريم السعدون، خضير عباس، بحيث وصفهم قراء جريدة المريد بانهم نقاد بالريشة الساخرة، حيث كانت اقلامهم تخط الحالة المنقودة باطار نقدي على درجة كبيرة من الوعي.

يتمهي المهرجان ولا تنتهي حالته. تغلق القاعات ابوابها، ولا يستريح دجلة من رسم امواجه على شواطئ الاعظمية والكاظمية.

البسوت تدبر مفاتيح التلفزة على موجة تلفزيونية خاصة لكي ترى وتسمع قصائد الشعراء وهي تصور انتصار بغداد على اعدائها، وهم ليسوا اعداءها وحدها فحسب، بل هم اعداء الكلمة العربية والارض العربية والضمير العربي.

احدى مواقع القتال الامامية مع العدو الايراني لبس الجميع رداء المقاتلين، وتقدمهم المستشرق الفرنسي جاك بيرك وهو يعتصر «البيرة» العسكرية بملابس الكاكي وحباً الجنود والضباط، وباللغة العربية، نيابة عن كل المبردين.

### شعر ونقد

مهرجان المريد ليس شعراً وحسب، اذ ان هناك ثمة أنشطة اخرى تنوزعها اعمال المهرجان، ففضلاً عما يتبعه ملتقى واسعاً مثل هذا، لكي يلتقي الاديبي المصري بالكويتي والمصري بالاردني والمصري بالسوداني، في جو من اللفة والحميمية، فان جلسات النقد التي ترافق عادة جلسات الشعر، هي الاخرى تصعد من حالات الابداع العربي، خاصة وان هناك من البحوث مما تم اعداده سلفاً وبالاتفاق مع النقاد والمشاركين. فقد ناقش عدد كبير من الدارسين والباحثين خلال عدد من الجلسات موضوعات مثل وقصيدة الحرب» ساهم فيها د. علي عباس علون، د. خلدون الشمعة، د. سعيد علوش، طراد الكبيسي، د. عبد الرضا علي، د. عبد الاله الصائغ، باسم حمودي، صفاء خلوصي، ياسين طه حافظ، اما في موضوعة «الشعر العربي واليات الحضارة المعاصرة» فقد ساهم في مناقشته د. عبد الواحد لؤلؤة، د. حسن البنا، فاضل ثامر، مطاع صفدي، وتعددت بعد ذلك محاور الجلسات «حول مستويات الاستجابة في الشعر العربي» وساهم فيها د. مدحت الجيار، ماجد السامرائي، حاتم الصكر، علي شلش وسواها من المحاور النقدية الاخرى.



ادريس الناقوري



الفريد فرج



لدكتور كمال مثير

■ الدكتور كمال بشر: انه اكبر مهرجان عربي للثقافة، وسوف اتشرف فيه بتسليم جائزة صدام للآداب، التي اعتبرها شرفاً كبيراً لي ولكافة المبدعين العرب، وليس لي هنا الا ان اتقدم بشكري الجزيل الى اولئك الذين يقدرون المبدع ويقيمون نتاجه.

■ الفريد فرج: لقد اصبح مهرجان المريد اكبر ملتقى للضمير والفكر العربي وهو يتيح الفرصة للقاء المواهب العربية المبدعة القادمة الى ارض الراقدين، في وحدة الكلمة ووحدة الروح، ووحدة النهج.

■ ادريس الناقوري: صحيح ان المريد تكريس لتقليد عربي قديم، ولكنه اصبح الآن تجميعاً لطاقت ابداعية شعرية وعربية معاصرة، وهذا الحضور العالمي والعربي الكثيف انما هو دليل على نجاح هذا الملتقى واهميته الثقافية.

■ رادي بوجوفتش: باعتباري مستشرقاً يوغوسلافياً، فان هذا المهرجان اكبر فرصة لي لكي اتعرف على الادباء العرب عن قرب واخاطبهم بلغتهم التي اتقنها، فضلاً عن وقوفنا جميعاً مع العراقيين وهم يخوضون هذه الحرب المفروضة عليهم.

■ جاك بيرك: ان اعتزازي بهذا المهرجان لا يقف عند حد معين. فما انت ترائي ارتدي لباس المقاتلين الشجعان، ذلك لان مهرجاننا مثل هذا يعيد للتاريخ نكهته ويتيح لي شخصياً ان افق عند انتجازات العقل العربي في كل الميادين.



رادي بوجوفتش



جاك بيرك



## ان الاوان

المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم دعت عدداً من الكتاب والفنانين العرب للاسهام ببرنامج ثقافي موحد، يبيت من التلفزيونات العربية، حول موضوعة نحو الامية وتعليم الكبار، بالتعاون مع مؤسسة الانتاج البراجمي المشترك لدول الخليج العربي. هذا البرنامج سيكون عنوان «ان الاوان» ويعد مادته عدد من الادباء والفنانين العرب منهم: الطيب صالح، سكتة فؤاد، جمال ابو حمدان، يوسف العاني، اسماعيل فهد اسماعيل وغيرهم.

## دراسات في الفلسفة العربية

مدني صالح الكاتب والاستاذ الجامعي العراقي المعروف، والذي قدم من قبل عدة دراسات فلسفية ونقدية ينشغل هذه الايام باعداد دراسات جديدة عن عدد من الفلاسفة العرب امثال الفارابي وابن خلدون. من جديد المؤلف كتاب يصدر عن دار ثقافة الاطفال العراقية تحت عنوان «الفارابي والمدينة الفاضلة» فيه نهج لاسلوب جديد يخاطب الناشئة العرب ويعينهم على قراءة النص الفلسفي العربي.

## غوتة... أكثر من

## قرن ونصف

مائة وخمسة وخمسون عاماً... زمن يفصلنا عن سنة رحيل الشاعر والكاتب الألماني غوتة (١٧٤٩ - ١٨٣٢)، هي مدعاة الآن للاحتفال بذكرى هذا الاديب الذي قدم للتراث الانساني «آلام فرتر». اعمال غوتة مترجمة الى العربية بأغلبها وخاصة «مأساة فاوست» التي صدر اول جزء منها عام ١٨٠٨، كما ان له في المكتبة العربية كتابه «الديوان الشرقي للمؤلف العربي» الذي بدا فيه متأثراً الى حد كبير بفلسفات وعلوم الشرقي.

## حصار من الدراما والنقد

تحت هذا العنوان صدر في القاهرة كتاب للدكتور ابراهيم حمادة العميد

## نصوص من طراز اخر

نمة في الادب الذي يكتب باللغة العربية ما يتعارض مع طبيعة الفكر الصهيوني، ان لم نقل يعارضه معارضة تامة، ولذلك فان الصهيونية نعمت عليه، وتمنعه من الزواج، وتضع اسمه كل العراقي التي تقلل من انتشاره.

هذه الظاهرة لم يبت بها الدارسون العرب. كما ينبغي، ولولا بعض دراسات استثنائية في المكتبة العربية، قدمها عدد من الباحثين العرب لظلمنا نعمته ان كل الادب العربي انما هو ادب يخدم للدولة الصهيونية، ويتعاضد معها، وتكفي هنا الاشارة الى تلك القصائد التي كتبها بعض جنود اسرائيل، الذين اجتاحتها الجنوب اللبناني، فاكشفوا خلل البنية الاسرائيلية، برمتها وكتبوا قصائد تناهض القتل الاسرائيلي، وتعارض كل افكار المفكرين الصهاينة. اخر ما دخل المكتبة العربية في هذا الميدان كتاب جديد صدر عن دار الكلمة بيروت تحت عنوان «الطريق الى عين جالود» للكاتب الاسرائيلي عاموس كينات وهو رواية نقلها الى العربية انطوان شلح وراجعها وقدم لها الشاعر الفلسطيني سميح القاسم. وقد اثارت حين صدورها لأول مرة في الكيان الصهيوني ضجة كبرى. سياسية وادبية، في ان واحد، بسبب ما يراه المؤلف لمستقبل ومصير الكيان الصهيوني خاصة وأنه يؤكد على ان هذا المستقبل سيشهد موجات من الانقلابات العسكرية التي ستتهار على اثرها القيم الاجتماعية والانسانية، بحيث يستحيل معها الاستمرار في الحياة.

بمثل هذه الرؤية السوداوية لمستقبل الكيان الصهيوني يقدم هذا الروائي نصه الاخي. ولا يقلل ذلك كثيراً اعتقاد البعض ان الأمر ليس سوى ظاهرة نقدية تخدع في مداها الفكري هذا الكيان من خلال التعرف على افكار الادباء فيه. اذ ان الضجة السياسية التي قامت حول هذه الرواية داخل الكيان الصهيوني تعكس الدليل على مدى الاثر الذي تركته، مع دليل اخر يقدمه سميح القاسم، وهو ان هذه الرواية انما تنطلق من رؤية موضوعية تضع الامور في نصابها. واذا كانت النظرية التي تقول «اعرف عدوك» نظرية صائبة جداً، فان قراءة هذه الرواية. تقع في دائرة التعرف على العدو، الذي لا ينبغي ان يغيب عنا ادبه. الايجابي او السلبي معه.

## فيصل حاسم

السابق لمعهد الفنون المسرحية والذي قدم فيه عدة دراسات عن ادباء عرب معروفين في ميادين القصة والشعر والمسرح.

فمن دراسة عن مسرح توفيق الحكيم الى اخرى عن مسرح احمد شوقي وسعد الدين وهبة نقلنا المؤلف الى دراسة عن شعر نزار قباني اثارت في حين نشرها لأول مرة ردود افعال عديدة بين مناصرين او رافضين لها لان صاحبها اوقف ابداع قباني عند اربعينات هذا القرن. حين رأى «ان شعر نزار قباني لم يتجاوز في نموه اربعينات القرن الحالي».

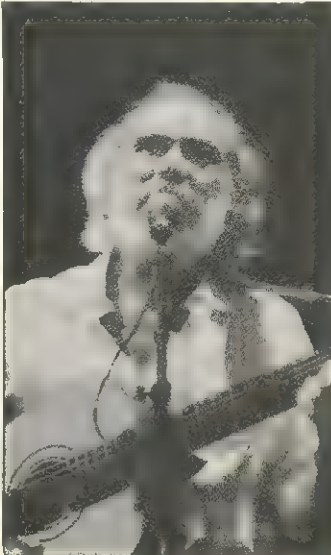
## جورج موستاكى

## حنين دائم الى مصر

«حكايات شخصية» ليس عنوان اسطوانة جديدة للمغني الفرنسي ذي المولد المصري جورج موستاكى، بل هو عنوان لكتاب يصدر له عن دار لافون.

في هذا الكتاب يسجل موستاكى حنينه الدائم الى ارض الاسكندرية حيث ولد وعاش ونشأ على حب البحر والموسيقى واللوان البيضاء.

موستاكى الذي يغني بالفرنسية ويكتب بها، لا يتحدث العرب الذين يصادفونه الا باللهجة المصرية الدارجة التي يتقنها تماماً، ولا يفوته ابداً مساعدة من يطلب منه ذلك، واخر ما قام به في هذا المضمار حفلة في باريس لدعم المهاجرين العرب.



موستاكى يغني للاسكندرية

## هذه هي القصة

دواوين محمود درويش الصادرة بين ١٩٦٤ و ١٩٨٤ صدرت ترجمتها الى اللغة الروسية تحت عنوان «طائر المنفى»، تحت اشراف المستشرق ماريا مشيرياكوف.

انور عليمجانوف، مستشرق سوفياتي متخصص بالادب العربي المعاصر، كتب هذه الترجمة مقدمة اشار فيها الى ان صوت درويش من الاصوات المميزة في الادب العربي.

هذه الدواوين هي: اوراق الزيتون، عاشق من فلسطين، آخر الليل، العصافير تموت في الجليل، احبك او لا احبك، محاولة رقم ٧، مدائح لحصار البحر.

اما آخر ديوان لدرويش، لم تضمه هذه المجموعة، فهو ديوان «هي اغنية...» هي اغنية، ويضم قصائده التي كتبها بين عامي ١٩٨٤ - ١٩٨٥، وقد صدر مؤخرًا عن دار الكلمة ببيروت.

من اجواء هذا الديوان: المقطع التالي:

قلت الوداع لما يأتي ولا يصل  
ورحت ابحت عني غاب من قعري  
دع عنك موتك  
وارحل ايها الرجل  
وارحل وهاجر وسافر داخل السفر  
ليس المكان مكانًا حين تفقده  
ليس المكان مكانًا حين تنشده  
وكلمًا حطّ دوريّ على حجر  
بحث للقب عن حواء ترشده  
وكلمًا مال غصن صحت:  
كم عدد الحجرات؟  
كم عدد الاموات  
يا عدد  
والعنف مفرد



محمود درويش - باللغة الروسية

## اغادة اكتشاف مارسيل بروت

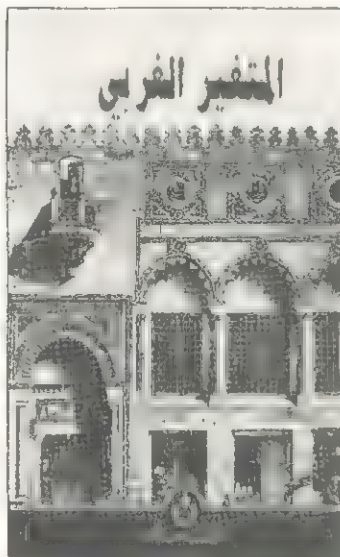
صاحب «البحث عن الزمن الضائع» الذي شغل قراء الادب الفرنسي والعالمي لفترة طويلة، يعاد اكتشافه مجددًا، في وطنه فرنسا، ليكون كاتبًا شعبيًا تتسابق دور النشر على حق شراء طبعات كتبه بعد ان اصيحت ملكًا للحق العام.

مارسيل بروت تصدر له في آن واحد تقريبًا عدة طبعات تتفاوت بين اجزائها لروايته الشهيرة «البحث عن الزمن الضائع» ما بين طبعة بثلاثة اجزاء واخرى بعشرة اجزاء حسب محقق هذه الطبعات.

## المتغير الغربي

### الاستشراق وادب الصحراء

كتاب جديد عن الاستشراق، يصدر من بغداد، مؤلفه محمد عبد



علاف الكتاب

يرى المؤلف ان النتائج النهائية لصورة الشرق لم تكن من صنع الشرق فقط، ان المتغيرات السياسية من نهايات القرن الماضي وبدايات القرن الجاري كانت استجابات لا بد منها لعالم حركي ومتفجر بالجديد.

## السيرة الهلالية

عن مؤسسة اخبار اليوم بالقاهرة ستصدر بدءًا من مطلع العام الجديد، وتباعًا، اجزاء السيرة الهلالية التي جمعها الشاعر عبد الرحمن الابنودي من روايات الشفاهيين بصعيد مصر وتونس، والمغرب.

قيمة النص الجديد انه اول نص مكتوب اعده الابنودي عن شعراء الهلالية الكبار الذين تخصصوا في روايتها بمصاحبة العزف على الربابة في الاسواق والافراح والسهرة في قرى

الصعيد الجنوبي الذي تسكنه قبائل عربية ما تزال تحافظ على تقاليدهما حتى الآن. وكان شعراء الهلالية يموتون ويصحبون كنزهم الى القبور في صدورهم، ولكن الابنودي تفرغ عبر

خمس عشرة عاماً لجمع وتسجيل اشعار الهلالية، خاصة من آخر روايات العظام، الشاعر جابر ابو حسين الذي كان يعيش في سوهاج. وكان يحفظ الملحمة كاملة في اكثر من مليون بيت من الشعر.

النص الجديد شعري. اعد الابنودي شرحاً لمفرداته، وتفسيراً لصادات العرب التي اندثرت،

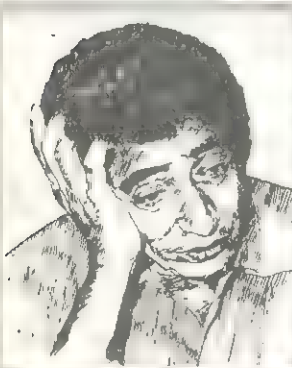
وعلاقات ابطال الملحمة ببعضهم، وتعد الهلالية ملحمة العرب بحق. اذ تحكي هجرة القبائل العربية من نجد الى مصر الى بلاد المغرب، وفتوحاتهم،

وبطولاتهم، وتعتبر سجلاً حياً لعادات العرب، واخلاقهم، وتفصيل حياتهم اليومية في زمن الفروسي. الملحمة

ستصدر في خمسين جزءاً، كل جزء يتكون من حوالي مائتي صفحة، او يحكي قصة متكاملة من قصص الملحمة. ويتنظر انعام صدرها في ستة اعوام.



سب صبح



عبد الرحمن الابنودي



مارسيل بروت



علاف الكتاب



## قصة قصيرة

## مريم الواهمة

عامر فؤاد



كانت مريم صغيرة عندما جاءت مع والدها الى دمشق... ماتت امها مريضة، تركها والدها قبل ثلاث سنوات بعد ان نال منه التعب. وهي اليوم تجد نفسها وحيدة مع نفسها وذكرياتها واحلامها، ومع صور لا تفارقها عن امها التي مرضت ولم يستطع والدها او هي ان يؤمنا وسيلة علاجها. لكنها اليوم تشعر أنها كبرت، وانها تغيرت كثيرا، مثل دمشق التي تعيش فيها لتعمل، والتي تراها تتغير ايضا. وتشعر ان نفسها وحياتها تنقل الى داخلها مثل الشرقة، تنسج فيها احلاما وسرايا يرى ولا يرى. استلقت في غرفتها على فراشها المسدود على الارض، وسحبت من تحت الوسادة آخر رسالة وصلتها من ابن خالها، الذي تحبه ويحبها، واخذت تعيد تأملها وقراءتها. كتب لها:

مريم... منذ ان وصلت مع الجيش الى بيروت وانا اشعر ان الحياة تموت، وان احلامي تتوقف، او تموت هي ايضا، وانا في بيروت على اتساعها وامتدادها في البحر والسماء، اشعر اني اختنق واتي بلا قوة، فنفسى تكاد ان تحترق وتتطاير مثل الدخان من الارض الى السماء الرمادية، وقلبي يتزف مثل كل شيء... لكنك وحدك ما زلت معي...

كانت عيناها قد تجمدتا على ثقب اسود في الجدار، والرسالة بين يديها، وقلباها ما زال يقرأها مع ذكرياتها وخيالها. كانت تسمع نبضها يدق في ارجاء الغرفة، وتسمع صدها يرتد عن

مشتين في الحائط.

كان هناك بساط غطط بالالوان، محبوك من قطع القماش القديمة، مفروش على الارض، وكانت الثوب الصغيرة والكيرة مثورة على الجدران الاربعة تنبىء بما تنبىء به البثور من مرض وجروح.

كانت الغرفة تنصت دائما الى خفقات قلب مريم ودمدماتها وصوت عقلها الصاخب، والى صوت المذياع الصغير الذي يحدن كل مساء وعند الصباح عن اخبار العالم، وينام معها على الارض قرب الفراش.

لكنها هذا المساء، لم تطلب من المذياع ان يحدن عن اي شيء، رغم انها لا تنام عادة قبل ان تدور بمؤشره على نشرات الاخبار لمحطتين او ثلاث على الاقل، بل اكتفت بما تقوله اليوم رسالة ابن خالها من بيروت، ففيها وجدت العالم كله.

استغرقت في نوم هادئ يوحدها مع هذه الغرفة الصامتة بشكل غريب، ومع عالمها الذي تقف فيه الاشياء تراقب بعضها بعضاً وتغور في اعماقها... الى ان ايقظتها قبل الفجر ضربات المسحراتي على طبلته، فنهضت تقننسل وتؤدي الصلاة لربها، ثم فتحت صرة الطعام وتناولت قطعة جبن وخبز مع برتقالة.

كانت مريم تشعر ان حياة الانسان لا تزيد عن يوم واحد يتكرر مثلما تتكرر حيات السلسلة، ومثلما تدور عقارب الساعة وتعود الى مكانها... لكنها لم تكن تخاف ان تجري بها الحياة الى يوم جديد، بل انها تكاد تشعر ان حياتها انتظار دائم ليوم جديد واصوات جديدة.

ورغم هذا، فإنها اليوم في شهر رمضان تدرك انها تعود الى العام الماضي، وتعود الى عشرين عاما وعشرين مرة او اكثر عاشت فيها مثل هذا اليوم، فكل شيء ولد معها، وجاءها مثل الصور مع امها وابيها...

اخذت اشعة الصباح تغسل الغرفة لتمدها ببعض الحياة، واخذت زقزة العصافير تزبل عنها نهايات الصمت الدفين بنغم طقوسي يذوب في رائحة عطر شجر «النارج»، والليمون المتسلق من فناء الدار...

دلفت مريم من غرفتها في الطبقة العلوية من الدار الى الرزاق حيث تلتقي كل صباح مع ابتساء حيها يستمجلون الخطو الى المدارس والى اماكن عملهم... كانت الفت

حركتهم ووجوههم، في حين كانت تحس انهم لا يسدون تألفا معها، ولا يظهرون مودة وارتياحا لمرورها قريبا، وقليل ما القوا التحية عليها. بل ان البعض كان يتجنبها، وكانت بعض الامهات تحفظ ابتئاءها الى صدورهن بعيدا عن مريم عندما تمر في الرزاق، لان البعض كان يعتقد ان هذه الفتاة التي تعيش وحدها والمنغلقة على نفسها، بصمتها وغرابة تعابير الملامح التي ترسم على وجهها، مصابة بمرض من الجنون او الاشباح الخفية، فهي كثيرا ما شوهدت تمشي ثم فجأة تركض كأنها خافت من شيء ما، او كان هناك اتسائاً يلاحقها وتريد ان تهرب منه... والحقيقة ان مريم اخذت تعتقد في الفترة الاخيرة أن هناك اناسا يأكلون من لحم البشر، وانهم يختارون طعامهم الغريب هذا مثليا يختار الصياد او الذئب فريستها. وكانت قد حدثت احدي جارائها عن اعتقادها هذا وعن كل ما يترامى لها داخل عقلها، فانتشرت عنها الشائعات في الحي مثل النار في الهشيم. لكن مريم لم تهتم ان تقاوم هذه الشائعات - رغم انها كانت تتألم عندما يتعد عنها اي انسان - وقد اصبحت واثقة اكثر من حقيقة ما يلوح في رأسها وأمام عينيها، وتأكدت منه بعد ان كتب لها ابن خالها عنه ايضا.

وهذا ما كانت تفكر به، ويأخذ منها حواس قلبها وعينيها ولسانها واذنيها على دورها بين الرزاق وموقف الحافلة، وأثناء جلوسها فيها، بحيث انها كانت تدخل بكل حياتها وكيانها الى اعماقها عندما تخرج من غرفتها، فتصبح عيناها تريان الى داخلها، واذناها تنصتان الى اغوارها، ولسانها يتحدث مع قلبها وعقلها وخيالها، وكأنها هي كلها صور واشعاع واصوات ونبض، وتعيش فقط في داخلها، لكن يصخب وانفجار وباحساس مشتعل... لهذا، لم تكن تحتاج الى تركيز انتباهها على الدرب الذي تقطعه يوميا بين الرزاق وموقف الحافلة والمعمل، بل كانت ترك نفسها تقضي مع خطوات اصبحت عفوية على هذا الدرب، لانها تمشي فيه مثلما يمشي الجميع يوميا في درهم المعتاد، كان الانسان لا يحب او لا يستطيع ان يخرج عن طريقه وعن سجن اسمه القدر.

القت مريم بجسدها الناحل على عامود الكهرباء عند موقف الحافلة في الرصيف المسفل على نهر بردى، واخذت ترمق الواقفين حولها بنظرات





طعامها امامها على الطاولة المقوسة، ثم رمت عن نفسها ثياب المعمل الزرقاء وتنهدت، وكان اول ما فعلته اللجوء الى رسالة ابن خالها، تعيد قراءتها والاستماع الى صوت حبيبها.

كانت تحس ان حياة حبيبها هي ذاتها حياة هذه الغرفة، وانه الآن معها وفي اعماقها يشعر مثلها بالاشمئزاز والغثيان من مرأى جدران غرفتها التي تنقبض شقوقها التراب كأنها بثور عفنة وجروح فوق الاجساد. فالبؤس واحد في أي مكان، وهي غريبة عن هذه الحياة كما ان الجميع غريب عنها، لكنها تشعر انها ترفض الموت الذي يجلس هنا مع هذه القطع القديمة الصامته من الاثاث.

تمددت على فراشها وبدأت تتخيل من يقبع الآن في بيوت صقيلة الجوانب واسعة الافناء، بارقة الاطراف مهيبه، واخذت تفكر ان بعضهم يعيش فيها بسبب اكله للحوم البشرية، فعددت في نفسها فوائد هذا اللحم، حتى غمرها النوم بغطائه...

استيقظت على قرعات طبل المسحراتي يوقظ النائمون كي يتناولوا طعام السحور قبل ان يتسم الفجر. كان اهالي الحي يدعونه «أبا طيلة»، وكان يصبح عادة عقب ثلاث ضربات منتظمة من طبله:

- «يا نايم وحد الدايم»... اقتربت مريم من نافذتها المرسومة بضوء القمر، تنصت الى صوته وهو يدق على باب كل منزل ليسوقظ اهله... كان يصبح على رجل البيت بلقبه ومهنته التي تغلب على اسمه... هو ذا يتنادى على جارها الدهان بأبي على الدهان، وعلى بيت ثان بأبي جميل البقال، وآخر ناداه بأبي هشام التاجر... لكنها لم تر اي مصباح ينظر بثور، فطرهم نائمون، كان احلامهم قد اشبعتهم وانحمت ارواحهم فاستغنوا عن طعام السحور وعن لقاء دينهم. غير انها لاحظت نورا خافتاً ينبعث في غرفة في بيت قريب يسكنها شاب منذ وقت قريب، فقد اطل برأسه من نافذة غرفته فالتقى بظل جهوم مارد على الجدار المقابل في الزقاق. وكأنه يلقي بظل القدر، وهتف على «أبي طيلة» الذي كان ما يزال يطبل ببطء وهو يردد: «يا نايم وحد الدايم»... الفجر قادم والبطن جايهم.

- الليل ليس دائماً... فلوح له بيده، قائلاً: - صيام مبارك. ابتسم الشاب له، واثنى الى داخل

غرفته.

قعدت مريم على البساط وسط الغرفة لتتناول طعامها القليل الذي يكاد المرء يحسبه قطعاً تأكلها الفئران في اوجارها. واخذت تجول بفكرها على جيرانها النائمين. كانت تنظر بعينين ثابتتين وبشكل لا أبالي الى طعامها، لكنها كانت تشعر انها في وسط هذه الغرفة كأنها في مركز الحياة، وكأنها الوحيدة التي تنظر الآن الى كل شيء، وتنصت الى ايقاعات الاشياء حولها... فالليل يترك الانسان وحيداً داخل نفسه في مركز العالم، ويجمعه بعمق مع حياته الماضية وواقعه ومع احلامه وشهوته. تذكرت امها التي تعلقت بها كثيراً وكانت لا تستطيع ان تفارقها، وتذكرت صوتها وبعض الحوادث مع والدها... ثم اخذت تفكر بابن خالها، الجندي الحبيب، المسوق مع الجيش الى بيروت، وحدثت نفسها:

- قد يكون الآن مثلي، يمضي الليل مترقباً وحيداً مع نفسه ينظر الى العالم... او نائماً يضع رشاشه قريباً منه، يتذكرني او يحلم بصور من الحياة.

وأخذ يقرع في ذهنها صوت كلماته الاخيرة:

- لا افهم ما هو هدي الآن، والى اين ستسير حياتي... في العام الماضي، كنت في الجهة، وكنت افهم لماذا أنا هناك، وكانت الحياة ترقباً وانتظاراً، وكنت بين رفاقي احبهم ويحبوني.

أما هنا، فأنا لا ارى الا الموت حولي، كأن كل شيء لا قيمة له، وانه يجب ان يزول. لقد اصبحت الحياة كلها ابتعاداً واختراقاً... ولا ادري اذا كنت سأعود اليك ونحقق حبتاً...

كانت الذكريات والصور تهطل على مريم دون هوادة، فتعمدها في اشعة الضياء المتسللة عبر النافذة الى الغرفة وتشعرها انها الآن اكثر يقيناً، وان الحياة مهما تناثرت فإن اجزاءها تبقى تمتلك جوهرأ عميقاً، وتمتلك كل الحقيقة.

برق جسدها برعشة سريعة، وتوسعت عيناها وازدادت لمعاناً، فأبعدت عن عقلها كل تفكير وصرت بأسنانها كأنها تحاول ان تقبض على ايامها الهاربة، ثم تمددت على الارض وعلقت نظرها في السقف...

ظلت على حالها مستلقية حتى بعد ان تجاوز الزمن المعجز بساعات كثيرة، كأنها في نفسها قد عزمّت على ان لا

تذهب هذا اليوم الى عملها. لكنها ما لبثت ان نهضت بالتواءة حادة، ونهضت عن ثيابها التراب بضريرات قليلة، ثم خرجت من غرفتها عثشي بتمهل وتلقي بنظرات حولها على غير عادتها كأنها تتأمل وتبحث عن شيء ما...

كانت معظم المتاجر ما تزال مغلقة الاقواء، والمارة يتكاثرون ويسرون باستعجال. مرت مريم بالموقف الذي اعتادت ان تستقل من عنده الحافلة الى المعمل، لكنها لم تتوقف عنده بل ظلت تسير دون ان تغير اتجاهها كأنها استعاضت اليوم عن عملها. بهدف آخر قد اكتشفته ليملاً حياتها. كانت تتطلع الى الناس وهم يتكلمون عند بائني اوراق البانفص، فالיום هو الثلاثاء حيث تعلن نتائج السحبة الاسبوعية. كانت تراهم يمزقون اوراقهم كأنهم يمزقون ايامهم وأملهم ويرمونهم على الارض كاذفين وراءهم بوجودهم.

لم تتوقف مريم عندهم، بل تابعت طريقها وهي تتأمل مجموعات تحلقت حول بائع اشربة التسجيل الذي يفتش الرصيف، او حول من وقف ليرمي بالسهم على صورة امرأة عارية معلقة على الحائط مقابل خمسة وعشرين قرشاً.

كان الجو قافظاً، فالشمس في قبة السماء التي اصطبغت باللون الاحمر كأنها مخضبة بالدم. كانت مريم ترفع بصرها مرات عديدة لتتنظر الى السماء كأنها لم ترها بهذا الرداء الاحمر من قبل، فقد تراءت لها صورتها ايام كانت في قريتها قبل ان تأتي الى دمشق، حيث عرفتها زرقاء صافية كابتسامة الطفل، فتذكرت والدها وهو يجلسها على ساقه حينما يعود من الحقل مع المغرب، كان يحب ان يمسد شعرها، وكان يتوقف برهة ليمسح جبينه بيده وليقول لها:

- انظري الى ذلك الجبل البعيد حيث تغيب الشمس، وراءه تقع مدينة دمشق... وهناك الناس الآن نائمون، وبعد قليل سيقومون ليذهبوا الى امساكن يضحكون ويمرحون فيها... ان الحياة هناك سعيدة اكثر، ولا بد ان تربها يوماً ما.

كانت قد حفظت هذه الكلمات لانها قالها لها مرات بعد ايام سني طفولتها، لكنها تذكرت انها كلما كانت تتطلع في جهة يد والدها نحو المغرب كانت تشاهد السماء محمرة احمراراً لطيفاً هادئاً، لا كالذي يحيم عليها الآن، داكنة متسكرة كأن الاحرار يتفجر منها

ويقطر مثل الدم. شعرت مريم باله ويغشي بصرها، فتواستندت جسدها لكنها شاهدت الناس كالاشباح ويحدجون تقفز من محاجرهم مرتجفة تركض بعيداً قد ابتعدت عنهم. سارت تتمتع خائفاً انها انقضت من ان تفترسها. كانت تالرصيف المواكب دمشق، وهي تلقي بالتي تحرق بطينة كأثر توقف عنها او انها كانت مصطبغة كالس مثل سيل دم مهراق، منها ومن الناس ع فتجمدت قدماها كأثر في الارض، وارتعش وغشيتها اغماء وقد وبقايا ايد متفتحة وع تحت اشباح ترق وبزات قائمة منحوتة فصرخت مريم ما بيدها وقد غمعتها رائد النهر:

- يا ناس تع المسدوحين... البشر... وبعد ثلاثا، ركض نحو، وكان منظرهم كأ فريسة سائفة، وت صغيرة نزل منها رجل فارتدت الى الوراء ان الاشباح تخرج ه حذاءها لتقذف به بالقبعة من على رأسه سيارته كأنه الفأرة فا وكرها، وتناول مس اربع طلقات... تخلق الناس متدافعين بتهلف ك وليمة لذيذة. وخر يصيح:

- الفتاة كانت استراحت من اوهاء كان النظر مخي الحمراء وقد الكثيرون في الشا من الوليمة صبي امه، وعند منعطة مجموعة من الش المكان.



مسرحي عراقي  
من جيل الرواد في حديث  
عن البدايات المسرحية الأولى

كان جمهوراً من نظيره

نوافل الثلاثينات

## كانت مشكلتنا البحث عن المكان

المدارس هي الفضاء الأول لأحلامنا في المسرح  
... وكنا نفتقد كثيراً العنصر النسائي

الذي احتوى جينا للمسرح فلقد كنا في  
اوائل الثلاثينات انا ومجموعة من رفاقي

بغداد من: أمل الجبوري

للمسرح العراقي دور متميز  
على صعيد فن المسرح في  
الوطن العربي سواء اكان ذلك  
على مستوى التأليف او الاخراج او  
الاداء، فمسيرة هذا المسرح تنحت  
تلك الاسس لترسم للمسرح شكله  
وهويته وخلف هذه المسيرة كان هناك  
رواد بدأوا من الفراغ او من الصفر  
للدخول الى هذا العالم المليء بالحلم  
والمغامرة.

توماس حبيب احد رواد المسرح  
العراقي واحد هؤلاء المبدعين الذين  
منحوا للحلم شكل الحقيقة...

■ دخولك عالم المسرح... هل  
كان عن طريق الصدفة ام ان حبك له  
هو الذي دفعك الى الدخول في ميدان  
هذه المغامرة.

- لقد كانت المدرسة هي الفضاء

التلاميذ بتقديم الاعمال المسرحية  
واقنعنا مدير المدرسة آنذاك بتأسيس  
فرقة مسرحية في المدرسة وقدمنا اول  
عمل لنا هو «مسرحية الاستعباد» والتي  
كانت مأخوذة من الاستاذ الكبير يوسف  
وهبي الذي كنا نتابع اعماله باستمرار،  
قمنا باخراج هذه المسرحية جماعياً وقد  
كان الاستاذ حقي الشبلي هو المرجع  
الاول الذي نأخذ برأيه في الاعمال التي  
نقدمها ولا اخفيك سراً ان الصدفة هي  
التي قادتنا في بداية الامر الى دخول  
عالم المسرح عندما كانت فرقة حقي  
الشبلي تقوم بعرض احد اعمالها وعندما  
تأخر احد الممثلين اسند لي هذا الدور  
فقممت بإدائه وعندما انتهت منه كانت  
قبلات استاذي حقي الشبلي دافعاً كبيراً  
على ان المسرح هو العالم الذي خلقت  
له.

وبعد سفر الاستاذ حقي الشبلي الى  
باريس في بعثة لدراسة التمثيل عام  
١٩٣٦، شكل المرحوم عبد الله  
العزاوي، ابرز اعضاء فرقة حقي  
الشبلي، فرقة جديدة حملت اسم «فرقة  
انصار التمثيل»، بعدها رشحتني  
العزاوي كممثل اول في الفرقة،  
واخذت اقدم مع الفرقة عروضاً متعددة  
اغلبها كانت مأخوذة من نصوص  
الروايات المتداولة آنذاك، وتندور في  
محافظات العراق ومنها كربلاء،  
الديوانية، الناصرية، البصرة الكوت  
وغيرها...

### مسرح متجول

■ وكيف كان تجارب الجمهور في  
تلك الفترة معكم؟  
- كان اكثر الجمهور من الطلبة لاتنا



بتحدث عن تجربته في الاغتراب

كنا نقدم اعمالنا في الكليات او المدارس  
وبعض الاحيان في الملاهي وعندما  
تخرج الى الالوية كنا نخصص يوماً  
للنساء...

■ وهل كانت لكم قاعات خاصة  
للعروض المسرحية؟

- كنا نقدم مسرحياتنا في الملاهي  
خلال النهار ولعدم توفر المسارح آنذاك  
فالمسرح الوحيد الذي كان موجوداً هو  
مسرح الثانوية المركزية الى ان اقنعنا  
الحكومة بضرورة بناء صالة تقدم فيها  
العروض المسرحية وقد تم بناء «قاعة  
الشعب» والتي كانت في وقتها تحمل  
اسم الملك فيصل وقد كنت اول من  
افتتح هذه القاعة بمسرحية «عبد  
الرحمن الناصر آخر ملوك الاندلس».

■ وهل كانت المسرحية موفقة وفق  
الامكانات المحدودة في ذلك الوقت من  
حيث تقنيات العمل الفني المختلفة؟

- كانت هذه المسرحية بحق مجازفة  
ومغامرة فنية كبيرة حيث بقيت في  
العمل على اخراجها لفترة تقارب  
التسعة اشهر، ضمت اغلب الممثلين  
المعروفين في ذلك الوقت وقد قام برسم  
المناظر حافظ الدروبي بمساعدة عطا  
صبري، وقد قمت بتجربة تقدم لاول  
مرة على مستوى تقنية العمل الفني، في  
هذه المسرحية، وهي بتبديل منظرين في  
فصل واحد، لا تبديل المنظر داخل  
المسرح دون ان تنزل الستارة، ودون  
ان يشعر المشاهد بذلك، كان ذلك في  
عام ١٩٤٦.

■ بماذا اتسمت الاعمال التي قدمتها  
في تلك الفترة؟

- لقد كانت اعمالاً تتسم بطابعها  
الوطني وموقفها السياسي الرافض  
للاستعمار، لذا تجددين ان صراعنا كان  
مستمراً مع ما يسمى الرقابة في ذلك  
الوقت، ومن المواضيع التي استهوتني  
هي الاعمال التي تتسم بطابع تاريخي  
مثل «عنتر وعيلة» و«هارون الرشيد»  
و«ابو عبد الله الصغير»، وغيرها.

■ هل كانت هذه الاعمال تقدم من  
خلال فرقة مسرحية واحدة؟

- كلا، فبعد فرقة عيد الله العزاوي  
ظهرت فرق اخرى مثل فرقة (يحيى  
فائق)، وفرقة (عمود شوكت) وقد برز  
فيها على ما اذكر الآن الفنان اسماعيل  
حقي وهادي علي ونديم الاطرقجي  
وأخرون، ولم تكن هذه الفرق تابعة  
للحكومة لان الحكومة آنذاك كانت  
تخشى من شيء اسمه (فن) لئلا يكون  
اداة تساهم في تأجيج المشاعر الوطنية  
والثورية ضد الوضع في تلك الفترة.



هناك - وكان كثير من الاعيان العرب الذين يحضرون الى لندن يذهبون الى هذا المسجد لاداء فريضة الجمعة. وقبيل سفري للقاهرة جاء الامير عبد الله، امير شرقي الاردن الذي اصبح ملكاً فيها بعد. وتعرفت اليه في ذلك الوقت ثم سافرت الى القاهرة وقضيت مدة فيها ثم في المانيا وعندما عدت الى بريطانيا واصبح الامير عبد الله ملكاً على شرقي الاردن حضر الى لندن لتوقيع وثائق اعلان الاستقلال. واعدت جامعة لندن حفل شاي له بهذه المناسبة ودعيت اليه مع البروفيسور ابري من مدرسة اللغات الشرقية. وما ان دخلت عليه حتى تذكرني على الفور».

هنا يتدخل الدكتور يوسف عز الدين في الحوار ويقول:

والله ان لديه ذكريات طيبة تشمل جميع ارجاء الوطن العربي والاسلامي وانا اعرض عليه ان اتولى كتابة مذكراته التي يملئها على عندما احضر الى لندن في اول زيارة لتخرج في كتاب.

ويضيف الدكتور يوسف عز الدين: في الحقيقة ان البروفيسور كاوان ليس هو الوحيد الذي لا يفضل ان يكتب. فقد عرفت ايضاً ان المرحوم عبد الحميد العبادي ولم يكن يكتب كثيراً، وقد قمنا نحن بجمع مقالاته وجئت انا له بمقالات متفرقة كان قد كتبها في بغداد وبذلك اصدرت له احد كتبه. كذلك استاذي الجليل محمد خلف الله احمد. كان رحمه الله مقلاً في الكتابة ثم نشط عندما عمل في معهد الدراسات العربية والاسلامية بالقاهرة واصدر بعض كتبه وان لم تكن تعطينا علمه الكبير وما في نفسه من فضل علينا وعلى اللغة العربية.

وانا اكرر الرجاء مرة اخرى من استاذي واستاذ الاجيال البروفيسور الحاج داود كاوان ان كان يعجز عن الكتابة ان يأتي بمسجل ويفتحه ويتحدث ويرسل نفسه على سجيته ونقوم نحن بتفريغ احاديثه ونشرها في كتاب.

وهنا يعلق البروفيسور كاوان قائلاً: «هناك الكثير من الاصدقاء الحو علي في نشر ذكرياتي حول اتصالي بالوطن العربي لآكثر من نصف قرن. وقد فكرت في ان اكتب كتاباً بعنوان (انا والعرب) ولكنني كسلان وتعبان في شيخوختي.

وبعضه المعهد يرد الدكتور يوسف عز الدين عليه قائلاً:

... وهذا عذر نقبله يا دكتور. فانت:



دافيد كاوان  
اتفتت العربية مبكراً

حديث الذكريات مع المستشرق الانكليزي دافيد كاوان:

## في الازهر تعلمت اللفة العربية...

## ومشكلتني ان القلم يحرق اصابعي!

اتمنى ان انجز كتابي «انا والعرب» قريباً ليضم ذكريات نصف قرن مع العربية

ورفع مكافأتي الى خمسة جنيهات وعشت مثل الملك في مصر، في الرواق الصيني مع طلبة الازهر المسلمين القادمين من الصين وكان في منطقة الخلمية الجديدة.

وفي هذا السرواق التقيت بالشيخ (يبر الدين الصيني) الذي زارنا في الرواق وقد التقيت به اليوم بعد ٥٠ سنة من لقائي به في مصر.

صمت. فوجدت نفسي اسأله: دكتور دافيد كاوان. انت حتى الآن لم تدفع التهمة التي اتهمك بها الدكتور يوسف عز الدين عندما قال لك: انك مقصر في حق نفسك وفي حقنا لانك صرفت وقتك على طلبتك وتلاميذك وانصرفت عن تأليف الكتب. ويتواضع جم يرة العالم الكبير قائلاً:

«الكتابة موهبة... وانا عديم هذه الموهبة لان القلم يحرق اصابعي»

وهنا يسأله الدكتور يوسف عز الدين من جديد:

هل سبداً يا دكتور داود في كتابة مذكراتك التي تعكس عراقيتك وصلاتك القديمة مع العلماء والقادة العرب؟

ويرد المستشرق المسلم قائلاً: «قبل سفري للقاهرة للدراسة بالازهر كنت اسكن في جامع واكنج بالقرب من لندن - وهذا اول جامع

سلاسة وسلامة لغته العربية وتعمقه في الثقافة العربية والاسلامية.

ثم وجه الدكتور يوسف عز الدين كلامه لدافيد كاوان مباشرة وقال: «ان هذا العالم الكبير والعقل الناضج لم يكتب لنا الا اشياء محدودة وربما كتاباً واحداً هو (قواعد اللغة العربية) للناطقين بالانكليزية. صحيح انه اخرج جملة كبيرة من الطلاب من حملة الدكتوراه في الوطن العربي واوروبا. وهو صاحب لغة انكليزية يضرب بها المثل جمالاً ورقة واسلوباً. الا انني الح عليه واطالبه - وقد تقاعد الآن - ان يكتب مذكراته لان له - كما تعلم - صلات ببعض العلماء المصريين الكبار الذين ذموا مثل الشيخ المراغي الذي كان شيخاً للازهر وقت ان كان دافيد كاوان يدرس في الازهر.

وهنا يلتقط البروفيسور دافيد كاوان طرف الحديث ويقول:

«حينما حضرت الى مصر في المرة الاولى كان شيخ الازهر هو الشيخ الظواهري وبعد ستة اشهر استقال وجاء بدلاً منه الشيخ المراغي فاستدعاني وسألني عن اوضاعي واحوالي في القاهرة. وقال مستفسراً: كم تقاضى شهرياً؟

قلت له: اتقاضى جنيهان يا صاحب الفضيلة. فرد قائلاً: هذا لا يكفي.

عمان - مصطفى عبد الله

المستشرق البريطاني دافيد كاوان او الحاج داود كاوان من القلة القليلة من المستشرقين التي تتقن العربية والتي تتعاطف وتعاطف كثيراً مع العرب والمسلمين. وما يذكر له حتى الآن انه في اثناء العدوان الثلاثي على مصر في عام ١٩٥٦ والذي اشتركت فيه بريطانيا وفرنسا قال دافيد كاوان في جامعة لندن: لو ان الانجليز استمروا في حروبهم ضد مصر فسوف اترك الجنسية الانكليزية الى الابد.

وهذا تصريح جريء لم يخرج من فم اي انكليزي. وقد علمت به من الشاعر والناقد العراقي المعروف الدكتور يوسف عز الدين عندما جمعتني الظروف به وباستاذة البريطاني العالم الجليل دافيد كاوان في العاصمة الاردنية (عمان) عندما حضرنا مؤتمر المجمع الملكي لبحوث الحضارة الاسلامية بدعوة من الدكتور ناصر الدين الاسد وزير التربية الاردني.

وقال لي الدكتور يوسف عز الدين في حضور دافيد كاوان:

«نحن كنا طلاباً في بريطانيا وكنا نساءل هل الاستاذ الحاج داود كاوان مصري الجنسية ام لبناني ام من المغرب المصري؟! ولم تفكر باي حال من الاحوال انه بريطاني. وهذا بسبب

في شبابه أيضاً كنت (تعبان) وكنت أكتب اليك وأبعث برسائلي فلا ترد. أكتب يا استاذ. فالكتابة خير من الاولاد وهي التي تخلد الانسان. صحيح انك معروف ومشهور بين الناس الآن. ولكن نريد ان تستفيد الاجيال القادمة من علمك وتجربتك الثرية أيضاً. وتذكر معي قول الشاعر:

انما المرء حديث بعده  
فكن حديثاً حسناً لمن وعى

وكتبك هي التي ستبقى. وانما تلميذك الصغير كتبت مذكراتي في لندن وتطبع الآن في دار الشروق بالقاهرة بعنوان (وعادت الذكري). وكذلك يطبع لي في القاهرة كتاب بعنوان (الى الديار المتنوعة) عن سفراتي الى الصين وروسيا

ويقول الدكتور كاوان:  
لقد سبقتني الى الصين. هل تعلم انني اقول: اذا لم يقدر لي زيارة الصين في حياتي ما اكون قد عشت في الدنيا!! انها عالم ثان.

ويرد الدكتور يوسف:  
صدقت. هي عالم ثان فعلاً. لقد ذهبت الى الصين وامضيت بها اربعين يوماً وتجوّلت في انحاءها واتصلت بحضارتها القديمة والحديثة والقيت محاضرات بها ورأيت عالماً غريباً يختلف عن عالمنا الشرقي وعن عالمكم الغربي في كل شيء.

واطلب من البروفيسور كاوان ان يعود للوراء خمسين سنة او يزيد ليحدثنا عن بداية اهتماماته بعالم الاستشراق وبالثقافة العربية وكيف اسلم وجاء الى الازهر؟

يقول البروفيسور كاوان: ان هذا كله انما جاء بهداية الله. لقد كنت تلميذاً صغيراً في اسكتلندا فأنا اسكتلندي الاصل. ولم تكن لي اي صلة بالشرق العربي او العالم الاسلامي، وما كنت اعرف عنه كثيراً كنت اذهب كثيراً الى المكتبة العمومية واقراً ما طاب لي ووجدت في ذات يوم عدداً من (المجلة الاسلامية) التي كانت تصدر في انكلترا واتصلت بالقائمين عليها وارسلوا لي بعض النشرات والمطبوعات عن الاسلام. ومنذ ذلك الوقت بدأت اهتم بالاسلام ثم قررت بيّني وبين نفسي ان اعتنق الدين الاسلامي. وقد كان ذلك سلوكاً غريباً في نظر الغير. وكان من الممكن ان احوّل اهتمامي الى اديان اخرى مثل: البوذية او الهندوكية ثم اعود الى المسيحية ولكن بدأت اتعلم اللغة العربية. واعتقد انها هي التي ثبتت اسلامي. وذهبت الى الازهر بعد ذلك.

### علاقته بالازهر

■ وكيف جاءت علاقتك بالازهر؟  
- اعود الى فترة ترددي الى المكتبة العمومية وقراءتي للمجلات الفرنسية والالمانية. فقد وجدت يوماً اعلاتاً

باحدى المجلات الفرنسية عن دورة لتعليم اللغة العربية بالمراسلة في مدرسة بياريس.

وبعد ان جمعت قيمة الاشتراك في هذه الدورة ارسلتها الى المدرسة وفوجئت بانها خاصة بتعليم اللهجة الجزائرية وليست اللغة العربية الفصحى المهمة انني اكملت هذه الدورة ثم اخذت اتعلم اللغة العربية الفصحى وانتسبت الى جامعة لندن وتقدمت للحصول على منحة دراسية. وفي الامتحان الشفهي والاملاء كانت المرة الاولى التي استمع فيها الى الفصحى منطوقة. ثم انتسبت الى مدرسة اللغات الشرقية وبقيت لمدة سنة بها اسكن عند امام مسجد وانكج.

وقررت السفر الى القاهرة وكتبت للشيخ الظواهري شيخ الازهر في ذلك الوقت وطلبت منه ان يوافق على التحاقني بالازهر. وكان رده علي برسالة لطيفة جداً. قال فيها: اهلاً وسهلاً بك في اي وقت.

وسافرت للقاهرة في حوالي سنة ١٩٣٤ بدون ان يسبقني اي اخطار لاني شخص سوى الازهر. ورغم انني كنت اعرف اثنين من المصريين في لندن: الشيخ ابراهيم اللبان ورستم الحلبي. ووصلت الى مصر بالبحر على باخرة يابانية حتى بورسعيد. ثم ركبتي القطار حتى القاهرة.

ووصلت القاهرة في اواخر شهر يوليو وكان الحر شديداً. وكانت اول مرة اقامي فيها حراً مثل ذلك. ووضعت حقبي في الامانات في محطة مصر. وقررت ان اسير حتى الازهر. وكان بعد ظهر يوم خميس ومشيت في شارع الفجالة. ووجدت الشارع ينتهي ويتفرع الى عطفات صغيرة. فرجعت الى ميدان باب الحديد (ميدان رمسيس حالياً) واتخذت طريقاً آخر الى ميدان الاوبرا. ومنه ركبتي حنطوراً وقلت له: اني الازهر ووصلت للجامع الازهر فوجدت الجميع ينام في وقت القيلولة. ووجدت شخصاً واحداً امام باب الازهر فقلت له باللغة الفصحى التي احاول ان اتكلم بها: لقد حضرت من انجلترا لاكمون تلميذاً في هذا الجامع. فحملني في وما فهمني ثم نادى على شخص آخر كان يتكلم الانكليزية فقلت له: انا اريد ان اكون طالباً بالازهر.

فرد قائلاً:

ولكن المكاتب كلها مغلقة الآن فهذا يوم خميس. وغداً الجمعة اجازة رسمية. وعليك ان تذهب وتحضر

صباح السبت.  
فسألته: وأين مكتبة الشيخ مصطفى الحلبي؟

فاشار اليها. وذهبت وعرفتهم بانني صديق رستم الحلبي من لندن وجئت لادرس بالازهر. فاتصلوا بالشيخ محمد البهاوي الذي كان رئيس المبلغين بالازهر. وهو نفسه الذي كلفه الازهر بالذهاب لانتظاري في محطة القطار في مواعيد وصول كل قطار قادم من بورسعيد وقد رحب بي وذهب معي يبحث لي عن فندق لاقيم فيه. وانزلني في (لوكاندة الازهر) بخمسة قروش في اليوم.

وحضر الي مبكراً في صباح اليوم التالي (الجمعة) مع الشخص الذي يتكلم الانكليزية وقال سنصلي معا الجمعة. لكننا يجب ان ننزل معاً لشراء طربوش لاضعه فوق رأسي وهو ضروري في كل المقابلات الرسمية. ثم اخذت التجول معها في ارجاء القاهرة القديمة. وفي نهاية المطاف اتجهنا لتأدية الصلاة ثم خرجنا وتناولنا الغذاء. ولست اعرف كيف فشى خبر وصولي الى مصر في القاهرة كلها. فني صباح السبت حضر الشيخ ابراهيم اللبان ومعه رئيس بعثة الطلبة الصينيين، واخذاني الى مكتب شيخ الازهر وكان وقتها في شارع الدواوين ورحب بي فضيلة الشيخ الظواهري وكان رجلاً ضحكاً، دائم الابتسام.

وطلب مني ان انتقل مع الرجل الصيني الى الرواق الصيني الكائن بحي الحلمية الجديدة للإقامة بشكل مؤقت لحين تدبير مسكن آخر وبعد اسبوعين قالوا لي: غرفتك جاهزة، في الدور الثاني بالجامع الازهر وهي تطل على الصحن.

وخبروني بين ان انتقل الى غرفتي بالمسجد او ابقى حيث انا مع الطلبة الصينيين. ففضلت البقاء معهم. وقد اكون اخطأت بالتخاذي ذلك القرار. فربما كانت استفادتي اكثر لو انتقلت وعشت في المسجد.

وانتدب لي الازهر شيخاً خاصاً هو الشيخ محمد الزفزافي الذي اصبح بعد ذلك عميداً لدار العلوم. وقد كان يعلمني القراءة. وقرأت معه القرآن وامهات كتب التراث، وكليلة ودمنة. ولم يكن يعرف الانكليزية. ولعل هذا سهل لي فهم اللغة الفصحى بكل ابعادها.

انما ايام مرت كالحلم الجميل وانني انجح في تسجيل ذكرياتي عنها في كتابي المزعوم (انا... والعرب).



كاوان يتحدث الى مصطفى عبد الله والى جانيهما د. يوسف عز الدين



المناسبة مرور ٨٠٠ عام على تحرير المدينة المقدسة ٤

## تحرير القدس

عبد الجبار محمود السامرائي

العرب يطلقون عليها اسم (قرون حطين). وبوصول الصليبيين الى تلك الهضبة، كانوا قد بلغوا حالة سيئة من الانهك واشتد بهم العطش، في حين على مقربة منهم - وفي اسفل الهضبة ذاتها تقع قرية حطين ثم بحيرة طبرية - ولكن حال بينهم وبين الوصول الى ذلك الماء جيش صلاح الدين.

وعندما اشرفت شمس يوم السبت ٤ تموز، وجد الصليبيون ان جيش صلاح الدين يحيط بهم احاطة السوار

طبرية عند قرية (حطين)، وهي قرية غنية المرعى وفيرة الماء.

ولم تنقطع اعارات جند صلاح الدين على الصليبيين اثناء زحفهم الشاق من صفورية الى حطين، وكان يوم الثالث من تموز ١١٨٧ م يوماً شديداً الحرارة راكد الهواء، عندما ادرك الصليبيون (سطح جبل طبرية) المشرف على سهل حطين، وهي منطقة على هيئة هضبة ترتفع عن سطح البحر اكثر من ثلاثمائة متر، ولها قممتان، مما جعل

بدأ الجيش الصليبي زحفه في اوائل تموز ١١٨٧ م في ظروف سيئة للغاية، ومعنويات منخفضة.

وفي الوقت الذي كان الصليبيون يتحملون الاعياء والعطش في زحفهم، كان صلاح الدين ورجاله يتمتعون بالماء الوفير والظل الوفير، وكان كل ما فعله صلاح الدين عندما تأكد من تحرك الصليبيين اليه في طبرية هو انه تقدم نحو خمسة اميال، حيث رابط غربي



### الكل مثل حكاية

قولهم: مالي الا ذنب صخر. يضرب مثلاً للذي يعاقب من غير ذنب. وصخر بنت لقمان بن عاد. قال ابو هلال العسكري في كتابه «جهرة الامثال».

كان لقمان بن عاد من بني ضل بن عاد بن عوص بن ارم بن سام بن نوح مايتزوج امرأة الا فجرت، فتزوج جارية صغيرة، لا تدري ما الرجال، فبني لها بناء على جبل فرفعه، ثم جعل له سورا، فكان ينزل بالسلاسل، ويصعد بالسلاسل، فاذا غاب رقت السلاسل، فراها غلام من عاد، فعشقه.

فقال لقومه: والله لتجمعن بيني وبين امرأة لقمان اولا جلبن عليكم حربا، ترقص فيه اشياخكم.

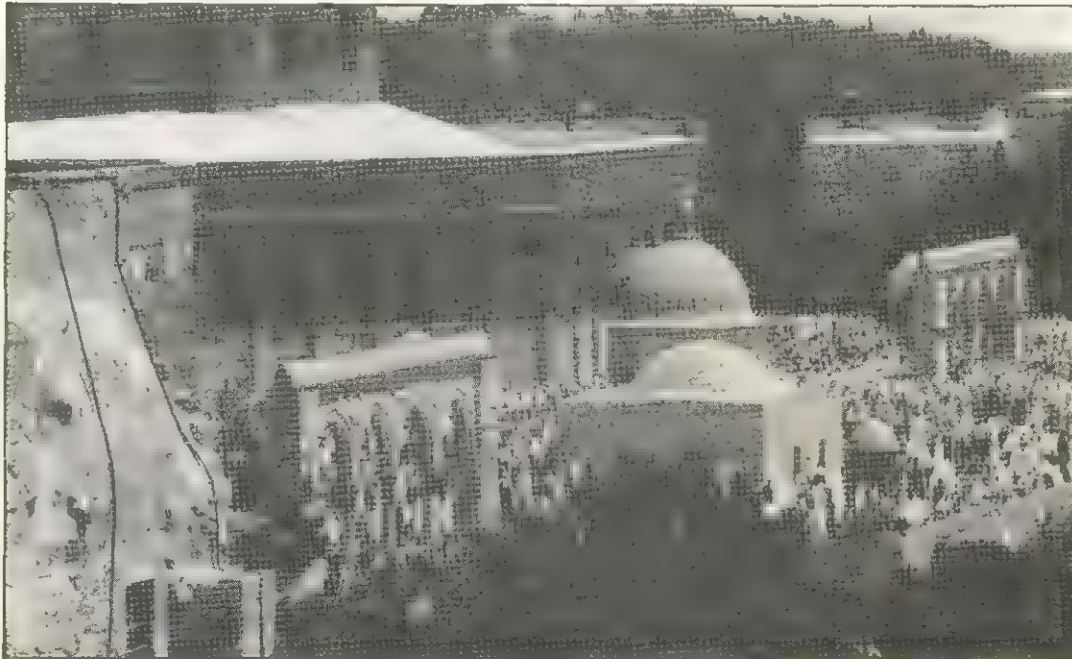
قالوا: كيف لنا بها؟

قال: اجعلوني بين السيوف، ثم اتوا لقمان فاستودعوها اياه الى اجل سباه، فاذا حل الاجل فاستردوني، فجعلوه بين اسياف، ثم اتوا لقمان، فقالوا:

- انا نريد ان نساقر، وهذه سيوفنا عندك وديعة، فأخذها منهم، ووضعها في بيته، فلما ذبح لقمان في حاجته تحرك، فحلت عنه، فكان يكون معها، فاذا جاء لقمان رجع الى مكانه، حتى بلغ الاجل، فاحدوا اسيافهم منه، فجلس لقمان على سريره وهي معه، فنظر فاذا بالسقف يتحرك، ثم تنبه للامر، واعترفت له ابنته فقال: يا ويلتي! السيوف دهني، ثم رمى بها من اعلى الجبل.

فقال خفاف بن ثدية لعباس بن مرداس:

وعباس يدب لي المتايلا  
وما اذنبت الا ذنب صخر





## أعرار اللغة العربية

قال ابن القوطية في كتاب الأفعال:  
- الأفعال ضربان: مضاعف وغيره.

فالمضاعف ضربان:

ضرب على فعل، وضرب على فعل  
ليس فيه غيرهما إلا فعل شاذ، رواه  
يونس لبيت تلّب، والاعم لبيت تلّب،  
والضم قليل أو شاذ في المضاعف.  
فما كان منه على فعل متعدداً يجيء  
مستقبلاً على يفعل غير أفعال جاءت  
بالتفتين.

- هره يهره ويهره: كرهه.

- وعله بالشراب يعله ويعله.

- وشده يشده ويشده.

وقال الفراء: تم الحديث يتمه  
ويتمه، وبث الشيء يثبه ويثبه، وشذ  
من ذلك حيث الشيء أحبه.

وما كان غير متعدداً فإنه على يفعل،  
غير أفعال اتت بالتفتين.

- شخ يشخ ويشخ.

- جد في الأمر يجده ويجد.

- جم الفرس يجم ويجم.

- شب يشب ويشب.

- صد عني يصد ويصد.

- حذت المرأة تحذ وتحذ.

أما ذرت الشمس، هبت الريح  
فإنها أتيا على يفعل، إذ فيها معنى  
التمضي، وشذ منه إلى الشيء يؤول  
الأ: يرق، والرجل اليل: رفع صوته  
صارخاً.

وما كان على فعل فإنه على يفعل.  
وليس لمصادر المضاعف، ولا  
لثلاثي كلمة قياس تحمل عليه، إنما  
يتتهي فيه إلى السماع والاستحسان.  
وقد قال الفراء: كل ما كان متعدداً من  
الأفعال الثلاثية، فإن الفعل والفعل  
جائزان في مصادره.

(ابن الساعاتي) الذي خاطب القائد  
المنتصر صلاح الدين بقوله:

جلّت عزماتك الفتح المبينا  
فقد قرت عيون المؤمنين  
رددت اخيذة الاسلام لما

غدا صرف القضاء بها ضميننا  
يقاتل كل ذي ملك رياء

وانت تقايل الاعداء ديننا  
غدت في وجنة الايام خالاً

وفي جيد العلا عقداً ثميننا  
فيا لله كم سرّت قلوبنا

ويا لله كم ابكت عيوننا  
وما (طبرية) الا هدى

ترفع عن اكف اللامسينا  
حصان الذيل لم تقذف بسوء

وسل عنها الليالي والسينا  
فضضت ختامها قسراً ومن ذا

يصدّ الليث ان يلج العرينا  
هناك ندي اهل الارض طراً

سواك، ومعقل اعيا القرونا  
قست حتى رأت كفوءاً فلانت

وغاية كل قاسٍ ان يلينا  
فلو ان الجهاد يطبق نطقاً

لناداك: ادخلوها آميننا  
جعلت صباح اهلها ظلاماً

وأبدلت الزئير بها انينا  
تخال حماة حوزتها نساء

يخضون الحديد مقتعيننا  
لبيضك في جهاجم غناء

لذيذ عذم الطير الحنينا  
تميل الى المثقفة العوالي

فهل امست رماحاً ام غصونا  
يكاد النقع يذهلها فلولا

بروق القاضيات لما هدينا  
فكم حازت قدود قناك منها

قدوداً كالقنا لونا ولينا  
وغيد كالجاذر أنساب

كغيد نذاك ايكاراً وعونا  
ولما باكرتها منك نعمي

هتان تفضح الغيث اهتونا  
اعدت بها الليالي وهي بيض

وقد كانت بها الايام جونا  
فليس بعادم مرعى خصباً

آخر سغب ولا ماء معيننا  
فلا عدم الشأم وساكونه

طبي تشفى بها الداء الدفينا

امراء الصليبيين واسراهم.  
وبعد ذلك النصر المبين، انصرف  
صلاح الدين من حطين، في حين سبق  
الاسرى الى دمشق... وقد بلغ من  
كثرة الاسرى ان الاسير كان يباع في  
دمشق بثلاثة دنانير، وكان (يباع الرجل  
وزوجته واولاده في المناداة بيعة واحدة!)  
(بالجملة)! وقد بلغ سعر الجملة  
للالسرة المؤلفة من الصليبي وزوجته  
وابنائها الثلاثة وبنيتيه، ثمانين ديناراً.  
أما نتائج معركة حطين فقد كانت  
(مفتاح الفتوح الاسلامية) في بلاد  
الشام، لان صلاح الدين اتجه بعدها  
الى سائر مراكز الصليبيين، واخذ  
يسقطها الواحدة تلو الاخرى، ثم  
اصبح بعد ذلك الطريق مفتوحاً الى  
بيت المقدس. وقد انتهج العرب لهذا  
النصر العظيم والفتح المبين، وتغنى به  
الشعراء في مهرجان الشعر... منهم

بالمعصم، وبذلك بدأ الهجوم على  
الصليبيين، الذين تعذر عليهم  
الصمود، ولم يستطع النجاة منهم سوى  
(ريموند) كونت طرابلس ومعه قلة من  
رجاله، فقد فروا باتجاه (صور). بينما  
سبق الملك جاي وارنات (الصلص)  
وجيرار دي ريد فورت مقدم الداوية،  
وغيرهم من اكابر الصليبيين اسرى الى  
صلاح الدين في مخيمه، فاستقبلهم  
استقبالا حسنا، واجلس الملك الى  
جانبه (وقد اهلكه العطش).

وكان ان التفت صلاح الدين نحو  
(ارنات) وذكره بجرائمه، عدد عليه  
غدراته، وقال له: (كم تحلف  
وتنكث؟) فرد عليه ارنات: (قد جرت  
بذلك عادة الملوك!) وعندئذ امسك  
صلاح الدين سيفه، واطاح برأس  
ارنات، فجاء ذلك (وفاء نذره). وبعد  
ذلك امر صلاح الدين رجاله برعاية

## من عيون الشعر العربي

■ قال عصابة الجرجاني:

قتل بقتل والبواء بواء  
ان السيوف من السيوف وقاء  
جمعت عليه خير وصداء  
والموت جاثٍ والوغي مشاء  
وانشقت الياقوتة الحمراء

الحرب تعلم اننا اكفاء  
لما عصينا بالسيوف عصواها  
اصحاب مسروق بن ابرهة الذي  
لما رماه وهرز عن قوسه  
برقت بروق الموت حول جبينه

■ وقال آخر:

كشفت حقائقها بالنظر  
وضعت عليها عيون الفكر  
او كالحسام السلمي الذكر  
أسائل هذا وذا: ما الخبر  
اقيس بما قد مضى ما غير  
وجلاب خير ودفاع شر

اذا المشكلات تصدين لي  
وان برقت عن تخيل السحاب  
لساني كشفتة الارحبي  
ولست بامعة في الخطوب  
ولكنني مدره الاصغرين  
وسباق قوم الى المكرمات

■ وقال آخر:

الى الجهل في بعض الاحايين احوج  
ولي فرس للجهل بالجهل مسرج  
ومن شاء تعويجي فاني معوج  
ولكنني ارضى به حين احوج  
فقد صدقوا، والذل بالخراسميج

لئن كنت محتاجاً الى الحلم انني  
ولي فرس للحلم بالحلم ملجج  
فمن شاء تقويمي فاني مقوم  
وما كنت ارضى الجهل خدنا وصاحباً  
فان قال بعض الناس: فيه سحابة

■ وقال طرفة بن العبد:

ولقد طغت مجامع الربلات  
يقطرن من علق على الشغفات

ولقد شهدت الخيل وهي مغيرة  
ربلات خيل بتن وهي مغيرة





المنبر



هذه الصفحة  
منبر حر لمحرري  
المجلة واصدقائها المؤمنين  
بخطها، يطلون منه بأرائهم في  
مختلف جوانب الحياة العربية  
وليس بالضرورة أن تعكس  
أراؤهم سياسة المجلة.

الجمهور؟ كيف يجعل من قصيدته المحدثه التي تكسر الموروث دون ان ترفضه قصيدة المبريد؟ وكان خاتفاً من سطوة القصيدة العمودية على مستمعيه، وكان متردداً في القاء القصيدة، هذا التردد، وكذلك ذاك الخوف يجعلانه شاعراً مسؤولاً يفرضان احترامه مهما كانت ردود الفعل من قصيدته.

ثم التقيت بجمال الغيطاني، انا وناصر عواد وفيصل جاسم، بجاكيته الجليدي، ولونه البرنزي... كنت قد ارسلت له نصاً للنشر منذ شهر دون ان يجيبني، فبدأ اول ما بدأ بالاعتذار، فلاحظت دمايته، ولاحظت لطافته، وقال إنه يصعد كتاباً عمل ضخم عن مرحلة السادات، وشرح انه يكتب كتاباً صعباً ثم سهلاً ثم صعباً، وهكذا كان الأمر بين تجلياته الصعبة وكتابه الحالي كتاباً وعد بإعطائه لي، ثم وعد بإرساله لي بالبريد، وأصر على المكاتبه. والتقيت بكل الناس، كانت اللقاءات حارة، وأحضر من القصائد كان الشعراء، ولن أنسى لقائي بالشاعرة الاولى بغداد، انا ودانيال ريغ كنا نتمشى في شوارعها كل مساء، وعلى شاطئ دجلة كنا نحكي، وكان دجلة يقول إن الشعر من صنعه، فلا تتمرد عليه، وإلا أقضينا، ونحن نخشى غضبه ونحبه، لأن الشعر مثل دجلة يريد الغضب ويريد الحب.

في كواليس المبريد الثامن

## الشعر مثل دجلة يريد الغضب ويريد الحب



أفنان القاسم

هذه المرة، كانت للمبريد صفة موسوعية، منذ أن جلس الى جانبي في الطائرة جروان السابق، صاحب القواميس ومؤلف الموسوعات المعروف، الى آخر لقاء «تاريخي» مع شيخ المبريد ذي النون ايوب في ليلة كانت كواكب بغداد تتألق على مرآة دجلة العظيم، فلا نرى فرقاً بين ضوء الليل وضوء شارع ابي نواس، هل اقول بين ضوء الشعر وضوء دجلة الماضي بالحضارة والموج؟

راح ذو النون ايوب يحكي بطفولة لا تكبر وهي في الثمانين، عن قلمه الذي يتمرد على العمر، وعن انتاجه الجديد بعد تسعة مجلدات عن حياته، كنت انظر اليه، فأرى ملامح ابي، وكنت انظر اليه وأنا احسد فيه همة الكاتب التي قتلها في الناشر العربي الرديء، فأتوسل القيام من هوة الاحباط، لابني، انا الآخر، شيئاً من بناء الكلمات التي لا تنضب في قلم الكاتب الرائد. وكان معنا أستاذ الاندلسيات في جامعة بغداد حكمة الاوسي الذي همس في اذني، هذه الجلسة تاريخية، لن تنساها، وكان ذو النون ايوب قد طلب ان ارسل اليه روايتي «النقيض» بنصيبها العربي والفرنسي، فوعده بذلك، فهو لا يقف عن الكتابة ولا يقف عن القراءة، اضعف الى ذلك خاصية اخرى كانت تعذب الياس لحود: كيف يصل بقصيدته الى



في يوم الشهيد

## الشهداء اكرم منا جميعا

لهم الألق الأكبر في الروح والذاكرة .  
اولئك الأكرم منا جميعا  
الاول من كانون أول من كل عام هو يومهم ، ولهم  
الايام جميعها ايضا .  
«ولا تحسبن الذين قتلوا في سبيل الله أمواتاً بل أحياء  
عند ربهم يرزقون»  
وهم الاحياء فينا ايدياً ، رغم انهم رحلوا عنا .  
رحلوا بعد ان روت دماؤهم الارض ، فاستبشر  
التراب بالنصر وارتفعت بيارق الوطن .  
نسمع نداءاتهم من كل حذب وصوب .  
تأتينا مثل طيور الملائكة الناصعة البياض .  
ترتل فينا قصائد الشهادة .  
من اول قصيدة من اجل اول شهيد ، الى آخر قصيدة  
من اجل آخر شهيد .  
عيونهم تحقّق فينا ، هؤلاء الشهداء الذين كتبوا  
بدمائهم قصيدة المستقبل .  
فصارت كلماتهم اسماؤا لأيماننا وشهورنا واعوامنا .  
لا احد فينا يعدل ما قدموه .  
انهم ، اذن ، الأكرم منا جميعا ،  
وفي يومهم ، هذا ، نستعيد صدى كلماتهم الاخيرة  
وهم ينزفون دماً فائرا على ثرى الوطن .  
هذا الوطن الذي ضحوا بأرواحهم من أجل ان يبقى  
طاهراً ومصاناً ومضاءاً أبداً الدهر .



الغلاف الأخير

نصب الشهيد في بغداد

تخليداً لذكراه

شارة تزدهي بها صدور أبناء الشهداء

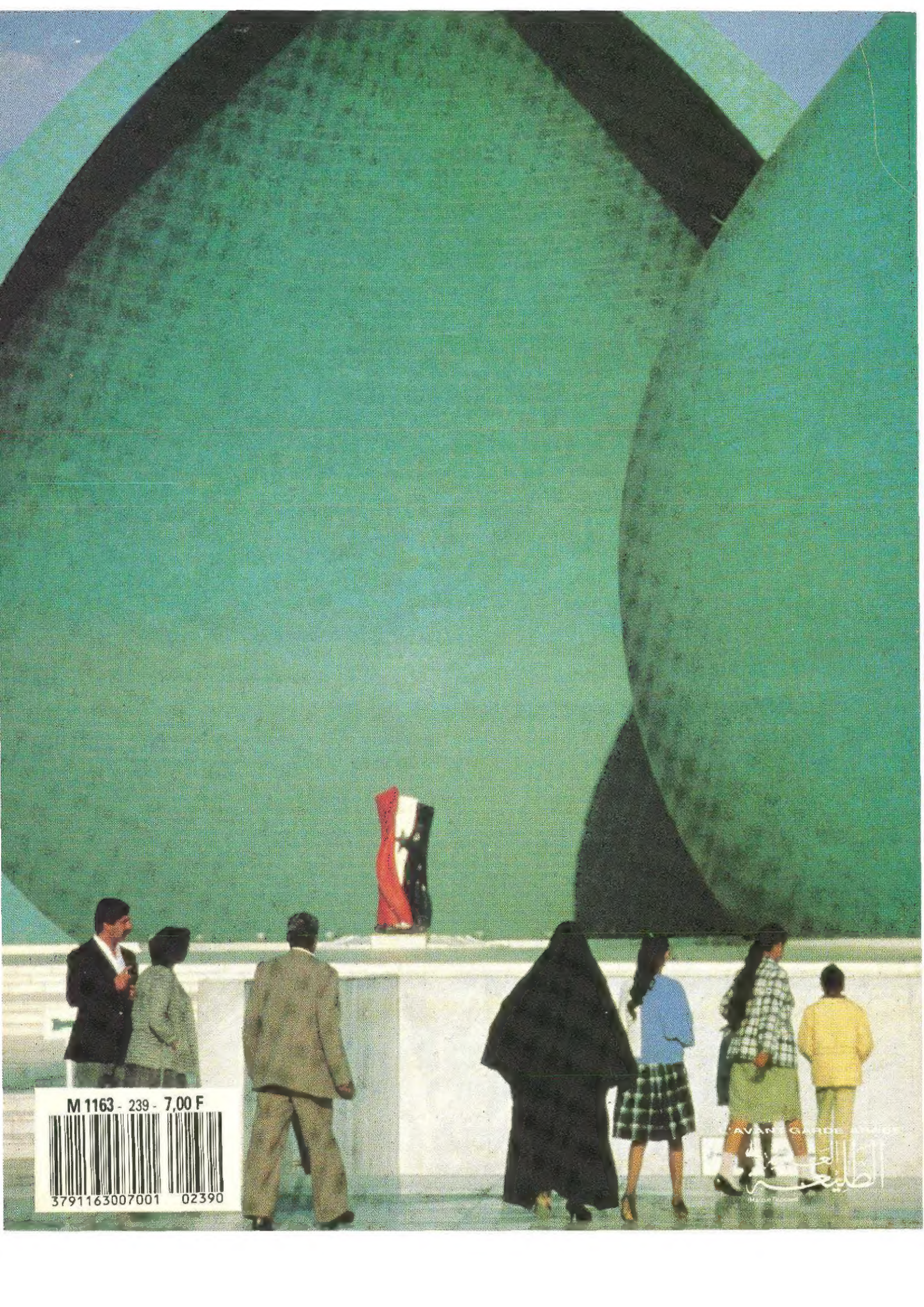


الوسام من عمل الفنان محمد غني حكمة



الارض ارتوت بدماء الأكرمين





M 1163 - 239 - 7,00 F



3791163007001 02390

AVANT GARDE 1965

الطبعة الأولى